



项目编号：  
2014039

### CALIS 全国农学文献信息中心研究项目 结题报告

项目名称： 新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向与民族院校阅读文化建设

项目关键词： 新媒体时代 少数民族大学生 阅读倾向 价值取向 阅读文化建设

项目单位(盖章)： 塔里木大学图书馆

项目主持人： 周春宏

联系电话： 15886820263

电子邮件： 1226960760@qq.com

提交日期： 2015年4月25日

## 项目结题验收单

1 专家验收表（项目单位组织 3-5 名专家对项目进行验收、自评。）

项目名称	新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向与民族院校阅读文化建设		
主持人	周春宏	职务/职称	部门主任/副研究馆员
所在单位	（加盖公章）塔里木大学图书馆		
专 家 意 见	<p>本项目立项以来，项目组成员按照各自分工与项目计划安排，顺利完成了本课题项目的研究和实践工作，主要完成了以下工作：</p> <p>1、课题组在问卷星网站上设计了面向大学生读者的问卷调查，组织我校开设《文献信息检索》课程的少数民族大学生进行了网上答卷，并发放问卷调查表给预科班的少数民族大学生填写，共计收到调查问卷 351 份，进行了较为深入全面的前期调查。</p> <p>2、课题主持人周春宏同志为我馆信息咨询部主任，在他的组织和推动下，我馆于 2014 年 12 月引进了一台超星公司的歌德电子图书借阅机，其内置的 2000 余种（每月更新 100 余种）电子书深受广大读者喜爱，引进首月下载电子书 3856 种，相当于我馆一个中型书库的借阅量。</p> <p>3、课题组成员积极推动并参与我馆开展新媒体环境下的阅读推广活动，由于课题组成员的积极推动与配合，使得我馆今年“4.23”世界读书日开展的“倡导全民读书，共享阅读快乐”主题系列活动项目首次达到了 10 项（详见：<a href="http://lib.taru.edu.cn/info/11876/269804.htm">http://lib.taru.edu.cn/info/11876/269804.htm</a>），受到全校师生的瞩目，扩大了图书馆的影响。</p> <p>4、在课题主持人周春宏同志的指导下，我馆于 2014 年 11 月正式开通了官方微信公共订阅号“塔里木大学图书馆”，现关注人数突破 500 余人，为下一步图书馆拓展移动图书馆服务打下了基础。</p> <p>5、课题主持人周春宏同志积极联系数字资源提供商，在今年引进了用于手机掌上学习的“新东方掌学”；开通试用并大力推广了“云图数字有声图书馆”、“泛在微讲堂”等用于移动微学习的数据库（含客户端），深受全校师生喜爱。</p> <p>6、课题组按时完成了本课题的结题报告，该结题报告立论角度新颖独到，调查数据详实，并且具有一定的理论深度，结合少数民族地区高校实际情况，为民族院校阅读文化建设探索了一条切实可行的道路。</p>		

目前，该课题已经结题，不过，新媒体环境下的民族院校阅读文化建设还在继续，希望课题组成员再接再厉，为推动我校图书馆事业不断发展做出更大贡献。

(如需要可增加页数)

专家签字	李永光	黄璞	苏晔	石永梅	
职务/职称	副研究员	研究馆员	研究馆员	研究馆员	

# 新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向 与民族院校阅读文化建设

关键词：新媒体时代 少数民族大学生 阅读倾向 价值取向 阅读文化建设

## 绪 论

### 一、研究背景

1995年，联合国将每年的4月23日定为“世界读书日”，并提出“让世界每个角落的每个人都读到书”。2006年4月23日“世界读书日”之际，中国开展全民阅读活动的组织机构——“中国图书馆学会科普与阅读指导委员会”正式成立。与此同时中宣部、中央文明办等11个部门联合发出《关于开展全民阅读活动的倡议书》，至此我国全民阅读活动拉开帷幕。全国各地在此号召下，开展了丰富多彩的社会阅读活动。在阅读活动中通过自我学习，获取知识，从而达到提升自我的目的，进而提升社会文化氛围以及综合国力。

2015年3月5日，李克强总理在第十二届全国人民代表大会第三次会议政府工作报告里提出：“繁荣发展哲学社会科学，发展文学艺术、新闻出版、广播影视等事业，重视文物、非物质文化遗产保护。提供更多优秀文艺作品，**倡导全民阅读，建设书香社会**。逐步推进基本公共文化服务标准化均等化，扩大公共文化设施免费开放范围。”

2015年3月15日，李克强总理在人民大会堂会见采访十二届全国人大三次会议的中外记者并答记者问。对于连续两年把“全民阅读”写入了《政府工作报告》，李克强回答提问时说：“我记得去年起草《政府工作报告》，我在听取各方意见的时候，不仅是文化界、出版界的人士，而且经济界和企业家都向我提出要支持全民阅读活动，报告要加上‘全民阅读’的字样。而且还有人担忧，说现在我们国家民众每年的阅读量还不到有些国家人均的十分之一。这些建议让我深思，说明人们不仅在追求物质财富的增加，而且希望有更丰富的精神生活。书籍和阅读可以说是人类文明传承的主要载体，就我个人的经历来说，用闲暇时间来阅读是一种享受，也是拥有财富，可以说终身受益。我希望全民阅读能够形成一种氛围，无处不在。我们国家全民的阅读量能够逐年增加，这也是我们社会进步、文明程度提高的十分重要的标志。而且把阅读作为一种生活方式，把它与工作方式相结合，不仅会增加发展的创新力量，而且会增强社会的道德力量。这也就是为什么我两次愿意把“全民阅读”这几个字写入《政府工作报告》的原因，明年还会继续。”

全国人大常委会、民进中央副主席朱永新说：“一个人的精神发育史，就是一个人的阅读史；而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。”他在2009年6月27日《光明日报》上撰文提出：应该把全民阅读作为国家战略。

阅读决定着一个民族思维的高度和深度，对文化的传承、国家的发展有着深远的意义，这也是总理两次将“全民阅读”写进政府工作报告的根本原因。

根据 2015 年 4 月 20 日中国新闻出版研究院公布的第十二次全国国民阅读调查报告结果显示：2014 年我国成年人图书阅读率为 58%，较 2013 年的 57.8% 上升了 0.2 个百分点。数字化阅读方式的接触率为 58.1%，较 2013 年的 50.1% 上升了 8.0 个百分点，各种媒介综合阅读率为 78.6%，较 2013 年的 76.7% 上升了 1.9 个百分点。

2014 年我国成人人均纸质图书阅读量为 4.56 本，与 2013 年的 4.77 本相比，减少了 0.21 本。报纸和期刊阅读量分别为 65.03 期（份）和 6.07 期（份），与 2013 年相比，人均报纸阅读量下降了 5.82 期（份），期刊的人均阅读量增加了 0.56 期（份）。电子书阅读量为 3.22 本，与 2013 年相比有所提升。

受数字媒介迅猛发展的影响，数字化阅读方式（网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、光盘阅读、Pad 阅读等）的接触率为 58.1%，较 2013 年的 50.1% 上升了 8.0 个百分点。综合以上各媒介，2014 年我国成年国民包括书报刊和数字出版物在内的各种媒介的综合阅读率为 78.6%，较 2013 年的 76.7% 上升了 1.9 个百分点。相关统计显示**数字阅读率首次超过传统阅读率**。

调查显示，超四成的成人认为自己的阅读数量较少，近七成的成人希望当地有关部门举办阅读活动。2014 年我国成人对个人阅读数量评价中，只有 2.0% 的人认为自己的阅读数量很多，8.2% 的人认为自己的阅读数量比较多，38.3% 的人认为自己的阅读数量一般，44.1% 的人认为自己的阅读数量很少或比较少。

高校大学生作为重要阅读群体，由于社会文化环境的影响，在网络、手机、数字杂志、数字报纸、数字广播、数字电视、数字电影、触摸媒体等新媒体的冲击下其阅读状况更令人堪忧。当代大学生阅读普遍存在着阅读选择迷茫、计划不周全、阅读方法不得当、阅读习惯不正确、阅读内容结构不合理、缺乏追踪新知识的敏锐性等问题。因此高校阅读文化的建设引起社会的高度重视。作为社会阅读主力的大学生，作为将来社会建设栋梁的大学生，他们的阅读状况如何，越来越引起人们的重视。

作为构建阅读文化的主要阵地的高校图书馆，目前也正在向以网络为中心的**数字图书馆**转变，在科技进步带来快速发展的同时也面临着新的挑战，那就是广大读者，尤其是伴随着互联网成长起来的当代大学生们对图书馆的依赖程度呈现明显的下降趋势。面对新的技术环境、信息需求以及图书馆服务重新定位的挑战，高校图书馆迫切需要进行结构性变革，实现由“技术主导型”向“文化主导型”的转变，以提高自身的内部凝聚力和外部竞争力，而变革的核心内容就是图书馆阅读文化。

## 二、研究目的和意义

一个民族、一个国家的竞争力不是取决于它的物质力量而是取决于它的精神力量；而一个国家、一个民族的精神力量不是取决于这个民族的人口数量而是取决于它的阅读的力量。国际阅读学会在总结阅读对于人类的最大的益处时，曾经在一份报告中指出，阅读能力的高低直接影响到一个国家和民族的**未来**。因为阅读可以强化文化认同、凝聚国家民心、振奋民族精神，可以提高公民素质、淳化社会风气、建构核心价值。阅读关系到一个民族的素质，关系到一个国家的综合能力，推广全民阅读已经上升到各国的国家战略层面。

高校校园阅读文化，是高校广大读者长期形成并共享的一种阅读理念、阅读价值取向、阅读行为习惯等精神财富以及承载这些精神财富的阅读制度、阅读环境和物质形态。阅读文化建设是图书馆永恒的建设主题，也是图书馆读者服务的实质和价值体系的重要内容。新疆地区民族众多、文化多元，笔者所在的塔里木大学地处南疆少数民族地区，少数民族大学生占学生总人数的近 40%，本课题拟通过对塔里木大学少数民族大学生多元阅读载体阅读倾向的调查分析，进而全面深入地探究这一群体普遍的价值取向，据此对少数民族大学生进行阅

读引导,从理论和实践两方面探索出一套切实可行的民族院校校园阅读文化建设的模式,构建起丰富多彩、健康向上、富有民族特色的大学校园阅读文化,不仅可以为民族地区院校图书馆的文献信息资源建设、人性化服务和管理、开展各项阅读推广活动提供理论依据,同时对于引导少数民族大学生树立正确的世界观、价值观和人生观,践行社会主义核心价值观具有积极意义。

本课题以当前社会和教育的发展形势为背景,以国内外的研究成果为基础,以阅读文化、民族院校图书馆建设、阅读推广活动等相关研究为条件,以当前研究盲点为突破口,以“什么是校园阅读文化”“怎样建设富有特色的民族院校阅读文化”和“高校图书馆在建设校园文化中所起到的作用”为核心问题,力争在理论和实践两个方面都取得较大的突破。

### 三、研究现状

现代阅读学作为一门独立的学科出现的标志是美国在 1956 年元旦美国成立了国际阅读协会。此后,西方出现了很多关于图书和读者的论著,其中都有涉及到阅读史的研究。如法国学者沙杰尔的《图书的秩序》;菲雷的《十八世纪法国的图书与社会》等;沙杰尔的《从图书到阅读》和《读书文化史——文本·图书·解读》;加拿大阿尔维托曼古埃尔的《阅读史》,该书介绍了西方阅读文化的知识和西方阅读活动的发展和普及,让“阅读史”这个字眼第一次以如此巨大的影响力进入到普通大众的视野中来。目前国外针对阅读方面的研究涉及较多的主题,主要集中在对阅读史、阅读心理学和阅读教学以及阅读社会学等问题的研究上,较多地关注了阅读在教学、教育和国民文化普及中的作用。

国外的阅读文化更多关注全民阅读文化推广。他们注重调动整合社会资源,通过联合和联盟形式,发动社会团体和组织的力量共建阅读文化。美国、德国、韩国和加拿大等国图书馆在倡导国民阅读方面积累了丰富的经验。他们在形式上不断推陈出新,吸引读者进行阅读,包括创造适合不同读者的阅读空间,开展读书工程,举办读书活动、讲座、培训班、展览,与大众传媒相结合录制阅读节目等。特别是德国阅读促进基金会更是全球国民阅读推广的典范。在国外,针对高校图书馆阅读文化研究较少。

我国从文化视角审视、研究阅读文化始于 20 世纪 80 年代。那时国内开始的“文化热”,学习型社会和阅读问题研究成为学术界关注的热点。学者开始致力于阅读文化领域的探索与研究。王余光、徐雁等众多专家历时四年编纂、出版了中国图书史上第一部以读书为主题的百科全书《中国读书大辞典》(南京大学出版社 1993 年版),标志着中国的阅读研究进入社会学与文化学领域,开创了我国阅读文化研究的先河。2000 年 6 月 18 日,王余光主持了北京大学信息系部分师生参加的小型座谈会,对阅读史和阅读文化问题进行了广泛的研讨和交流。2004 年,《图书情报知识》杂志首次推出阅读文化专题研究,由北京大学王余光教授主持,关注阅读状况,从文化的视角解读人们的阅读方式。之后,有关阅读文化的研究逐渐增多。

2007 年,王余光出版《中国阅读文化史论》汇集了王余光及其他研究人员的成果,从阅读史、阅读文化、图书的选择与阅读、网络阅读等 4 个方面对古今中外的阅读文化和阅读史进行了研究,反映了国内外阅读研究的热点和最新成果,初步构建了中国阅读史的研究内容。

通过最新版的维普中文期刊服务平台进行检索,以“阅读文化”为检索词进行检索,检索文献 2,791 条记录。通过论文发表时间可见,我国对于阅读文化的论文发表是从上个世纪 90 年代开始,到 2012 年研究步入一个高峰,2012 至 2014 三年间共有研究论文 1167 篇。其中有关于阅读文化内涵研究,例如北京大学教授王余光先生和汪琴博士在对文化理论以及阅读、读者和文本的分析基础上将阅读文化定义为:“阅读文化是建立在一定的技术形态和物质形态基础上,受社会意识和环境制度制约而形成的阅读价值观念和阅读文化活动。阅读文

化作为一种社会文化系统，其结构可分为三个层面：功能与价值层面，社会意识与时尚层面，环境和教育层面。”关于阅读文化特征的研究具有代表性的为：王余光先生和汪琴博士认为阅读文化具有时代性、区域性、民族性的特征。王龙与邬卫华两位老师论述了阅读的文化特征：阅读既是文化的吸收和消费过程，又是文化的创造和生产过程；读者是阅读活动文化意义的承载和体现者；读物是文化的载体，文化是读物的内涵；阅读过程的本质是一种文化交流活动。关于阅读文化的意义方面，具有代表性的是南京大学博士生导师周宪教授指出，我们正面临着一个前所未有的视觉文化时代（“读图时代”）。在比较的意义上讲，越来越多的人受到视觉媒介的支配，人们的世界观、价值观、见解和信仰越来越明显地受到视觉文化强有力的冲击和影响，这也致使“传统的阅读在某种程度上经历着‘边缘化’，而各种视觉文化实践则独领风骚”。

对于“高校阅读文化”研究，主要集中在两个方面：其一，高校图书馆阅读文化建设状况。杨尤嘉通过对江苏高校图书馆调研，分析了高校图书在建设阅读文化中的读书活动形式存在的问题并提出了建议。黄嘉慧介绍了湖南理工学院图书馆构建阅读文化的举措。卢晓君则展示了河南师范大学图书馆的阅读文化建设活动。程文艳等则引入新加坡等国外高校图书馆推广阅读文化的成功经验。这些都是各高校根据各馆的实际情况开展的阅读文化建设的活动。其二，对高校图书馆阅读文化建设的评价研究。岳修志通过对所高校大学生和所高校图书馆阅读推广活动负责人调研后，归纳种高校阅读推广活动的形式，并提出评价阅读推广活动的个指标。张映芳以广东药学院为实例，对高校学生对高校图书馆阅读文化的评价进行调查分析，反映出该校学生对图书馆阅读文化建设的评价。这些评价研究，反映出我国图书馆的阅读文化建设水平，为我们高校图书馆的阅读文化建设提供了参考。

## 四、研究方法

本课题采用调查问卷、数据对比分析、案例分析等方法对新媒体环境下新疆民族院校推进阅读文化建设策略进行研究，分析少数民族大学生多元阅读载体形式下的阅读现状，进一步探究这一群体大学生普遍的价值取向，据此对少数民族大学生进行阅读引导，从理论和实践两方面探索出一套切实可行的切实可行的高校校园阅读文化建设的模式，构建起丰富多彩、健康向上、富有民族特色的大学校园阅读文化，为民族地区院校图书馆的文献信息资源建设、人性化服务和管理、开展各项阅读推广活动提供理论依据，相对应的提出新媒体环境下推进民族院校阅读文化建设策略，并以优秀案例示之。

## 五、研究思路及创新点

1、调查与分析当前阅读方式在新兴媒体冲击下，少数民族大学生的阅读现状，结合其阅读倾向的特征，分析其成因，继而提出在民族地区院校图书馆开展有针对性地阅读引导、文献信息资源建设、人性化服务的思路与对策。

2、在价值取向视野下审视当前少数民族大学生的阅读倾向，提出在建设校园阅读文化的过程中，顺应少数民族大学生阅读特点，大力引进和收集富有民族特色、团结向上的视觉文化作品，指导少数民族大学生树立正确的世界观、价值观、人生观，有利于维护新疆的民族团结和社会稳定。

3、为民族院校的汉语教学阅读教学部分提供借鉴，推动民族院校的阅读文化建设。

## 第 1 章 阅读文化理论

### 1.1 阅读文化含义

随着符号和文字的诞生，人类自然而然地产生了阅读行为。及至印刷品的出现，“阅读”有了更为明确的涵义。阅读是“大脑接受外界，包括文字、图表、公式等各种信息，并通过大脑进行吸收、加工以理解符号所代表的意思的过程”。由此可见，阅读是读者解码，同时也是重新利用自己脑内储备知识进行意义再建构的过程呈现。阅读是与识字紧密地联系在一起，文字书籍占据“阅读”范围的统治地位，尽管书籍中也包含图片，但在一段漫长的时期里，阅读文字是占据主导地位的获取知识的方式。这时候的“阅读”一般指的是对于文本的阅读。

关于“阅读文化”，由北京大学王余光、徐雁等众多专家历时四年编纂的《中国读书大辞典》是中国图书史上第一部以读书为主题的百科辞典，它的编纂标志着中国的阅读研究进入社会学与文化学领域。此后阅读文化的界定颇具代表性的见解是北京大学王余光、汪琴的论文《关于阅读文化研究的几个问题》，他们认为：“阅读文化是建立在一定的技术形态和物质形态基础上，受社会意识和环境制度制约而形成的阅读价值观念和阅读文化活动。阅读文化作为一种社会文化系统，其结构可分为三个层面：功能与价值层面，社会意识与时尚层面，环境和教育层面。”可见，王余光探讨阅读文化的内涵以社会文化系统为背景，强调阅读文化的意义要体现在技术形态和物质形态互动中。王龙与郭卫华两位老师论述了阅读的文化特征：“阅读既是文化的吸收和消费过程，又是文化的创造和生产过程；读者是阅读活动文化意义的承载和体现者；读物是文化的载体，文化是读物的内涵；阅读过程的本质是一种文化交流活动。”王精美、朱明德认为：“狭义的阅读文化是指阅读文学艺术类作品，广义的阅读文化是指阅读人类创作的一切文明成果。”田磊认为，阅读文化是阅读主体在一定的社会环境和社会意识影响下，通过建立在特定物质和技术基础上的文化传播媒介，接受人类所创造的文化成果，传承和创造文化传统的文化现象；它以读者为阅读主体，以文本为阅读客体，以媒介为中介，构成一个文化系统。

阅读是人类所特有的活动，阅读的主体是人，而文化亦是由人类所创造。阅读活动是文化传承和文化发展的主要途径，阅读的过程实际上就是一种文化交流的过程，因此阅读本身即有一定的文化特性。于是，阅读文化应是由阅读行为产生和形成的一种特殊文化形态，它是一个民族或群体在一定历史时期所形成的共同阅读价值观念和阅读行为特征，具有精神文化和行为文化的属性；精神属性表现为阅读群体的阅读观念、阅读价值取向及社会阅读氛围；其行为属性表现为群体的阅读兴趣倾向、阅读行为习惯等。因此，阅读文化作为阅读与文化的融合所形成的一个特殊文化现象，它受到社会意识、时代、区域文化、大众主流文化等的影响和制约。

阅读文化总是依附于一定的社会背景之下，由特定阅读主体的阅读行为所构成。图书馆是高校的文献信息资源中心，是广大师生学习和科研的主要及重要阵地，高校图书馆阅读文化应该是在大学校园图书馆这一生态环境下，由高校师生员工在长期的教学、科研、工作和学习过程中在图书馆阅读中共同创造和形成的阅读观念、阅读价值、阅读环境等精神财富以及承载这些精神财富的阅读制度、阅读行为方式及习惯和物质形态。高校图书馆阅读文化的内容应包括以下三个方面：图书馆物质形态，包括图书馆建筑、图书馆馆藏、阅读环境以及阅读制度和规范；图书馆阅读价值观念及理论，即学校成员包括馆员在内所共享的阅读观、阅读理论以及阅读习惯和阅读方式；图书馆阅读文化活动，具体表现为讲座活动、讨论活动



及实践活动。

高校图书馆的阅读文化建设就是高校师生在图书馆的长期的历史发展中为维护图书馆阅读文化的形成、健康持久的发展所共同创造的文化成果，并加以传承和创造，以营造良好的阅读氛围，提高阅读效果，促进高校图书馆阅读和国民阅读事业发展所采取的一系列措施和行为等。

就读者而言，高校图书馆阅读文化是高校广大读者长期形成并共享的一种阅读理念、阅读价值取向以及阅读行为习惯。

## 1.2 新媒体时代

对于新媒体时代的界定，学者们可谓众说纷纭，至今没有定论。一些传播学期刊上设有“新媒体”专栏，但所刊载文章的研究对象也不尽相同，有数字电视、移动电视、手机媒体、IPTV 等，还有一些刊物把博客、播客等也列入新媒体专栏。那么，到底什么是新媒体？

新媒体时代是相对于传统媒体而言的，是报刊、广播、电视等传统媒体以后发展起来的新的媒体形态，是利用数字技术、网络技术、移动技术，通过互联网、无线通信网、卫星等渠道以及电脑、手机、数字电视机等终端，向用户提供信息和娱乐服务的传播形态和媒体形态。严格来说，新媒体应该称为数字化媒体。清华大学的熊澄宇教授认为：“新媒体是一个不断变化的概念。在今天网络基础上又有延伸，无线移动的问题，还有出现其他新的媒体形态，跟计算机相关的。这都可以说是新媒体。”

首先，新媒体强调的是影音文字信息的整合，比如我们阅读网上的一篇文章，我们可以从这篇文章联到其他相关的文章；有的字、词、术语不明白，我们可以将其点中，字典词库会告诉我们它的意思，甚至会演示一段动画或音乐给我们看和听。不过，这也只是新媒体发展的初始阶段，随着科技的发展，我们将获得更多选择的权力，并获得视、听、触、嗅、动等多方位的体验与享受。

其次，实时交互性是新媒体独特的魅力所在。传统媒体如期刊、报纸、广播等发布的信息具有延时性、过滤性等特点，受众只能被动地接受片段化的信息，不能及时了解事情发生发展的全过程。新媒体则转变理念，利用现代信息技术将海量信息全面及时地呈现在用户眼前，用户可以选择接收哪些信息，过滤哪些信息。另外，新媒体具有交互性，用户不仅是信息的接收者，同时也可以成为信息的发布者。

第三，新媒体还具有超强的消解性，即阳光文化集团首席执行官吴征所认为的消解传统媒体（电视、广播、报纸、通信）之间的边界，消解国家与国家之间、社群之间、产业之间边界，消解信息发送者与接收者之间的边界等。

最后，新媒体注重分众性。相对于传统媒体的大众传播性质而言，新媒体不仅是大众传播，也是“小众传播”。新媒体的分众性体现在可以根据用户使用终端情况，将用户从大众中分离出来；根据用户获取的新媒体内容，进一步将用户从大众中分离出来。根据新媒体的分众特性，类型各异的信息则可以分门别类地推送给有需求的信息用户。如女性经常使用手机购物，那么广告商等在获取这些女性的用户数据库后，便可以有针对性地将购物广告、购物信息推送到其手机上，为其提供个性化的信息服务。

新媒体时代也给人们的阅读方式带来了巨大的变化，从“纸质阅读”到“数字阅读”、从“熟读”到“遍览”，阅读习惯在改变，阅读的方式也日益多元。

心理学上的阅读崇尚的是把一条条思维的“线”转变为一张“网”，但在新媒体时代，数字世界里的零碎化阅读却无法把“线”织成“网”。网络提供的高效却零碎化的信息正是这一条条的“线”，这可以让我们更快更迅速地知道这个世界，但无法帮助我们深入理解这个世界，数字化容易让人思维产生惰性而缺失系统与理性。原本时间和思考的堆砌是知识积

累的基础,很少受到外界干扰的宁静是传统阅读的环境,但是数字化社会的高速和喧嚣却提供不了这样的环境。所以,公众在畅享信息的同时,也在信息里迷失。

### 1.3 阅读倾向

对于“阅读倾向”的研究,马英立提出阅读倾向应包含三个要素:特定群体、一定时间、相对稳定的阅读特点。“阅读倾向”这一概念的描述,目前较一致的看法是“读者为实现阅读愿望,将阅读付诸于阅读行为,表现阅读特点的一种趋势。是阅读主体之审美感知、审美情感的外在表现。”这种概念表述体现了阅读目的,阅读动机等一系列的心理学特征,并强调了阅读倾向是一种趋势,并且不是一成不变的,带有动态性,阅读倾向直接反映出某一特定的历史时期内某一特定读者群的阅读需求特点,概括来讲即是读者的阅读目的与动机,阅读内容与方式,阅读的层次,阅读特点等方面呈现出的趋势,即:“为什么阅读”,“读什么文献”,“选择什么载体”,“用什么方式阅读”,“阅读呈现什么特点”和“阅读受什么因素影响”。在新媒体时代,读者面对浩瀚的信息海洋,他们如何选择、选择了什么、哪些因素会影响选择以及这样的选择意味着什么,正是读者阅读倾向所要研究的内容。

阅读倾向的基础是阅读选择,新媒体时代,由于可以阅读的读物数量的无限性,读物形态、质量的差别性,再加上阅读需求和目的的不同性,个人喜好、趣味的多样性等等,每个个体的阅读行为都带有非常明显的选择性,自然也就呈现出一定的倾向性。喜欢什么,不喜欢什么,需要什么,不需要什么,每个个体的阅读行为是不一样的,就像世界上找不到两片完全相同的树叶一样。但是当阅读主体是一个群体的时候,他们年龄相仿,处于同样的社会文化环境,有着相似的教育背景,表面上,他们的阅读需求看似众口难调,其实是存在一定阅读共性的,而这个共性就是这个群体的主流阅读倾向。

## 第 2 章 高校图书馆与校园阅读文化建设

### 2.1 校园阅读文化

#### 2.1.1 校园阅读文化的含义

校园阅读文化是阅读文化在校园这一特殊环境下的展现和延伸,因此它应具有阅读文化的特征。李铁范曾在《论校园阅读文化建设》中提及“校园阅读文化可以理解为建立在校园技术形态和物质形态基础上,受学校教育意识和环境制约而形成的师生共享的阅读观和阅读活动。具体分为三个层次:校园物质形态,具体包括阅读环境、阅读场所以及阅读制度和规范;阅读价值观念及理论,具体包括为学校成员共享的阅读理论、阅读观念;阅读文化活动,具体内容为讲座活动、讨论活动及实践活动。”黄华认为,校园阅读文化是校园文化的有机组成部分……校园阅读文化主要是以阅读为主要实施方式的课程文化……具体包括选择阅读内容,组织有效的阅读活动,评价阅读成果及检验阅读成果的积淀。校园阅读文化指的是:以校园为主要依托,以师生读书活动为根本的,包括阅读物质、阅读行为、阅读制度、阅读精神等要素构成的有机整体。应该包括作为高校阅读主要参与者的教师、学生的阅读方式、阅读目的、阅读态度、阅读兴趣等主体因素,同时也包括以高校图书馆为核心的高校阅读客体因素。

#### 2.1.2 校园阅读文化的构成

按照文化现象的存在形态下来进行分类,我们可以将校园阅读文化划分为校园阅读物质文化、校园阅读制度文化以及校园阅读精神文化三个部分。校园阅读物质文化是校园阅读文化的基础、组织结构和环境保障,其核心灵魂是校园阅读精神文化;校园阅读制度文化是精神文化和物质文化的中介。这种划分的方法借鉴了文化学研究的成果,具有一定的合理性。但是根据阅读活动的独特性,笔者认为,校园阅读文化可以由校园阅读物质环境文化,校园阅读组织制度文化、校园阅读行为方式文化以及校园阅读精神心理文化四部分构成。

#### 2.1.3 校园文化与阅读文化

校园阅读文化是阅读文化在校园这一特定环境下的体现,也是阅读活动在校园文化中的体现。因此校园阅读文化不应理解成为一个偏正短语,而是校园文化和阅读文化的有机整合,是在两者双重规范下得以存在和发展的。

阅读文化是由阅读主体所开展一系列的阅读行为所构筑的,它存在于一定社会背景之下。因此,校园阅读文化不但是校园文化的基本核心内容,同时也是阅读文化的重要组成部分,具有阅读文化的基本内涵。校园阅读文化可以说是校园文化和阅读文化在校园这一环境平台,以阅读活动为载体,体现共同文化特质的交集。因此校园阅读文化、校园文化以及阅读文化同阅读、文化、校园之间的关系如图 2-1 所示。

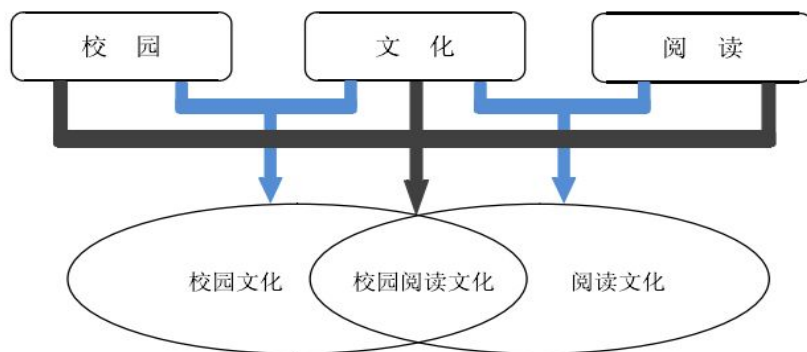


图 2-1 校园文化、阅读文化、校园阅读文化三者关系

## 2.2 高校图书馆与校园文化

校园阅读文化建设需要一定的基础资源、环境保障以及主体配合，这些因素的配合协调这样才能够真正地完善校园阅读文化。高校图书馆丰富的馆藏资源、学术前沿信息以及网络环境下的电子资源为校园阅读文化提供了坚实的基础资源保障；高校图书馆良好的阅读环境成为校园阅读文化的完备客观因素；精通图书馆各项业务、熟练掌握信息化管理的高素质馆员，则成为校园阅读文化建设的主力军；而高校环境下高素质的阅读主体则无可厚非的奠定了校园阅读文化的坚实基础。因此高校图书馆在建设校园阅读文化中具有得天独厚的优势。

1995 年，迈克尔·戈曼提出了新的图书馆事业五定律：图书馆服务的使命是为人类文化素质服务；掌握各种知识传播方式；明确地采用科学技术来提高服务质量；确保知识的自由存取；尊重过去，开创未来。这个新五定律就是针对今天的社会环境，强调图书馆服务的目标和质量，将服务的要求提高到人类的文化素质、知识传播和知识自由存取的高度。

高校图书馆的服务对象——高校师生是一个具有较高文化水平的知识群体，他们对于知识的需求量、专业性以及科技含量要求较高，要求快速的信息传播。由于群体的特殊性，他们对于信息资源不同需求以及文化层次决定了高校图书馆的服务职能要强调文化性，即将高校图书馆的服务职能赋以文化的特征。

高校图书馆通过优美的环境、色彩、礼仪，饱满的精神状态等独有的文化气息，人文关怀吸引读者，从而为读者带来幸福感和舒适感以达到愉悦的享受。一般来讲，高校图书馆服务功能主要针对那些将图书馆作为休闲娱乐场所的人以及部分学习型读者。通过图书馆给予人们这种愉悦的生活方式，给读者一种文化底蕴，从而支撑人们的精神世界。

## 2.3 高校图书馆在校园阅读文化建设中的作用

### 2.3.1 认知作用

校园阅读文化通过阅读活动来实现其自身的认知功能，而高校图书馆充分发挥其服务功能，实现认知作用。高校图书馆的认知作用主要体现在对于阅读内容以及阅读方式的认知

两方面。

高校图书馆充分发挥其阅读服务功能，科学合理地为高校学生选择认知内容，促进高校学生建构合理的认知结构。随着信息化、网络化的普及，高校学生面临着越来越多的阅读选择，如何能在众多良莠不齐的知识内容中挑选出符合高校学生阅读需求则显得尤为重要。高校图书馆通过专业的阅读指导服务为高校学生准备合理结构的阅读内容，从而形成合理的认知结构。这是高校图书馆充分发挥其认知作用的重要体现。

### 2.3.2 传播作用

高校图书馆大量的文献资料存储吸引着更多的读者前来图书馆进行阅读活动。高校图书馆结合读者的阅读兴趣、专业倾向、文化水平等方面推荐合适的阅读书目，进行的文化传播。此外，随着网络阅读的发展，高校图书馆通过对于网络阅读资源的加工、整合，将网络信息转化成为有利于高校学生阅读的一种资源，满足阅读的需求。因此高校图书馆的传播作用，不单单体现在以文字为载体的传统阅读当中，随着电子出版物的兴起，网络阅读将这种传播作用展现的淋漓尽致。

### 2.3.3 教化作用

高校图书馆作为校园阅读文化的主体，在校园阅读文化建设中起到教化的作用。通过文献存储、资源处理，文化传播交流等形式，将主流文化深深的烙印在人们的精神生活当中。在满足高校学生阅读需求的前提下，引领学生阅读，促进文化传播。引导读者在浮躁的现实面前，通过阅读方式丰富情感和心灵，陶冶情操，从而帮助学生拓宽视野，提高能力。在提升自我认识的前提下完成道德价值的完善，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。这种潜移默化的教育熏陶，是高校学生在文化背景下的自发行为，但已经逐渐成为一种风格和习惯。

### 2.3.4 情感作用

高校图书馆能够培养优良的校园阅读文化，从而以其微妙的方式沟通人们思想感情，融合人们的信念情操，培养和激发人们的群体意识和集体意识。在校园阅读文化氛围中，师生通过阅读活动，产生对于知识目标、价值观念、行为标准、道德规范的认同感。通过这种认同感，促进人际交往过程中的和谐。通过营造良好的阅读文化氛围，构建和谐的校园阅读文化环境，使得人们在其中能够得到精神上的一致性和认同感。因此，高校图书馆在校园阅读文化的建设中有着一言难尽的情感凝聚作用。

## 第3章 新疆少数民族大学生阅读价值取向现状调查

### ——以塔里木大学为例

塔里木大学地处新疆南部塔里木盆地塔克拉玛干沙漠北缘，目前在校大学生 13000 余人，其中少数民族大学生占学生总数的近 40%，是一所典型的民族院校。近几年来，纸质图书的阅读逐年下滑，“屏”阅读俨然成为了大学生阅读的一种时尚，地处偏远的新疆高校少数民族大学生也不例外，以电脑、智能手机和平板电脑为代表的新媒体阅读形式正逐渐在少数民族大学生中“流行”起来。面对日益变化的多元阅读生态，作为边疆民族地区高校，了解少数民族大学生的阅读倾向和价值取向，不仅对图书馆的馆藏资源建设和阅读推广工作具有指导意义，更因阅读影响着大学生思想政治素质中最为核心的部分——世界观、人生观、价值观的形成，所以，调查结果对少数民族大学生的思想工作也能够有所启发。

笔者在塔里木大学主要以高年级的少数民族大学生为调查对象，采用问卷调查的形式围绕少数大学生的阅读动机、阅读习惯、阅读形式、阅读兴趣、影响因素及价值取向展开了调查和分析。

### 3.1 研究方法

#### 3.1.1 研究对象

本次问卷调查的对象为塔里木大学大一（预科，学习基础汉语）——大五（我校少数民族大学生大学本科为五年制，大五相当于汉族大学生本科大四）的少数民族大学生共计 351 名，其中男生 120 人，女生 231 人。

#### 3.2.1 研究方法

本次调查采用问卷调查与网络（问卷星 <http://www.sojump.com/report/3859709.aspx>）调查相结合的形式，问卷分三部分：调查对象的背景信息、阅读习惯、价值取向。问卷调查对象涵盖了大一（预科）至大五（大四）各年级学生，以大四和大五即将毕业的少数民族大学生为主。

此次调查问卷共计设置 23 道问题，分为个人信息（2 道题）；阅读习惯（15 道题）；价值取向（6 道题），其中：

“个人信息”调查项目：性别、年级；

“个人阅读倾向”调查项目：阅读时间、阅读媒介、阅读目的和动机、阅读方式、阅读兴趣、阅读习惯（是否做笔记）、获取新书渠道、影响阅读因素、阅读满意状况、对电子资源的了解、电子资源的利用、不满意图书馆的服务、用于阅读的消费、上网关注的信息种类、收藏图书的习惯；

“个人价值取向”调查项目：道德品质、生活态度、精神状态、理想抱负、社会责任、价值观的确立

#### 3.3.1 数据分析

调查问卷数据针对不同题型运用不同的统计和分析方法：单选题采用统计选项频数和有效百分比（即选择频数与有效样本总数的百分比）进行统计，多选题采用统计选项频数

和有效百分比并利用 Excel 中的 COUNTIF 函数进行分析。

## 3.2 调查结果分析

### 3.2.1 少数民族大学生的阅读现状

#### 3.2.1.1 阅读时间

少数民族大学生平均每天阅读时间大致在 1 小时左右，占调查对象总数的 58.12%，与中国图书馆学会阅读推广委员会所做的《当代大学生阅读问卷调查分析》的结果相近，表明少数民族大学生在阅读上花费的时间和全国大学生相当，达到全国大学生阅读时间的平均水平。

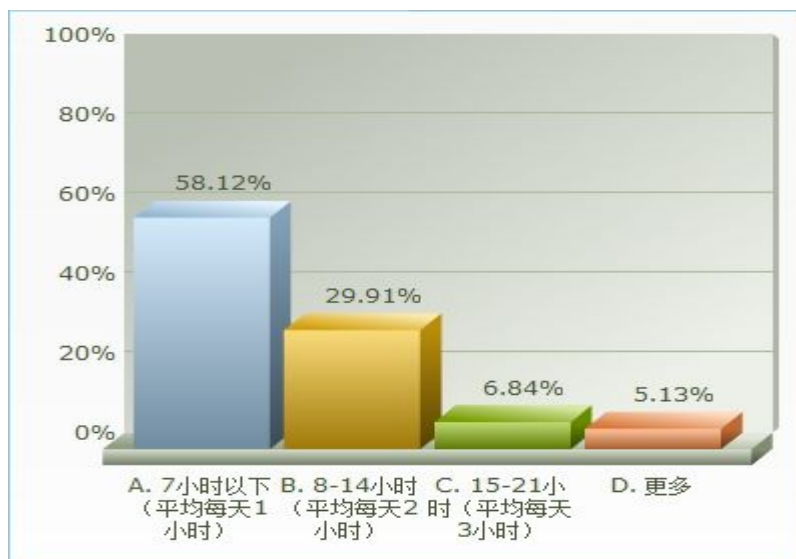


图 3-1 少数民族大学生平均每天阅读时间

#### 3.2.1.2 获取信息的形式

如图 3-2 所示，当前，少数民族大学生获取信息的媒介排在前三位的分别是：网络（71.79%）、微信（70.94%）、广播、电视（51.28%）；表明在当前新媒体时代，以网络媒介为代表的资讯形式已经成为了少数民族大学生获取信息的主要形式；传统媒体中广播、电视还发挥着比较重要的传播作用；移动互联网的传播功能在不断增强，报纸和杂志传播功能在逐步弱化。



图 3-2 少数民族大学生阅读媒介

### 3.2.1.3 阅读目的和动机

如图 3-3 所示，自己的爱好、学习的需要和提升自我综合素质排名前三位，表明少数民族大学生阅读和自己的兴趣爱好（89.74%）密切相关，不过，也有半数（52.99%）大学生是为了学习需要和提升自我综合素质。



图 3-3 少数民族大学生阅读目的与动机

## 3.2.2 阅读倾向

### 3.2.2.1 阅读方式

如图 3-4 所示，实体书阅读与网络在线阅读方式分别为 64.96%和 63.25%，几乎并列第一位，表明实体的纸质书阅读还是少数民族大学生习惯的阅读方式；利用手机和下载到平



平板电脑等终端设备阅读者为 41.03%，喜欢多媒体视频这一“阅读”形式的读者已经占到了半数（50.43%）。

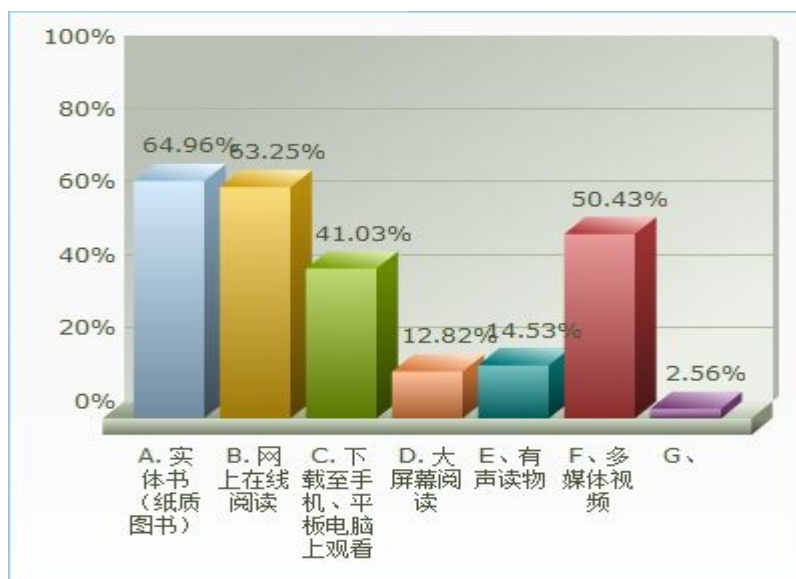


图 3-4 少数民族大学生阅读方式

### 3.2.2.2 阅读兴趣

如图 3-5 所示，报刊杂志、经典小说、娱乐类的书籍排在少数民族大学生喜爱的图书种类前三位，专业类的图书仅排第四位；表明少数民族大学生的阅读呈现出以文学、艺术为主的娱乐和消遣倾向。



图 3-5 少数民族大学生阅读兴趣

### 3.2.2.3 获取图书信息的途径

如图 3-6 所示，网络是目前少数民族大学生获取新书信息的最便捷和最常使用的途径（76.92%），其次才是实体的图书馆和书店。这也是图书馆纸质图书借阅量不断下降的原因所在。

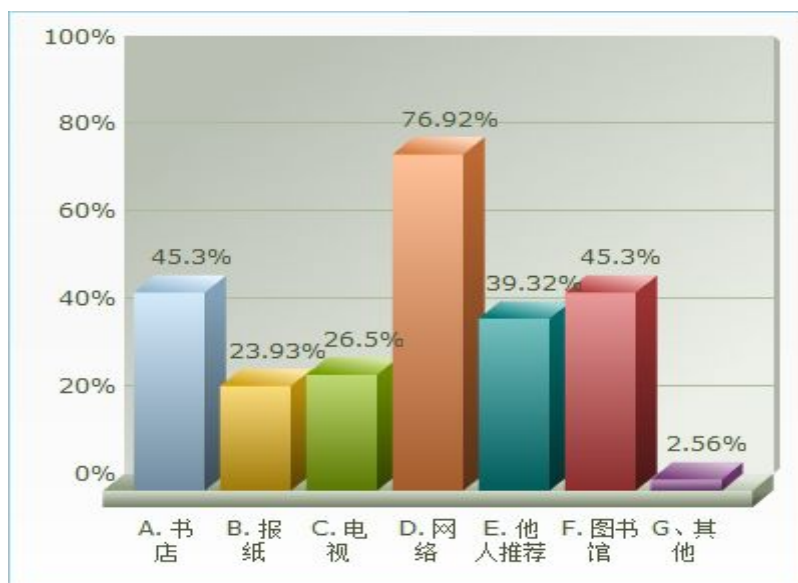


图 3-6 少数民族大学生获取新书信息的渠道

#### 3.2.2.4 影响阅读的因素

如图 3-7 所示，妨碍少数民族大学生阅读的最大因素是“时间不足”（61.54%），其次是“兴趣不大”（43.59%），第三位是“阅读资源不够丰富”（36.75%）。



图 3-7 影响少数民族大学生阅读的因素

#### 3.2.2.5 受欢迎的图书馆服务

如图 3-8 所示，图书馆提供的“图书借阅”还是少数民族大学生最受欢迎的服务（85.47%），遥遥领先于排名第 2 位的“手机阅读”（54.7%）和“电子图书”（41.03%）服务；表明，虽然在当前的新媒体时代，手机阅读和电子图书的阅读成为“时尚”，但在少数民族大学生心目中，传统的“图书借阅”服务仍然是图书馆为读者提供的最受欢迎的服务。



图 3-8 少数民族大学生最喜欢的图书馆服务

### 3.3 价值取向

#### 3.3.1 道德品质

如图 3-9 所示，少数民族大学生心目中最为看重的道德品质排在前三位的分别为“孝顺”（58.97%）、“自尊、自重、自爱”（53.85%）、“责任心”（35.9%）；选择“冒险”、“守法”、“守纪律”的人数最少，表明当前应试教育模式下，少数民族大学生冒险和创新意识不强，法律和纪律意识也较为薄弱。这要求新疆高校在做好少数民族大学生思想教育的同时，也很有必要加强少数民族大学生的法制教育和责任意识。



图 3-9 少数民族大学生看重的道德品质

#### 3.3.2 生活态度

如图 3-10 所示，少数民族大学生的幸福感最多来自于“健康”（80.34%）、“平安”（72.65%）

和“温暖的家”(53.85%);对于“环境美好”、“职位和权力”、“有钱”和“爱情”不是特别看重。这与当前社会上的“拜金主义”风气并不一致。



图 3-10 少数民族大学生的幸福感影响因素

### 3.3.3 心理状况

如表 1 所示,66.67%的少数民族大学生认为自己“有理想,有抱负,积极为自己的目标努力着,抱着乐观的态度”,积极向上,精神状态较为乐观;56.41%的少数民族大学生认为“未来形势严峻,但现在很茫然,不知道该如何努力”,对于前途比较茫;另外,12.82%的少数民族大学生对于前途较为悲观;表明,当前就业压力相对少数民族大学生心理压力较大,加之对于未来的不确定性顾虑较多,容易产生焦虑情绪,急需高校相关部门对少数民族大学生进行职业规划教育和心理疏导。

表 3-1 少数民族大学生的心理状况

选项	小计	比例
有理想,有抱负,积极为自己的目标努力着,抱着乐观的态度	234	66.67%
知道未来形势严峻,但现在很茫然,不知道该如何努力	198	56.41%
无所追求,随遇而安,过一天算一天,不为将来担忧	39	11.11%
对自己的前途很悲观,不知道什么才是真正有意义的	45	12.82%

## 第4章 结论与建议

对个人而言,阅读是获取知识和增长才干的有效途径;对国家而言,阅读决定着—个民族思维的高度和深度,对—个国家的文化传承和发展有着深远的意义。阅读倾向也从—个侧面为我们揭示了大学生的世界观、人生观和价值观,了解少数民族大学生的阅读倾向和价值取向,为高校图书馆立足为少数民族大学生读者服务和思想教育开拓了思路并指明了方向。

与内地高校所做的相关调查结果相比较,塔里木大学少数民族大学生在阅读时间、阅读兴趣、阅读目的和动机、获取信息的方式等方面与全国大学生大体相当,但在“受欢迎的图书馆服务”、“最看重的道德品质”、“生活态度”等方面存在差异(详见第3章各项调查结果)。

分析其原因主要有:

1、因生活环境不同,少数民族大学生受教育环境、生活习惯及文化等方面与内地院校大学生存在一定的差异,所以在思想观念、生活态度上也略有不同。

2、新疆民族地区高校因经济欠发达,个人电脑、平板等价格昂贵的物品在少数民族大学生中还远未普及,纸质图书借阅仍然是“受欢迎的图书馆服务”。

3、新媒体时代,校园阅读文化发生了裂变,人们的阅读是在当前信息社会的基础上建立起来的,注重效率和迅捷,放松思考与深入,少数民族大学生同样也不例外。

校园阅读文化建设应该由学校师生共同参与,所有师生共同的阅读文化才是校园阅读文化。而这其中学生是最为直接参与的基础主体,因此校园阅读文化建设的出发点和落脚点都应在学生,其宗旨应该为学生建设良好的校园阅读文化。

在民族高校,对少数民族大学生这一群体,建议在学科建设、制度建设、环境建设、阅读推广等方面做出努力:

### 4.1 开设阅读课程

鉴于阅读对文化的传承、国家的发展有着深远的意义,当前及今后—段时期,为从根本上扭转少数民族大学生普遍存在的“浅阅读”和“快餐式阅读”的现象,引领他们领略悠久的中华文明和传统文化,加强其思想意识中较为薄弱的法律意识和纪律意识,笔者建议:在民族高校少数民族大学生高年级班级专门开设“阅读”课程,这有别于为少数民族大学生学习汉语而开设的“阅读”课程,前者为灌输文化及法制理念,后者是学习汉语这语言而开设的语言学习类课程。并且可以引入新媒体时代网络学习平台——慕课(MOOC)授课模式,将传统文化、经典名著、法制讲座等内容编写进阅读教材,发挥新媒体强大的影音文字信息的整合功能,让大学生们学习时获得视、听、触、动等多方位的体验与享受:比如我们阅读—篇文章,我们可以从这篇文章链接到其他相关的文章;有的字、词、术语不明白,我们可以将其点中,字典词库会告诉我们它的意思,甚至会演示—段动画或音乐给我们看和听,并可采用线上授课、线下讨论的模式,在愉悦的思考过程中完成在线答题即可修得学分。在培养与提高少数民族大学生阅读能力的同时,潜移默化地将中华文化及法制教育理念留在他们心中。

### 4.2 优化环境建设

“以读者需求为中心”的服务宗旨要求我们边疆少数民族地区的高校图书馆,针对少数民族大学生这一群体特征采取主动适应和差异化的服务方式,引导少数民族大学生养成良好的阅读习惯,努力为少数民族大学生营造更加友好、舒适、便捷的“悦”读环境。

首先,顺应新媒体时代少数民族大学生的阅读习惯和特点,在图书馆积极建设覆盖全

馆各个角落的免费无线 wifi, 使得“纸”阅读与“屏”阅读无处不在; 引进电子图书阅读设备提供给读者体验和下载阅读; 建设基于数字资源的移动图书馆, 让大学生能够利用智能手机、平板电脑等设备下载使用各类电子资源, 让阅读在校园的任何角落无处不在。开通图书馆微信服务平台, 推荐图书馆优质馆藏资源, 尤其是少数民族大学生喜闻乐见的音、视频资源; 将富有少数民族特色的文化元素布置在图书馆醒目位置, 吸引少数民族大学生的注意并增强其归属感……

### 4.3 转变管理与服务模式

在民族院校图书馆中设置独立的导读部门, 同时配备专业的馆员, 有效地开展少数民族大学生的导读工作, 为读者的学习、阅读提高优质的服务。

目前, 我国大多数高校图书馆都没有独立的导读机构和专门的工作人员, 一般是将导读工作融入到读者服务工作中去, 由流通部、阅览室或其他部门的人员承担导读任务。这种现状与当前导读工作的重要性和专业性是不相称的, 导读工作长期被淹没在图书馆其他的工作之中, 使得图书馆导读工作不突出、不专业, 一方面, 读者不良的阅读倾向得不到及时有效的改变, 另一方面, 需要的文献信息无从查找, 从而对读者的阅读和成长造成一定的负面影响。

利用网站、微博、微信等新媒体传播手段, 充分发挥新媒体的优势力量, 将图书馆的各项业务搬上“手机”、搬进“微信”, 开发和拓展移动图书馆各项功能; 鼓励馆员们转变自身角色, 变“服务型”馆员为“学习型”馆员, 撰写书评、推荐优秀图书目录, 根据社会热点问题, 搜集馆内相关的馆藏资源, 制作成专题, 不定期向读者推荐, 吸引与引导少数民族大学生多读书、读好书……

一个成功的案例值得借鉴:

2015年4月16日,《新疆日报》头版发表文章: 新农大 善用新媒体 抢占新阵地:

地处边疆的新疆农业大学官方微信在最近一周的全国高校官微排行榜中跻身第二, 超过了清华大学、厦门大学等知名高校。

一组数据足以证明新农大新媒体在学生中的魅力。据了解, 2011年至今, 新农大官方微博、微信关注人数近4万人, 尤其是官方微信认证上线一年以来, 关注人数18000人, 图文总阅读量185万次, 分享转发近15万次。其中《如果在新疆农业大学遇见你》创造了周单篇4万以上的阅读量。一年来, 在《中国青年报》《南方周末》两家发布的中国高校微信排行榜上, 新农大官方微信及校团委微信“新农大小薇”多次名列全国高校及团委系统前十名, 极大提升了学校的影响力和美誉度。

之所以能有如此傲人的成绩, 是因为新农大新媒体平台发布的内容采用本地化、网络化的语言, 贴近性、服务性、知识性都非常强, 让师生易于接受, 广大粉丝的点赞, 也是对这种传播和引领现代文化方式的认可和赞同。

### 4.4 开展各类阅读推广活动

图书馆可以经常开展各类阅读推广活动, 比如举办征文比赛、图书推介、名家讲座、图书捐赠、知识竞赛、图书漂流、图书展览、经典视频展播、读书篇言征集、名片影视欣赏、朗诵比赛、评选读者之星等活动来提高少数民族大学生的阅读兴趣。

图书的内容在需要者眼里是“宝贝”, 在不需要人眼里是“垃圾”, 我们必须基于读者的兴趣将读者“分众”, 同时再利用新媒体的力量基于社区形态将他们“聚合”在一起, 图书馆开展各类活动就是要将阅读“口味”不同的读者先“分众”, 再将“口味”相同的读者“聚

合”在一起,共同探讨彼此之间感兴趣的话题,在交流与思辨的过程中提升自己的知识水平与能力。

新媒体技术的发展带来了阅读方式和阅读文化的裂变,为高校图书馆带来了巨大挑战,但同时也面临着更大机遇,当前,“纸”阅读与“屏”阅读“齐头并进”,电脑、手机、平板“一起上阵”,微信、微博、客户端“精彩纷呈”……,但图书馆为读者提供优质的阅读服务始终没变,民族院校图书馆只有顺应时代的发展,以新的思路、新的眼光和新的方法,充分发挥我们的资源、技术、人才和服务优势,才能在新形势下接受新挑战,抓住信息时代为图书馆带来的新机遇,插上“新媒体”的翅膀将图书馆事业带进新的征程。

## 参考文献:

- [1]李翥.高校图书馆建设校园阅读文化研究[D].黑龙江大学,2011
- [2]马健.馆员与高校图书馆阅读文化建设研究[D].郑州大学,2013.
- [3]刘丽.高校阅读推广活动研究[D].河北大学,2014.
- [4]黄健.高校阅读推广活动的影响因素及其评价[J].大学图书馆学报,2013,02:93-96.
- [5]吕学财.图书馆的阅读推广活动研究[D].吉林大学,2011.
- [6]雷菊霞,乔婧,毛芸.大学生阅读的现实与分析——以北京师范大学二年级学生为例[J].现代情报,2014,34(3):152-157.
- [7]曹洁冰.同济大学学生阅读倾向调查研究[J].上海高校图书情报工作研,2008,18(2):36-39.
- [8]李强天.思想政治教育视域中的大学生阅读现象研究[D].华东师范大学,2009.
- [9]王鹤静.高校图书馆校园文化建设研究[D].吉林大学,2013.
- [10]李玉萍.新媒体环境下全民阅读策略研究[D].安徽大学,2014.
- [11]欧阳宏宇.阅读文化嬗变中报纸的突围策略[J].新闻世界,2014,09:87-88.
- [12]王云英.大学阅读文化构建与图书馆阅读推广[J].湘南学院学报,2014,04:119-121.
- [13]王英,邓朝全,苏甜.新媒体环境下高校图书馆读者管理模式的优化[J].图书情报工作,2013,01:83-86.
- [14]本刊编辑部.阅读的裂变[J].出版广角,2013,Z1:37.
- [15]南长森,朱尉.跨媒体传播与国民阅读方式变革对文化消费的启示[J].出版科学,2010,06:39-42+47.
- [16]傅俏,杨小琴,袁润.高校图书馆开展移动阅读服务的探索与实践——以方正阿帕比移动阅读解决方案为例[J].大学图书馆学报,2012,06:92-97.
- [17]王洪华.国外高校图书馆阅读推广活动及启示[J].图书馆学刊,2014,08:137-140.

## 项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）

### 一、发表的文章：

序号	论文题目	期刊名称	刊期	作者	发表或录用情况
1	新疆少数民族大学生阅读倾向现状调查分析	《才智》	2015.6	米日古丽·尼牙孜 周春宏	已发表
2	移动新媒体阅读对图书馆发展影响	《科技视界》	2015.18	张玲 周春宏	拟发表
3	新媒体时代新疆少数民族大学生阅读价值取向探析	《塔里木大学学报》	2015.3	周春宏	拟发表



## 新疆少数民族大学生阅读倾向现状调查分析

### ——以塔里木大学图书馆为例

米日古丽·尼牙孜，周春宏

(塔里木大学图书馆，新疆 阿拉尔市 843300)

**摘要：**通过对少数民族大学生到图书馆阅读动机进行调查，对少数民族大学生阅读倾向现状进行分析，针对少数民族大学生在阅读中无计划，阅读缺乏主动性，缺乏正确的阅读目标，阅读面狭窄等问题提出了相应的对策与建议。

**关键词：**少数民族大学生；阅读倾向；高校图书馆

塔里木大学地处新疆南疆，在历经 50 多年的办学中，学校培养了大批优秀的少数民族专业人才，为新疆的社会稳定和长治久安及社会经济建设作出了巨大的贡献，和其他院校普通大学生一样，阅读成为少数民族大学生学习生活中必不可少的一部分，然而由于少数民族大学生的生活环境，文化传统，生存条件和受教育背景的不同等特点，少数民族大学生的阅读倾向，阅读行为和阅读需求中存在着一些特殊性。作为高校图书馆，如何了解这群独特的读者群的阅读心态，如何引导少数民族大学生的阅读，成为了当前高校图书馆一项重要工作内容。为了解这一特定的读者群体的阅读心态，笔者对塔里木大学少数民族大学生读者 2013 年 12 月-2014 年 12 月的阅读状况进行了广泛调查，根据调查得到的结果，分析和探讨了少数民族大学生阅读行为中存在的一些问题并提出了一系列相应的对策和建议。

**表 1 2013 年 12 月-2014 年 12 月图书借阅数量前五位排行榜**

(按《中图法》分类统计)

分类	可借文献总量	借阅量	文献利用率	借阅比列
I 文学	92441	13361	14.45%	38.64%
H 语言、文字	57469	7048	12.26%	12.60%
B 哲学	39999	5122	12.81%	11.32%
T 工业技术	133724	8711	6.51%	10.00%
K 历史	49502	3939	7.96%	5.21%

从表 1 可以看出借阅量最高的是文学类 (I) 图书，借阅比率超过其他种类图书，另外，语言、文字类 (H) 图书、心理学 (B) 类图书、工业技术类 (T) 图书、历史类 (K) 图书也是当代少数民族大学生喜欢读的图书种类，其他方面的阅读需求比较低，他们的阅读倾向已

经偏离学校的专业设置，反映出他们对专业图书的兴趣不高，还未认识到学习专业图书的重要性。

表 2 2013 年 12-2014 年 12 借阅次数最多的五种图书排行榜

排名	图书	借阅次数	类别
1	行政职业能力测试	83 次	(D) 政治类
2	探索者的足迹	69 次	(I) 小说类
3	大学体验英语学习手册	65 次	(H) 语言类
4	世界上最伟大的推销员	51 次	(B) 心理学类
5	马云的人生哲学	45 次	(K) 历史类

从表 2 中可以看出，少数民族大学生的阅读主要集中在文学、语言、政治等种类的图书，这说明近年来少数民族大学生倾向于为了满足个人兴趣而选择阅读畅销图书，为了取得文凭、为了将来毕业后能找到一份好的工作而逼迫自己借阅此类图书，反映出他们的阅读倾向于功利性、实用性强的社会科学图书的阅读，学习上的态度不够端正，往往被动阅读。

## 1. 少数民族大学生阅读现状分析

### 1.1 阅读目的不明确

少数民族大学生大部分来自于新疆天山南北偏远的农村和经济落后地区，高校图书馆优越的阅读环境，大量的藏书、先进的技术设备、现代化的服务手段，激发了少数民族学生的求知欲望。但由于生活环境和教育程度的不同，在加上语言沟通方面存在的障碍，大部分少数民族学生对图书馆的文献信息资源的特点、类型、使用方法缺乏了解，对如何利用图书馆馆藏资源来学习专业知识了解不多，导致了他们阅读倾向出现偏差，出现了阅读盲目、无计划、阅读目的不明确等问题。

### 1.2 功利性的阅读倾向

当前少数民族大学生的阅读倾向于应付各种类型的过级考试或证书考试上、如，MHK 考试、计算机等级考试、国家公务员考试、教师资格证书等，倾向于功利性阅读比较强的书籍，还有一些老师指定的阅读书籍、流行的民族文学书籍等，他们的阅读所取得的信息一般是为了应付各种过级考试或证书考试上，对自己的专业的学习、自身道德培养，人文修养等方面关注不多却不认真对待比较马虎应付，这导致了少数民族大学生的专业基础知识不扎实，忽视自己所学的专业相关的学习，不能适应当前社会对专业人才的需求，这对于他们的就业和将来的发展非常不利。

### 1.3 倾向娱乐、消遣性的网络阅读

随着社会生活节奏的加快，导致大学生学习紧张，就业压力增大，他们需要情感上的放松，因此休闲娱乐的书籍和网络，受到大学生的欢饮。据有关资料显示，上网看热播电视剧，网络阅读一些恐怖小说，玩网游等是大学生打发课余时间的最常见的方法之一。正确利用图书馆网络资源，将适当的满足大学上的专业学习、生活上实际需求、有利于培养他们正确

的人生观和价值观，同时满足大学生读者一时的娱乐。图书馆订购了丰富的数字资源，但很多大学生只是听说，实际上没有用过专门的数字资源。

#### 1.4 阅读面狭窄，随意性大

少数民族学生在大学期间要经历各种资格证书考试，这些考试和他们将来找工作等自身的利益密切相关，为了将来毕业以后能找一份好工作，就业能吸引更多用人单位的注意，他们在上大学期间逼迫自己借阅此类考试有关的图书，并强化阅读应付各种考试。

少数民族大学生在阅读过程中还需要克服语言上的障碍，由于少数民族大学生的生活环境不同，他们汉语基础薄弱；中小学受教育的教学环境的不同、汉语教程这一关没有抓好、阅读和翻译专业图书的能力低等原因，他们在利用图书馆相关信息中遇到的问题会更多。由于少数民族大学生汉语水平普遍较低，他们平时缺乏选择最佳读物的能力，对自己的阅读对象判断能力不够，这些原因导致他们对专业知识的学习马虎应付，忽略相关的理论知识的学习，这对他们将来的发展非常不利。

### 2. 阅读倾向产生的原因分析

#### 2.1 少数民族学生在阅读中缺乏主动性，往往是被动阅读

少数民族大学生学习的环境与生活环境变化较大，一开始就存在不同程度的阅读主动性不够，阅读无计划，阅读面狭窄，所取得阅读信息手段单一等问题。由于少数民族大学生汉语水平普遍较低，借阅专业中文图书的学生极少，缺乏正确的阅读目标。大多数情况下，他们为了取得各种资格证书、为了完成老师的作业，为了写毕业论文而被迫借阅专业图书和论文集。

#### 2.2 大学图书馆馆藏结构不合理

图书馆在采书过程中，由于书商们所提供的书目信息较少、图书馆采购人员不了解少数民族大学生所需要的图书信息、采购人员没有做好读者调查、没能根据读者的专业需求进行采购，采购的图书偏向某一类，很难保证专业图书的收集，采购的书籍有时不符合要求且不能满足他们的需求，正是因为图书来源的相对单一，造成了馆藏图书结构不合理，这也在一定程度上影响了大学生读者的阅读。

#### 2.3 没能激发学生的学术研究渴望

学校里学术科研活动开展得较少，学校对图书馆的重视程度不够，馆员的整体素质较差，单独开展科研工作的能力较差。在教师和馆员中进行科研的氛围不够，没能激发和带动少数民族大学生的科研欲望，这种现象将大学生倾向于网络，倾向于热播电视剧，倾向于谈恋爱，倾向于体育等方面，到图书馆借书、阅读的学生很少。

#### 2.4 图书馆服务质量差异影响到读者的借阅

高校图书馆借阅环境优美，但馆员的心理素质和业务素质有一定差异，工作中馆员行动中一些的不良现象、说话的语气不太热情、不主动、冷漠和无所谓的态度等原因，工作中难免会读者发生冲突，因此心情受到影响，影响到管理人员工作中的态度，而造成读者在借书

或阅读上的态度恶劣，报复性心理，因此读者再也不到图书馆来借书。

### 3. 采取措施分析

#### 3.1 要激发阅读兴趣

图书馆在大学生中作用很大，少数民族大学生大部分有自己本民族的语言，他们成长的环境是有别于内地汉族大学生，同时又受到语言和知识结构的限制，在阅读倾向、阅读方法、正确的理解各种读物内涵等方面面临很大困难，他们的阅读兴趣和阅读理解能力仍处于受教育阶段，他们的阅读兴趣需要引导，因此图书馆工作人员要不断加强职业道德修养和文化修养，努力学习图书馆学和专业知知识，提高人际交往能力，工作中保持良好的形象，主动、热情、积极的对待每一位读者，应积极采取措施引导和激发他们的阅读兴趣，对少数民族大学生的读书方向给予正确引导和帮助，避免他们盲目阅览，教师在教学过程中加强对少数民族大学生读者的专业阅读方面指导，教师除了指导大学生专业阅读之外，还需要推荐一些非专业阅读数目，这样帮助他们节约时间提高他们的阅读效果，便于大学生综合素质的提高。

#### 3.2 抓好订购管理，保证馆藏文献资源的质量

高校图书馆采书人员在订购文献资料时要做好细致的读者调查，了解学生的阅读倾向，要坚持围绕大学生阅读需求，根据读者的需求购书。大学生需要什么样的书籍，要及时购进，对于少数民族读者需求量大的参考书（如：国家公务员考试、MHK 汉语水平考试、语言类图书、介绍新疆少数民族文化历史、政治类等图书）要增加复本量，使更多的学生能借到图书并利用，采书时指派懂得民族语言文字的人员参与购书，根据学校办学特色和专业发展规划的需求，所购的图书要贴近学校专业设置，要多种渠道采购，保证文献的质量，尽量满足学生的需求，这样才能吸引更多的少数民族大学生读者。

#### 3.3 积极开展阅读宣传活动

大学图书馆要主动做好书目推荐与馆藏文献信息资源的宣传推广工作，少数民族大学生读者是高校的特殊群体，虽然大部分来自于新疆天山南北偏远的农村和经济落后地区，但他们和汉族学生一样，对知识、对阅读的求职欲望很强，非常渴望得到老师们的引导和阅读指导。因此大学图书馆非常有必要在图书馆内部设立一个宣传栏，宣传图书馆馆藏文献，使大学生及时了解和掌握馆藏情况，同时对阅读读物选择、基本阅读技巧、等图书馆利用技能进行简单的培训，因此图书馆要定期对少数民族学生举办各类阅读交流和宣传活动，要做好阅读中导读工作，帮他们正确选择阅读文献范围、重点图书的宣传、推介工作，让他们在参与活动中获得阅读常识、使他们及时了解和掌握馆藏情况、新书出版情况，培养大学生阅读品味和正确的阅读习惯，提高他们的阅读能力和阅读效益，让他们愉快地分享阅读成果。

#### 3.4 开设文献检索双语课程

由于语言的障碍，少数民族大学生的网络阅读兴趣并不高，因为网络检索和获取信息能力比较弱，很多大学生不懂利用现代化的计算机检索手段查找所需要的信息，结果他们花了很多时间却得到的收获不多、心理容易产生自卑感，因此他们对阅读的热情受到影响，他们

在日常学习和阅读工程中碰到的各种疑难问题,很少主动想老师和同学请教,这限制了他们网上检索和获取信息的能力。因此图书馆针对少数民族学生实际情况编写适合他们的文献检索课教材,编写教材之前,充分考虑少数民族学生不同文化背景、性格特质、心理特征,便采用现代化丰富多彩的教学模式进行教学,有少数民族专职老师负责少数民族大学生的教学工作,要开办数据库检索、各种检索技能培训、专题讲座的形式指导他们,教会他们使用各种网络检索工具,教会掌握各类数据库的使用方法和检索功能,通过这门课的学习,使他们学会网上获取信息的方法和技能,极大地提高了利用信息的效率。

### 3.5 创造良好地读书环境

图书馆有义务为大学生创造一个舒适、宁静、优雅、现代化的阅读场所,首先要延长开放时间,保证开放时间达到目前新疆内高校的最大值,增加图书馆中的阅览座位,在书库、阅览室、自习室等摆放图书推荐目录,安装网络查询设备,方便学生查阅书籍,吸引更多的读者来图书馆,利用图书馆,必要时建立专门咨询中心,做好少数民族读者的导读工作,提升图书馆的服务质量,适时剔除过旧图书,及时添加新的书籍,加快专业图书的更新。另外,还应考虑少数民族大学生的阅读特点和阅读需求,精选一些优秀的、有情趣的、经典的、有吸引力的、介绍祖国发展和新疆历史的实事政治类图书,集中排架并重点推荐,指导学生借阅,激发他们的读书兴趣,让他们体会读书所带来的快乐,引导他们树立正确的世界观、人生观、价值观,做一个文明的、有素质的大学生,为他们的读书创造一个良好的阅读的环境。

总之,随着社会的不断发展,少数民族大学生的阅读心理、阅读倾向、阅读需求和阅读特点也在不断的变化,高校图书馆要经常开展读者调查,充分了解和研究他们的阅读心态,把握他们的阅读特点,给他们提供有效的导读服务;高校教师及图书馆员应积极向少数民族大学生推荐优秀图书,激发他们课外阅读的兴趣,培养他们爱读书、读好书的良好的阅读习惯,提高阅读效率。

### 【参考文献】:

- [1]周庆梅. 浅谈大学图书馆的阅读教学[J]. 农业图书情报学刊, 2009, (7)
- [2]邓元平. 高等院校图书馆学生阅读状况分析[J]. 内蒙古科技与经济, 2012, (14)
- [3]王育珊. 少数民族大学生阅读倾向调查分析[J]. 云南大学学报(哲学社会科学版), 2007, (11)
- [4]谭荣杰, 谭黎. 当代少数民族大学生阅读心理需求调查与分析[J]. 湖北民族学院学报(哲学社会科学版), 2014, (3)
- [5]梁国杰. 高效少数民族学生文献利用现状与图书馆服务策略探究[J]. (农业图书情报学刊), 2012, (02期)

基金项目: 本文为2014年CALIS全国农业文献信息中心研究“新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向与民族院校阅读文化建设”成果之一。项目编号(2014039)

**作者简介：**米日古丽·尼牙孜（1977-）女，（维吾尔族），新疆阿拉尔市，塔里木大学图书馆馆员，研究方向是读者服务。周春宏（1973-），本文通讯作者，男，新疆阿拉尔市人，硕士研究生，主要从事数字图书馆信息咨询服务研究

## 移动新媒体阅读对图书馆发展影响

张玲 周春宏\*

(塔里木大学大图书馆 新疆阿拉尔 843300)

摘要:新媒体的应用推动了相关产业的发展;在媒体融合之势下,图书馆面临各种危机与挑战,传统用户的分流、阅读方式的改变、信息安全的挑战、人才的流失等;解决危机的应对策略包括:借助各种新媒体抓住“受众”,加快技术更新,实现图书馆转型,利用新媒体拓展信息服务模式等。

关键词: 新媒体; 图书馆危机; 图书馆转型; 服务品牌

关键词: 3G 无线移动互联网 手机图书馆

### Mobile new media reading on the library development influence

Zhang Ling Zhou Chunhong: \* corresponding author

Abstract: the use of new media to promote the development of related industries; in the media fusion trend, libraries are faced with various crises and challenges, traditional user shunt, the change of reading method, information security challenges, the loss of talent; including the resolution of crisis coping strategies: using new media to seize the “audience”, accelerate technology update, realization of Library transformation, the use of new media information service mode.

Keywords: new media library; library crisis; transformation; service brand

Keywords: 3G wireless mobile Internet mobile phone library

新媒体一般有狭义和广义两种说法,狭义新媒体仅指区别于传统媒体的新型传媒,主要包括被称为第四媒体的互联网(以电脑为终端的计算机信息网络)和第五媒体的移动网络以智能手机等移动通信工具为终端.有专家曾经预测到2020年,数字出版销售额将占图书出版市场总额的50%以上(由于数字化的发展往往呈现出指数型增长态势,一旦跨过50%这个临界点,数字出版的发展将越来越快,《中国报业》2011年第7期载文称,以互联网、手机为代表的新媒体,在整个传媒市场中占得的市场份额达到41%(10%+31%),已经大大超过报纸(13%)、广播(2%)、电视(13%)的总和(28%)。一个以纸质型资源和纸面阅读为主的时代终将成为过去,取而代之的,是一个以数字型资源和数字阅读为主的全媒体时代.所以我们要加快技术更新,实现图书馆转型。

新媒体分流图书馆的传统用户,改变图书馆与受众之间的传播格局.新媒体环境下,图书馆的用户再不是以前那种一手图书一手报刊的角色了,移动阅读设备的普及使用户随时随地都可以在线阅

读或下载电子书刊，不受图书馆开放时间与空间的限制，同时电信网，广电网和互联网的“三网融合”不仅给用户创造了无缝阅读环境，也给用户提供了自助获取信息的便捷通道，目前移动互联网正处于迅猛发展阶段，根据艾媒咨询发布的《2014 中国手机应用市场年度报告》显示，截止 2014 年 12 月底，中国手机用户数达到 12.83 亿较上一年增长 2.8%，移动电话用户普及率达 94.5 部/百人。4G 用户发展首次超 3G 用户。我国手机网民规模首次超越台式电脑用户，达到 8.88 亿；微博用户达到 2.55 亿，2014 年上半年竟增长了 108.9%。随着智能手机的普及，更多网民可以利用碎片化时间且不受场地限制阅读新闻。2014 年中国手机网民年龄分布方面，15-29 岁网民数量已占总网民数的 65%以上，手机网民超过世界平均水平。手机网民整体偏年轻化，而这一比例在高校就更高了，很多大学新生刚进入学校就配备了笔记本和智能手机或平板。据笔者观察现在进入图书馆的学生中有手机的几乎是 100%，其中使用智能机的占到 90%以上，我校地处新疆少数民族地区民族同学大多数都精通汉语越来越多的民族学生、教师习惯于通过手机刷微博、微信或用笔记本、平板电脑在网上百度查询他所要的信息而非到图书馆来获取信息。由于互联网的冲击和生活节奏的加快，人们对图书馆的依赖已经大不如前。图书馆在高校中的支柱地位也受到极大冲击。有资料统计全国高校图书馆的借阅量都在不同程度的下滑。笔者统计了我馆近三年的纸质图书借阅量正以每年 30%左右的速度下滑，而我馆的电子资源阅览和下载量却在逐年上升。图书馆寻求拓展新的服务领域成为必要，加上近几年移动通信技术和移动互联网技术开始渗透到数字图书馆领域，手机图书馆应运而生。随着手机增值业务和终端功能的不断拓展，手机逐渐成为继报纸、广播、电视、互联网之后的“第五媒体”。目前的智能手机像个人电脑一样，具有独立的操作系统，可以由用户自行安装软件、游戏等第三方服务商提供的程序。智能手机具有完整的操作系统，如 Android、windows phone，iPhoneios 等，这些操作系统虽然不及微软的 Windows 系统强大，但通过安装软件，可以播放网络视频资源、识别各种电子文献的格式。使手机能够像计算机一样实现检索、下载和浏览电子文献资源。其中主要包括我校现有的数字资源有电子图书、电子期刊、学位论文、中外文电子数据库如读秀、中国知网、万方数据库、超星数字资源、新东方英语多媒体教学、银符考试题库等。据笔者统计我校图书馆每年光购买数字电子文献资源花费都在百万元以上。而随着各种移动终端阅读应用程序的推出，如网易读书、熊猫看书、安卓读书，使的阅读体验在不断改善，读者通过手机下载和阅读都更加快捷方便。就拿 PDF 文件来说，目前大部分的安卓智能手机都可以安装专用的 PDF 软件，手机用户可以立即下载 PDF 文件后进行阅读，读者在如中国知网上下载各类学术论文就不需要再经过复杂的文本格式的转换。

长期以来实体图书馆之所以吸引用户，是因为其丰富的馆藏和良好的服务，但随着网络媒体、手机媒体等新媒体不断出现，信息资源的社会配置进一步离)传播格局被颠覆，而呈现“多点”(媒



体+受众)对“多点”(受众)的新格局。新媒介的散化,信息的获取和采集更加开放和便捷。因此数字新媒体移动平台和互动平台的建设就尤为重要了,数字图书馆如果不通过移动来提供服务,将是前途未卜的我们国家移动产业的构成,主要包括内容,平台,终端,三者缺一不可(有了布局和架构,光有移动终端是不行的,它必须要有平台,在平台上提供服务(比如开展移动通知、移动查询、移动阅读、移动视频、网络博客等服务新媒体最大的特点之一是它的交互性,特别是微博问世后,中国大地上很难找到“被信息遗忘的角落”;信息的传播呈现多维、立体、交叉、全景的特点,且一天 24 小时一全覆盖;传统的“一点”(媒体)对“多点”(受众发展为图书馆构建实时交流平台提供了可能性(高校可以开设学术微博,通过学校导师与学生的交互’学生与学生的交互’学生与导师的交互’导师与文献资源的交互’学生与文献资源的交互等,来整合图书馆特有的文献资源与人的关系网络,让每个个体创造和掌握自己的信息,为用户找到他所需要的资源数据,或者为资源数据寻找潜在读者(移动图书馆是未来图书馆或者数字图书馆提供服务的最普遍的’必然的形式。

现如今随着 4G 网络推开,网速会更快,资费也会更便宜。此外,目前大多数公共场所都提供了免费的 WIFI 服务,如机场候机楼,银行,宾馆等。WiFi 是人类最成功的无线技术,目前全球几十亿终端在连接。譬如,佳能、索尼相机已经带上 WiFi。未来是一个无线的世界,无线将取代有线。目前三大电信运营商都在各高校人员密集的场所如教学楼,宿舍,餐厅,图书馆等地都架设了 WiFi 信号发射点,收费比 3G 上网便宜很多,如中国移动 WiFi 覆盖的校园里,学生只需要 20 元就可包月,吃一个汉堡的钱就可以使用一个月的 WiFi,这在全球找不到第二家。图书馆自己也可以提供免费的 WiFi 服务使读者只要带着智能手机,平板或笔记本电脑在图书馆就可以免费上网了。

进入 21 世纪,随着移动互联网的发展,手机上网将变得越来越普及,移动互联网技术使得图书馆行业和其它信息服务行业的界线日益模糊,这对图书馆产生了巨大的冲击力。图书馆要在信息情报竞争激烈的当今社会立于不败之地,必然增强自身的核心竞争力,拓展新的服务领域和服务方式。因此,一方面,我们应该加大手机图书馆的资源建设,特别是特色资源建设,如多媒体资源建设,另一方面,需要大力加强培养读者使用手机图书馆服务需求和习惯,通过正确的引导,使学习者积极使用手机图书馆,进而达到培养移动学习者的目的。

#### 参考文献:

- [1] 赵满华, 纪超. 图书馆多媒体阅览室服务功能的深度开发[J]. 现代图书情报技术, 2010, 9 (02) :49 -50
- [2] 方坚新. 《时期高校图书馆多媒体阅览室的生存与发展探讨》[J]. 福建电脑, 2011, 11(25) :70-71
- [3] 黄志景. 3G 时代图书馆服务模式创新的新契机[J]. 图书馆工作与研究 2010. 3. 38

**作者简介：** 张玲，女，1972 年 3 出月生，本科，馆员，现工作于塔里木大学图书馆。研究方向：信息咨询

**\*本文通讯作者简介：** 周春宏（1973--），男，副研究馆员 研究方向：数字图书馆，信息咨询

\*基金项目：本文系中国高等教育文献保障系统 CALIS 全国农学文献信息中心研究项目“新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向与民族院校阅读文化建设”（项目编号：2014039）研究成果之一。

# 新媒体时代新疆少数民族大学生阅读 价值取向探析\*

(塔里木大学图书馆, 新疆 阿拉尔 843300)

**摘要:** 新媒体时代, 高校图书馆作为大学生的第二课堂的作用与功能正在发生悄然变化。文章通过调查问卷形式, 对塔里木大学少数民族大学生从阅读动机、阅读习惯、阅读形式、阅读兴趣、影响因素及价值取向等方面展开调查和研究, 以求获得塔里木大学少数民族大学生阅读行为特点和阅读倾向, 为构建顺应新媒体时代“以读者为中心”的阅读文化提供事实依据。

**关键词:** 少数民族大学生; 阅读倾向; 价值取向; 阅读文化

**中图分类号:** G252.1

## An analysis of the reading value orientation of xinjiang minority college students in a new media age

(Library, Talimu University, Alaer City 843300)

**Abstract:** In a new media age, as the role and function of the second place for the undergraduates, the academic libraries are quietly changing. The paper makes a survey and investigation on reading motivation, habits, forms, interests, affecting factors and value orientations among minority college students to Talimu University by means of a quantitative methodology, and gets reading behavior characters and reading tendencies, it provides evidences for building user-centered reading culture.

**Keywords:** minority college students; reading tendencies; value orientations; reading culture

近几年来, 纸质图书的阅读量逐年下滑, “屏”阅读俨然成为了大学生阅读的一种时尚, 地处偏远的新疆高校少数民族大学生也不例外, 以电脑、智能手机和平板电脑为代表的新媒体阅读形式正逐渐在少数民族大学生中“流行”起来。面对日益变化的多元阅读生态, 作为边疆民族地区高校, 了解少数民族大学生的阅读倾向和价值取向, 不仅对图书馆的馆藏资源建设和阅读推广工作具有指导意义, 更因阅读影响着大学生思想政治素质中最为核心的部分——世界观、人生观、价值观的形成, 所以, 调查结果对少数民族大学生的思想教育工作也能够有所启发。

笔者在塔里木大学主要以高年级的少数民族大学生为调查对象, 采用问卷调查的形式围绕少数大学生的阅读动机、阅读习惯、阅读形式、阅读兴趣、影响因素及价值取向展开了调查和分析。

## 1 研究方法

### 1.1 研究对象

本次问卷调查的对象为塔里木大学大一（预科）大五（我校少数民族大学生大学本科为五年制）的少数民族大学生共计 351 名，其中男生 120 人，女生 231 人。

### 1.2 研究方法

本次调查采用问卷调查与网络（问卷星 <http://www.sojump.com/report/3859709.aspx?>）调查相结合的形式，问卷分三部分：调查对象的背景信息、阅读习惯、价值取向。问卷调查对象涵盖了大一（预科）至大五（相当于大四）各年级学生，以大四和大五即将毕业的少数民族大学生为主。

此次调查问卷共计设置 23 道问题，分为个人信息（2 道题）；阅读习惯（15 道题）；价值取向（6 道题），其中：

“个人信息”调查其性别、年级；“个人阅读倾向”调查其阅读时间、阅读媒介、阅读目的和动机、阅读方式、阅读兴趣、阅读习惯（是否做笔记）、获取新书渠道、影响阅读因素、阅读满意状况、对电子资源的了解、电子资源的利用、不满意图书馆的服务、用于阅读的消费、上网关注的信息种类、收藏图书的习惯；“个人价值取向”调查其道德品质、生活态度、精神状态、理想抱负、社会责任、责任、价值观的确立。

### 1.3 数据分析

调查问卷数据针对不同题型运用不同的统计和分析方法：单选题采用统计选项频数和有效百分比（即选择频数与有效样本总数的百分比）进行统计，多选题采用统计选项频数和有效百分比并利用 Excel 中的 COUNTIF 函数进行分析<sup>[1]</sup>。

## 2 调查结果分析

### 2.1 少数民族大学生的阅读现状

#### 2.1.1 阅读时间

少数民族大学生平均每天阅读时间大致在 1 小时左右，占调查对象总数的 58.12%，与中国图书馆学会阅读推广委员会所做的《当代大学生阅读问卷调查分析》的结果相近，表明少数民族大学生在阅读上花费的时间和全国大学生相当，达到全国大学生阅读时间的平均水平。



图 1 少数民族大学生平均每天阅读时间

### 2.1.2 获取信息的形式

如图 2 所示，当前，少数民族大学生获取信息的媒介排在前三位的分别是：网络（71.79%）、微信（70.94%）、广播、电视（51.28%）；表明在当前新媒体时代，以网络媒介为代表的资讯形式已经成为了少数民族大学生获取信息的主要形式；传统媒体中广播、电视还发挥着比较重要的传播作用；移动互联网的传播功能在不断增强，报纸和杂志传播功能在逐步弱化。



图 2 少数民族大学生阅读媒介

### 2.1.3 阅读目的和动机

如图 2 所示，自己的爱好、学习的需要和提升自我综合素质排名前三位，表明少数民族大学生阅读和自己的兴趣爱好（89.74%）密切相关，不过，也有半数（52.99%）大学生是为了学习需要和提升自我综合素质。



图 3 少数民族大学生阅读目的与动机

## 2.2 阅读倾向

### 2.2.1 阅读方式

如图 4 所示，实体书阅读与网络在线阅读方式分别为 64.96%和 63.25%，几乎并列第一位，表明实体的纸质书阅读还是少数民族大学生习惯的阅读方式；利用手机和下载到平板电脑等终端设备阅读者为 41.03%，喜欢多媒体视频这一“阅读”形式的读者已经占到了半数（50.43%）。

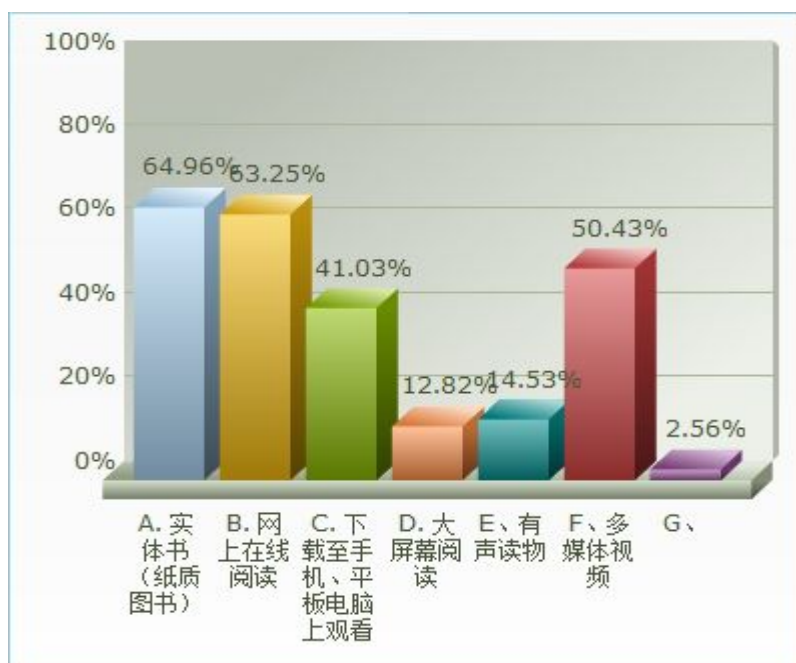


图 4 少数民族大学生阅读方式

### 2.2.2 阅读兴趣

如图 5 所示，报刊杂志、经典小说、娱乐类的书籍排在少数民族大学生喜爱的图书种

类前三位，专业类的图书仅排第四位；表明少数民族大学生的阅读呈现出以文学、艺术为主的娱乐和消遣倾向。



图5 少数民族大学生阅读兴趣

### 2.2.3 获取图书信息的途径

如图6所示，网络是目前少数民族大学生获取新书信息的最便捷和最常用的途径（76.92%），其次才是实体的图书馆和书店。这也是图书馆纸质图书借阅量不断下降的原因所在。



图6 少数民族大学生获取新书信息的渠道

### 2.2.4 影响阅读的因素

如图7所示，妨碍少数民族大学生阅读的最大因素是“时间不足”（61.54%），其次是“兴趣不大”（43.59%），第三位是“阅读资源不够丰富”（36.75%）。



图 7 影响少数民族大学生阅读的因素

### 2.2.5 受欢迎的图书馆服务

如图 8 所示，图书馆提供的“图书借阅”还是少数民族大学生最受欢迎的服务(85.47%)，遥遥领先于排第 2 位的“手机阅读”(54.7%)和“电子图书”(41.03%)服务；表明，虽然在当前的新媒体时代，手机阅读和电子图书的阅读成为“时尚”，但在少数民族大学生心目中，传统的“图书借阅”服务仍然是图书馆为读者提供的最受欢迎的服务。



图 8 少数民族大学生最喜欢的图书馆服务

## 3 价值取向

### 3.1 道德品质

如图 9 所示，少数民族大学生心目中最为看重的道德品质排在前三位的分别为“孝顺”(58.97%)、“自尊、自重、自爱”(53.85%)、“责任心”(35.9%)；选择“冒险”、“守法”、“守纪律”的人数最少，表明当前应试教育模式下，少数民族大学生冒险和创新意



识不强，法律和纪律意识也较为薄弱。这要求新疆高校在做好少数民族大学生思想教育的同时，也很有必要加强少数民族大学生的法制教育和责任意识。

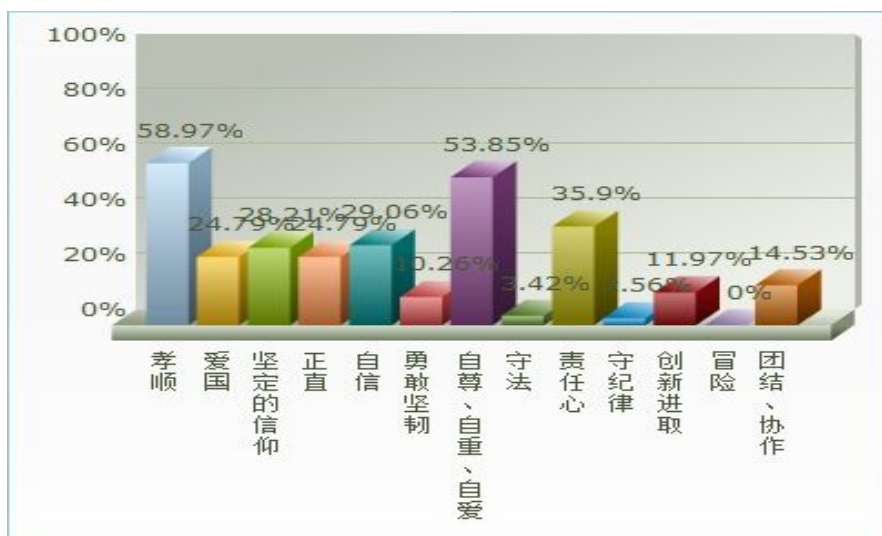


图9 少数民族大学生看重的道德品质

### 3.2 生活态度

如图10所示，少数民族大学生的幸福感最多来自于“健康”(80.34%)、“平安”(72.65%)和“温暖的家”(53.85%)；对于“环境美好”、“职位和权力”、“有钱”和“爱情”不是特别看重。这与当前社会上的“拜金主义”风气并不一致。



图10 少数民族大学生的幸福感影响因素

### 3.3 心理状况

如表1所示，66.67%的少数民族大学生认为自己“有理想，有抱负，积极为自己的目标努力着，抱着乐观的态度”，积极向上，精神状态较为乐观；56.41%的少数民族大学生认为“未来形势严峻，但现在很茫然，不知道该如何努力”，对于前途比较茫；另外，12.82%的少数民族大学生对于前途较为悲观；表明，当前就业压力相对少数民族大学生心理压力较大，加之对于未来的不确定性顾虑较多，容易产生焦虑情绪，急需高校相关部门对少数民族

大学生进行职业规划教育和心理疏导。

表 1 少数民族大学生的心理状况

选项	小计	比例
有理想，有抱负，积极为自己的目标努力着，抱着乐观的态度	234	66.67%
知道未来形势严峻，但现在很茫然，不知道该如何努力	198	56.41%
无所追求，随遇而安，过一天算一天，不为将来担忧	39	11.11%
对自己的前途很悲观，不知道什么才是真正有意义的	45	12.82%

## 4 结论与思考

对个人而言，阅读是获取知识和增长才干的有效途径；对国家而言，阅读决定着一个民族思维的高度和深度，对一个国家的文化传承和发展有着深远的意义<sup>[2]</sup>。阅读倾向也从一个侧面为我们揭示了大学生的世界观、人生观和价值观，了解少数民族大学生的阅读倾向和价值取向，为高校图书馆立足为少数民族大学生读者服务和思想教育开拓了思路并指明了方向。

“以读者需求为中心”的服务宗旨要求我们边疆少数民族地区的高校图书馆，针对少数民族大学生这一群体特征采取主动适应和差异化的服务方式，引导少数民族大学生养成良好的阅读习惯，努力为少数民族大学生营造更加友好、舒适、便捷的“悦”读环境。

首先，顺应新媒体时代少数民族大学生的阅读习惯和特点，在图书馆积极建设覆盖全馆各个角落的免费无线 wifi，使得“纸”阅读与“屏”阅读无处不在；引进电子书阅读设备提供给读者体验和下载阅读；建设基于数字资源的移动图书馆，让大学生能够利用智能手机、平板电脑等设备下载使用各类电子资源，让阅读在校园的任何角落无处不在<sup>[3]</sup>。开通图书馆微信服务平台，推荐图书馆优质馆藏资源（包括少数民族大学生喜闻乐见的音、视频资源）；鼓励馆员们转变自身角色，变“服务型”馆员为“学习型”馆员，撰写书评、推荐优秀图书目录，开展各类阅读推广活动，吸引与引导少数大学生多读书、读好书……

当前，尽管我们所处的新媒体时代，“纸”阅读与“屏”阅读“齐头并进”，电脑、手机、平板“一起上阵”，微信、微博、客户端“精彩纷呈”……，但为读者提供优质的阅读服务始终是图书馆的永恒服务，高校图书馆只有顺应时代的发展，以新的思路、新的眼光和新的方法，充分发挥我们的资源、技术、人才和服务优势，才能在新形势下接受新挑战，抓住信息时代为图书馆带来的新机遇。

### 参考文献：

[1] 雷菊霞, 乔婧, 毛芸. 大学生阅读的现实与分析——以北京师范大学二年级学生为例[J]. 现代情报, 2014, 34(3): 152-157.

[2] 曹洁冰. 同济大学学生阅读倾向调查研究[J]. 上海高校图书情报工作研究, 2008, 18(2): 36-39.

[3] 李强天. 思想政治教育视域中的大学生阅读现象研究[D]. 华东师范大学, 2009.

**\*基金项目：**

1 中国高等教育文献保障系统 CALIS 全国农学文献信息中心研究项目“新媒体时代少数民族大学生阅读价值取向与民族院校阅读文化建设”（项目编号：2014039）研究成果之一，主持在研

2 兵团哲学社科研究项目：兵团先进文化示范区实现路径研究（项目编号：14TW09）研究成果之一，参与在研

**作者简介：**周春宏（1973—），男，副研究馆员 硕士学位 研究方向：数字图书馆，信息咨询

## 二、取得的实践效果

本项目自立项以来，项目组成员按照各自分工与项目计划安排，顺利完成了与本课题项目的研究相关的一些实践工作，取得的工作成绩如下：

1、课题主持人周春宏同志为我馆信息咨询部主任，在他的组织和推动下，我馆于 2014 年 12 月引进了一台超星公司的歌德电子图书借阅机，其内置的 2000 余种（每月更新 100 余种）电子图书深受广大读者喜爱，引进首月下载电子图书 3856 种，相当于我馆一个中型书库的借阅量。

2、课题组成员积极推动并参与我馆开展新媒体环境下的阅读推广活动，由于课题组成员的积极推动与配合，使得我馆今年“4.23”世界读书日开展的“倡导全民读书，共享阅读快乐”主题系列活动项目首次达到了 10 项（详见：<http://lib.taru.edu.cn/info/11876/269804.htm>），受到全校师生的瞩目，扩大了图书馆的影响。

3、在课题组主持人周春宏同志的指导下，我馆于 2014 年 11 月正式开通了官方微信公共订阅号“塔里木大学图书馆”，现关注人数突破 500 余人，为下一步图书馆拓展移动图书馆服务打下了基础。

4、课题主持人周春宏同志积极联系数字资源提供商，在今年引进了用于手机掌上学习的“新东方掌学”；开通试用并大力推广了“云图数字有声图书馆”、“泛在微讲堂”等用于移动微学习的数据库（含客户端），深受全校师生喜爱。

## 1、塔里木大学 2015 年“4.23”世界读书日活动



2015 年“4.23”世界读书日活动倡议书



2014——2015 年度读者之星



“4.23” 读书日签名活动



哥德电子图书借阅机



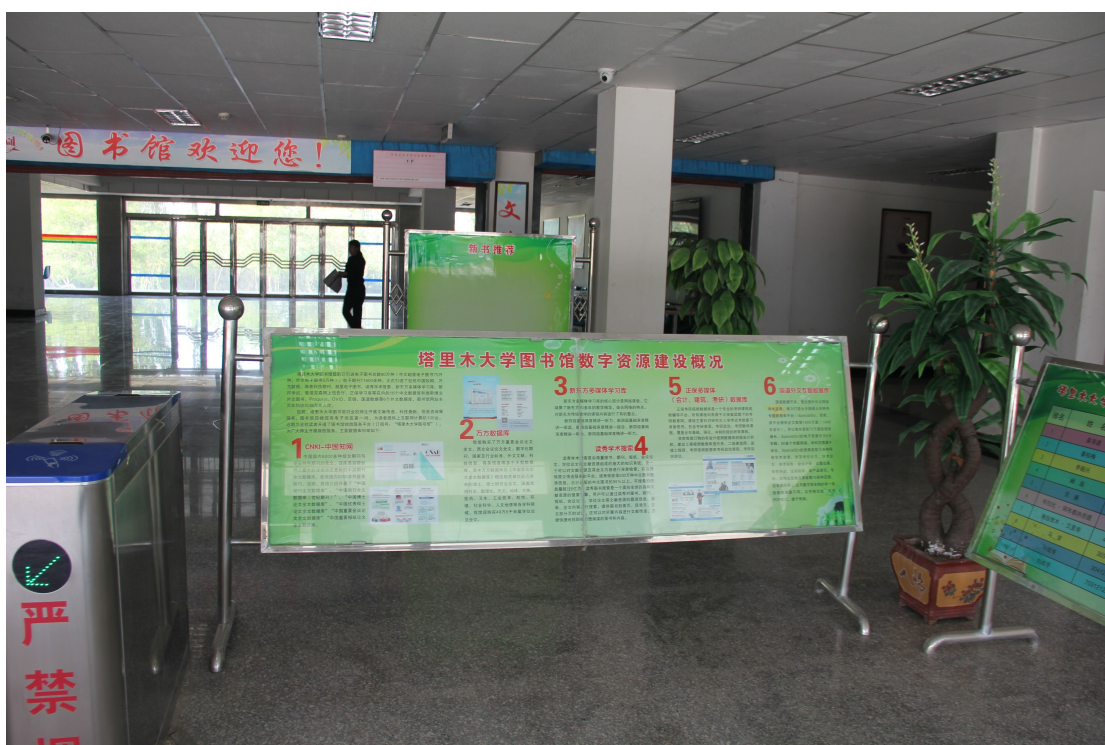
读者愿望墙



毕业生留言板



好书推荐



数据库简介



## 2、论文投稿录用通知：

# 《才智》杂志社

## ★ 录用通知单

米日古丽，尼牙孜，周春宏同志：

您的稿件《新疆少数民族大学生阅读倾向现状调查分析——以塔里木大学图书馆为例》已通过我社编委会的严格审核，被正式收入《才智》杂志 2015 年 2 月刊发表。

《才智》杂志社隶属于吉林省人事厅，是一本专业发表各类论文评定职称的省级理论性杂志。以挖掘各行各业拔尖人材、促进科教兴国、振兴人才市场为己任。

特别提示：

- ①稿件应具有科学性，论点明确、论据可靠、数据准确、逻辑严谨、文字通顺，请勿一稿多投。
- ②来稿的基本要素要齐全，包括文章标题、作者单位、邮编、作者姓名、关键词、摘要等。
- ③文章发表后报社寄当期刊物 1 本作为晋升职称的依据。

编辑出版：才智杂志编委会

特此通知，请勿他投！



## 《科技视界》杂志电子录用通知

国际标准刊号：ISSN2095-2457 国内统一刊号：CN31-2065/N 邮发代号：4-873

《科技视界》在中国知网的链接：<http://KJSJ.cbpt.cnki.net/>

您撰写的论文（给您的文章编号 [20150327027](#) 张玲 周春宏 移动新媒体阅读对图书馆发展影响）本刊已收阅。经编委会审核，符合本刊发表要求。根据本刊收费标准，您的论文应交版面费 [675](#) 元，再加上 [2](#) 本样刊的普通快递费 [25](#) 元（若选择用邮局 EMS 邮寄样刊应备注），总共应一次打款给本刊 [700](#) 此款仅含普通快递费）。若您报销需开正式发票应加收 10% 的税点，即在总款基础上再加汇 [70](#) 即可。

您的这篇论文本刊正刊（非增刊、副刊）业已安排近期刊登，请您在 [3](#) 月 [30](#) 日前抓紧汇款，避免因此造成延期发表（一般从收款算 25—35 工作日左右可出刊<不加急>；至于具体刊登期次，由本刊统筹安排，个人诉求仅作参考；汇款后恕不退款，请事前斟酌汇款为好；若填写发表材料使用，可致电 [021-61558075](#) 找孙编辑帮您落实刊期即可）。

另外，汇款后请务必回复邮件到《科技视界》财务反馈信箱（[kjshjcw@163.com](mailto:kjshjcw@163.com)）即可，无需拨打本刊电话告知有关情况。邮件回复格式和内容参看本文最末，详细地回答所问问题即可。本刊收到邮件后，一般 2 天左右通过邮件告知您有关情况，请放心。



0531-86559108)

### ● 汇款方式如下，您可根据情况任选其一（可通过网银转账）：

① 农行银联卡：62284 80031 37533 1514；户名：许颂；开户行：中国农业银行上海卢湾支行瑞金二路支行。注：通过网上银行转账请直接选“瑞金二路支行”，如果是找不到“瑞金二路支行”的，请选择“卢湾支行”；通过农行柜台办理的写“中国农业银行上海卢湾支行瑞金二路支行”。（此卡为方便个人汇款由编辑部统一设置，汇款后几分钟内就可到账，安全、方便、快捷）

② 中国邮政储蓄银行卡号：62109 82900 00517 8506；户名：许颂；开户网点名称：上海市黄浦区思南路储蓄所；

③ 也可从邮局通过汇款单汇款到济南办事处：（250014）济南市千佛山东路 81 号邦泰绿苑 7 号楼 1 单元 102 室《科技视界》，许颂收，且在汇款单附言上注明“发科技视界杂志文章汇款”即可。

④ 集体账户：1001239109014433305；户名：上海《科技视界》杂志社；开户行：中国工商银行上海市东安路支行。