



项目编号：2020001

CALIS 全国农学文献信息中心研究项目 结题报告

项目名称： 基于大学生人文素养培育的图书馆管理研究

项目关键词： 图书馆管理 ， 人文素养， 大学生培育

项目单位（盖章）： 北京农学院图书馆

通信地址： 北京市昌平区回龙观镇北农路 7 号， 102206

项目主持人： 杨为民

联系电话： 18513082097

电子邮件： ywmv@163.com

提交日期： 2021.5.6

目 录

1 研究背景、目的及意义.....	1
1.1 研究背景.....	1
1.2 研究目的.....	1
1.3 研究意义.....	2
1.3.1 图书馆肩负时代使命.....	2
1.3.2 大学生人文素养亟待提高，图书馆责无旁贷.....	2
2 研究方法及内容.....	2
2.1 研究思路与方法.....	2
2.2 研究内容.....	3
2.2.1 图书馆“服务”“之殇”.....	3
2.2.2 大学生人文素养认知现状.....	4
2.2.3 大学生人文素养制约因素与培育路径调查.....	9
2.2.4 图书馆在大学生人文素养培育中的作用调查.....	11
3 结论与建议.....	17
3.1 主要结论.....	17
3.1.1 大学生人文素养自我认知的现状.....	17
3.1.2 大学生人文素养的培育路径.....	17
3.1.3 图书馆在大学生人文素养培育中的作用.....	17
3.2 主要建议.....	18
3.2.1 确立管理的核心地位.....	18
3.2.2 强化决策支持角色.....	19
3.2.3 要系统打造管理之钥.....	19
4 项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）.....	19
4.1 公开发表学术论文两篇.....	19
4.2 荣获“2020 中国高校图书馆发展论坛”优秀论文奖.....	20
4.3 实践效果——以项目研究为指导，实施供给侧改革.....	20
4.3.1. 优化资源建设，提高有效供给.....	20
4.3.2 借助阅读推广，提高学生参与.....	20
4.3.3 完善在馆规则，强化学生管理.....	21
5 参考文献.....	22
附件 1：.....	23
附件 2：.....	30
附件 3：荣誉证书.....	35
附件 4：北京农学院——大学生人文素养情况调研问卷.....	36

基于大学生人文素养培育的图书馆学生管理研究

关键词：图书馆管理；人文素养；大学生培育

1 研究背景、目的及意义

1.1 研究背景

2016年初，教育部印发的《普通高等学校图书馆规程》明确指出：图书馆应全面参与学校人才培养工作，充分发挥第二课堂的作用，采取多种形式提高学生综合素质。

2019年9月8日，习近平总书记给国家图书馆老专家的回信中殷切写到“110年来，国家图书馆在传承中华文明、提高国民素质、推动经济社会发展等方面发挥了积极作用。图书馆是国家文化发展水平的重要标志，是滋养民族心灵、培育文化自信的重要场所。希望国图坚持正确政治方向，弘扬优秀传统文化，创新服务方式，推动全民阅读，更好满足人民精神文化需求，为建设社会主义文化强国再立新功。”这既是对国家图书馆的寄语，更是对图书馆界的心语。习总书记将图书馆提升到“国家文化发展水平的重要标志”的高度，一语中的地指出图书馆“滋养民族心灵、培育文化自信”的新时代功能定位。

1.2 研究目的

人文素养是指人所具有的人文知识和由这些知识内化成的人文精神，具体表现为人的文化品位、审美情趣、心理素质、人生态度、道德修养等丰富的精神世界，是一个人外在精神面貌、内在精神气质以及文明程度的综合体现。

当前，高等教育中“钱学森之问”和“精致的利己主义者”的困惑成为教育界关注和反思的焦点。大学教育除了培养专业素养之外，大学生的人文精神在一定程度上成为教育的短板，部分大学生缺乏公共精神，社会公德意识薄弱，一些大学生更在乎即时利益、物质利益，忽略了长远发展和精神品格塑造，导致利己主义思想在一定程度上蔓延，集体主义观念淡薄等等。加之现在互联网应用导致的价值多元化，大学生也容易迷失在过多的信息海洋中，对树立坚定的人生观和价值观产生迷茫，所以，提升大学生人文素养是培育文化自信的关键举措。

1.3 研究意义

1.3.1 图书馆肩负时代使命

自图书馆诞生之日起，就在人类社会发展和进步中承担着重要角色，在教育、科技、服务公众等各个领域发挥着巨大且不可替代的作用，而高校图书馆更是被誉为“象牙塔”的标志，著名的大学，必有著名的图书馆，在某种程度上图书馆的建设与发展成为一个大学发展与进步的风向标。作为高等院校重要的学术阵地，图书馆除了文献的收集、整理、典藏和服务这四大主要业务之外，其内涵与外延随着时代的发展而逐渐扩大，目前，一些图书馆大有发展成为一个集读书学习与休闲于一体的“大型综合体”，图书馆的多功能性日益彰显。

1.3.2 大学生人文素养亟待提高，图书馆责无旁贷

图书馆是大学“象牙塔”的重要标志，是学生学习、研究和交流的重要的公共区域，图书馆作为高校最具人文精神氛围的场所对大学生人文素养的培育责无旁贷，这既是高校图书馆重要职能，也是落实高校立德树人根本任务的重要载体和优秀文化价值追求。

2 研究方法及内容

2.1 研究思路与方法

本项目研究是以北京农学院为例，研究思路主要包括两个维度：

一是理论探究，二是实证研究。

所谓理论思考，就是结合图书馆工作实践中的感悟，探讨图书馆在人才培养中的角色定位和功能定位，从“法理”上部分“颠覆”对图书馆传统定位的认知；而实证研究，则是在对在校大学生问卷调查和深度访谈的基础上，以学生人文素养需求为导向，逆向分析图书馆在人文精神要素供给上的着力点，借助市场营销学原理，进行供给侧改革尝试。

主要方法包括：

(1) 文献研究法。通过对大学生人才培养等方面相关文献梳理，了解当前研究侧重点，尤其是结合图书馆建设对人才培养的支持，找到项目研究的差异化和着力点。

(2) 问卷调查法。本研究通过问卷设计，围绕大学生人文素养现状、存在问题、培养路径以及图书馆作用等方面进行调查，意在掌握第一手资料，做到心中有数、有备而来。

(3) 统计分析法。借助 SPSS 等分析软件，对收集到的数据进行统计分析，对通过调查获取的各种数据及资料进行数理统计和分析，形成定量结论。

(4) 访谈法。选取不同年级和专业的学生进行访谈，通过面对面交流，了解学生对人文素养的真实想法以及对于图书馆在未来建设中的期许，从而与定量分析相集合，以期获得较为完整的调查结果。

2.2 研究内容

2.2.1 图书馆“服务”“之殇”

图书馆“天生”的公益性和服务职能定位，使其在知识的产生、普及、创新等诸多方面承载着人类的进步。因此，图书馆在发展和建设中无不以“读者利益最大化”为出发点，切实做到以顾客需求为导向，在软硬件各个方面挖掘和实现图书资料等信息资源价值。图书馆在为广大师生服务方面无不在尽着最大的努力，无数图书馆人默默无私的奉献成就了学术与学业的辉煌。

但不知从何时开始，图书馆的服务变得“小心翼翼”了，在一些图书馆服务中或多或少存在着这种现象：图书馆前台服务工作老师（尤其是外包服务人员）在学生面前变得“缩手缩脚”，因为，有的学生一不满意就会通过“领导信箱”向上“告状”，有时候也未必能够完全客观地反映事实，结果一般是让图书馆进一步做好相关工作，有时候在管理方面妥协了，于是渐渐地图书馆对学生的管理出现“佛性”，甚至出现学生“不服管”现象。尽管图书馆有明确的入馆规则，但由于一些学生对“服务”的片面理解，无视规则，以至于时不时出现违规“乱象”：吃东西、霸占存包柜等等。

当服务成为“waiter”（服务员）、包容成为管理软弱、退缩成为放纵等一些“怪现象”出现，“服务”的味道就发生了“变质”。究其原因：

一是“精致利己主义者”思维作祟。或许正是由于图书馆过于强调“服务”，学生在图书馆学习自然而然地来享受这份“服务”，也就潜移默化或理所当然地以“服务”来看待和要求图书馆。一些同学单纯地从自己利益出发，认为图书馆就得为自己服务，就得满足自己的一切需要，而浑然不管这些要求是否合情合理，为了一己私利，而践踏规则，这不是一种自私的利己主义行为吗？这种行为的可怕之处在于：长此以往会形成一种习惯，甚至是一种思维方式，即考虑问题首先是自己，而忽视了公众利益，利他思想缺失，会成为“精致的利己主义者”，这完全有悖于教育初衷。

二是对“服务”的片面认知。从营销学角度，“服务”就是产品，而服务本身就是满足顾客需求，当我们把学生仅仅作为“上帝”来看待，仅仅从“服务”的角度来认识图书馆的“职能”，恰恰忽视了图书馆“管理育人”的本源，忽视了图书馆作为人才培养第二课堂的功能定位。正是由于对“服务”认识的局限性，束缚了“管理”的手脚。我们常说教书育人，而图书馆的管理职能定位恰恰在于“三育人”，即教书育人（图书馆有文献检索等相关课程）、管理育人和服务育人，而作为公共服务的载体，对于图书馆来讲“服务育人”与“管理育人”是合二为一的，且“服务”的本质就是管理。在课堂上，学生学到的是专业知识，而在图书馆，学生通过查资料、做作业、做研究等一系列学习过程学到的是对知识的应用，同时，更多地涉及到学生的自我管理（计划性）、自我约束、自我控制，以及公德意识、利他行为、交际能力（与其他同学相识）等一系列书本以外的知识与技能。因此，要转变教育观念，回归教育本能。对学生的诉求要进行系统分析，不能“兼收并蓄”，对其合理的成分要提炼和完善，要警惕那些视规矩为儿戏、钻系统空子的行为，摒弃“巨婴”式教育，拒绝培养精致的利己主义者！要教育和引导学生彰显社会责任感和使命担当！

2.2.2 大学生人文素养认知现状

（1）样本基本情况

本项目研究是以北京农学院为例，调研对象是北京农学院在校生，我们发放和回收有效问卷共计 305 份，统计显示：大一 184 人，占比 60.33%；大二 42 人，占比 13.77%；

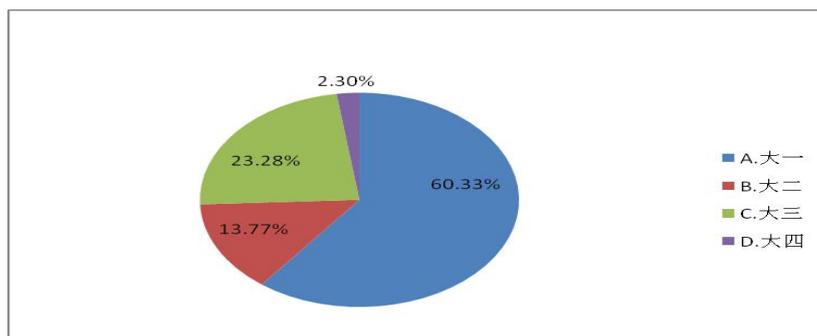


图1 调查问卷样本统计图

大三 71 人，占比 23.28%；大四 7 人，占比 2.3%；研究生 1 人，占比 0.33%。由于大四学生一般在校外专业实习，因此，大一至大三接受调查占比较高，见图 1。

(2) 学生对人文素养的认知

对于人文素养认知，绝大多数被调查者表示知道一些，其中填写“有了解”的，共计 101 人，占比 33.11%；填写“有一些了解”的 173 人，占比 56.72%，但还有少数同学表示“不了解”，共计 31 人，占比 10.16%。见图 2。

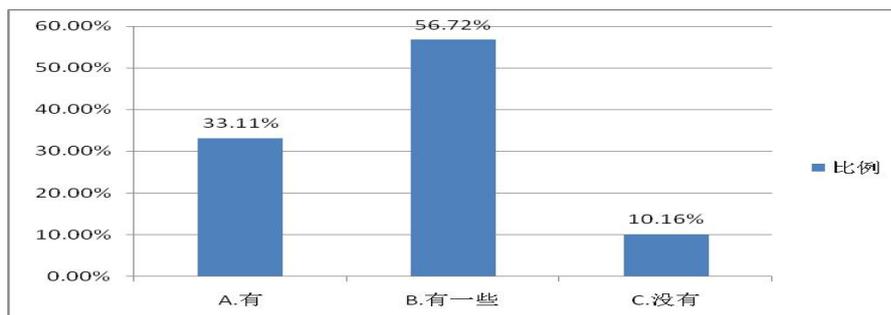


图2 人文素养了解情况统计图

当被问及“大学生应具备的最基本的人文素养是什么？”时，240 人认为人文素养更重要的是“人文精神”，占比达到 78.69%；而选择“人文知识”的有 50 人，占比 16.39%；填写“不清楚”的同学 12 人，占比 3.93%，选其他 3 人，占比 0.98%。

在对“人文精神中最重要的是哪方面？”调研时，选“对人的幸福和尊严的追求”的同学 268 人，占比 87.87%；选“对真理的追求”的同学 174 人，占比 57.05%；对“生活意义的追求”的同学 252 人，占比 82.62%；选“思维与言行中所表现的信仰、理想、价值取向、人文模式、审美情趣”的 251 人，占比 82.3%；可以看出大学生对人文精神

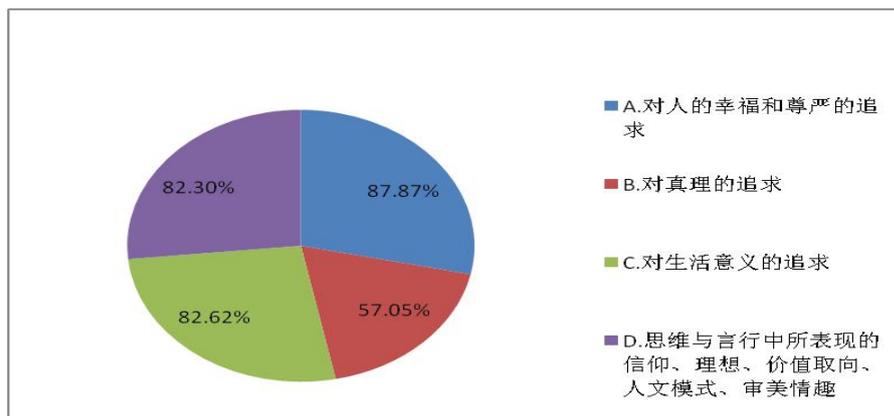


图3 人文精神中最重要的方面统计图

的理解是全面的、均衡的，学生对人文精神的期待更倾向于人本主义，希望通过人文精神的提升构建更有意义的人生，见图3。

在对人文知识的选择中，选择“文学或教育文化”的同学271人，占比88.85%；选择“饮食文化”的同学228人，占比74.75%；选择“建筑文化”的同学155人，占比50.82%；选择“服装文化”的同学152人，占比49.84%；选择“交通文化”76人，占比24.92%；其他43人，占比14.1%。调研显示大学生对人文知识的需求主要是集中在文学、教育、饮食、服饰、建筑等诸多文化载体，对人文知识的诉求相对比较全面。在客观上对图书馆图书资源建设方面具有一定的借鉴作用，见图4。

选项	小计	比例
A 服装文化	152	49.84%
B 饮食文化	228	74.75%
C 建筑文化	155	50.82%
D 交通文化	76	24.92%
E 文学或教育文化	271	88.85%
F 其他	43	14.1%
本题有效填写人次	305	

图4 人文知识中最重要的方面统计表

(3) 人文素养与专业学习的关系调查

根据调研统计，97%以上在校学生都认为人文素养与文化知识水平是密切相关的，并且选“传统文化知识”的有230人，占比75.41%；选“科学文化知识和历史文化知

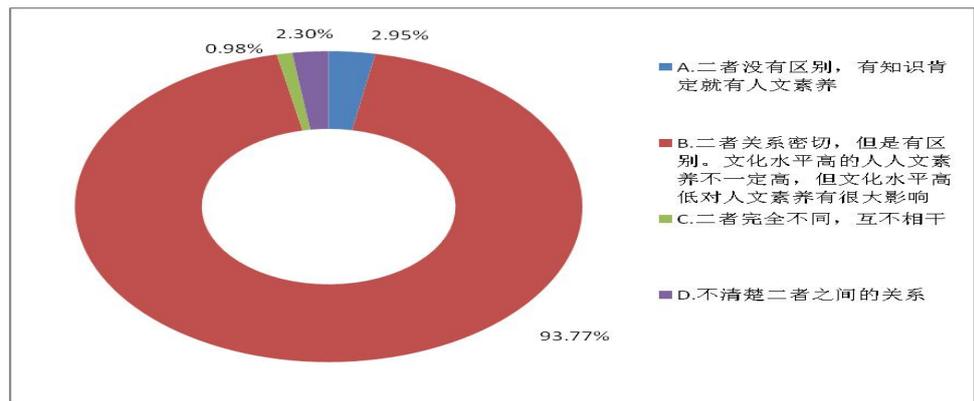


图5 人文素养和文化知识关系统计图

识”的各 224 人，占比均为 73.44%；选“民俗文化知识”的 176 人，占比 57.7%。见图 5 和图 6。

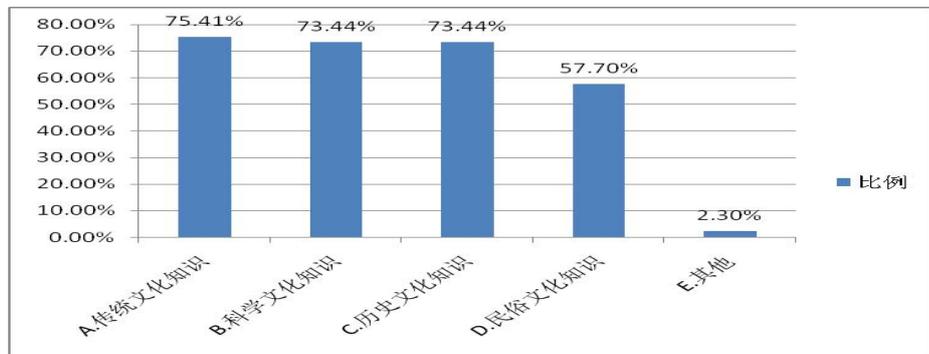


图6 人文素养与文化知识相关性统计图

在谈及人文修养对专业学习影响时，选择“有助于科研设计的人性化”的同学有 168 人，占比 55.08%；选择“有助于对专业知识的理解”人数 168，占比 55.08%；选择“影响不大”的人数 27 占比 8.85%；选择“增加思想的深度与广度”的同学 237 人，占比 77.7%；选择“使眼界更开阔、思维更系统”的同学 216 人，占比 70.82%；选择“对科技论文的写作有帮助”的同学 79 人，占比 25.9%。

可见，学生认为人文修养对专业学习的正向影响很大，两者具有相辅相成作用，人文素养对于专业素养提升具有不容忽视的促进功能，这对于图书馆在学科与专业建设支撑方面提出要进一步拓展思路的客观诉求，要从多维度来理解对学科和专业的“智力与信息”贡献，见图 7。

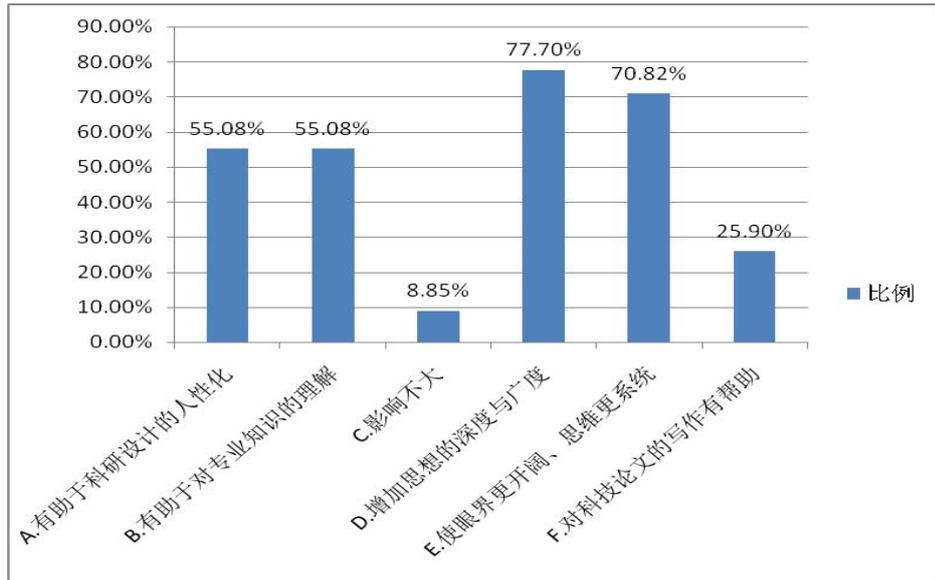


图7 人文修养对专业学习的影响统计图

(4) 人文素养与人格塑造的关系

在人文素养对人格修为塑造影响方面，调研显示：认为“有助于团结他人”的学生有179人，占比58.69%；认为“有助于对专业知识的理解”的学生有176人，占比57.7%；认为“增加思想的深度与广度”的学生有263人，占比86.23%；认为“使眼界开阔，思维更加系统”的学生有228人，占比74.75%；“认为提高自己的内在修养”的学生有212人，占比69.51%；认为“影响不大”的学生只有7人，占比2.3%。可见人文修养对人格修为与塑造具有丰富的“内涵式发展”的作用，见图8。

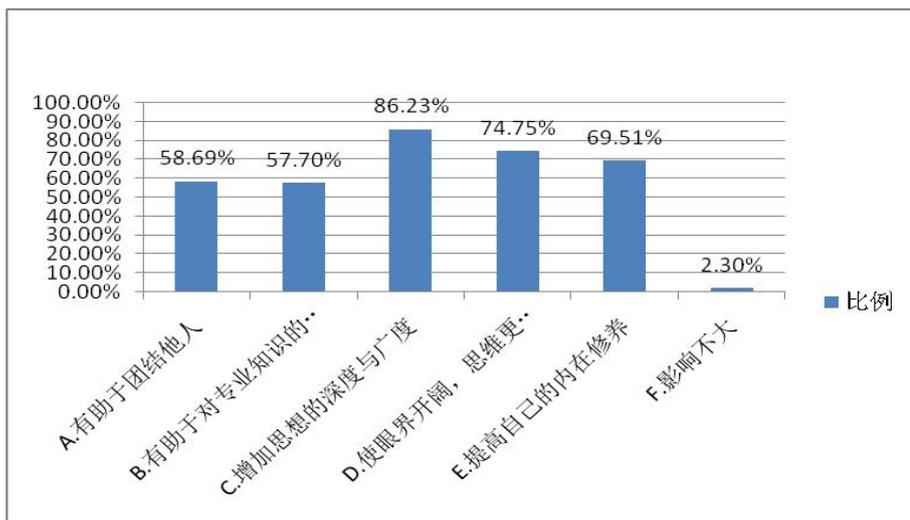


图8 人文素养对人格修为塑造影响统计图

(5) 学生“人文素养”的自我评价

在对自我评价测试中，选择“很好”的同学 68 人，占比 22.3%；选择“较好”的同 120 人，占比 39.34%；选择“一般”的同学 114 人，占比 37.38%；选择“较差”的

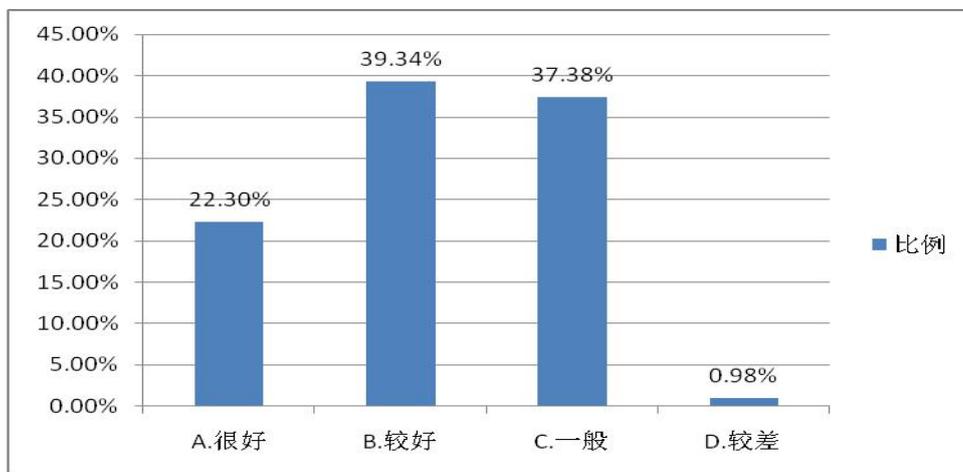


图 9. 人文素养自我评价统计图

同学 3 人，占比 0.98%。可见，自我感觉良好的只占 61.64%，说明校大学生在人文素养方面对自己满意度并不理想，还具有很大提升空间，见图 9。

2.2.3 大学生人文素养制约因素与培育路径调查

在制约大学生人文素养提高因素的调研中，51.8%的被调查大学生认为是“由于社会主流导向造成的忽视人文”，说明社会风气和社会价值导向对学生人文素养认知与提升具有重要的影响；其次是“课业负担重导致时间精力不够”，占比 22.62%，这与专业有直接关系，一般来讲，理工科学生作业较多，在时间分配上自我支配余度较小；还有 10%左右学生认为是“自身和学校措施问题”，主要是指缺乏人文素养培养的环境。值得注意的是有 13.11%的受访者认为“个人兴趣不大，不想在上面花费时间和精力”，这是值得引起警觉和深思的事情，因为，当一个人缺乏“人文精神”需求时，就会缺乏内在驱动力，这时候对人生和生活的态度可能会出现消极和迷失的倾向。可以看出制约人文素养提高的主客观因素呈现多元化、交叉化和复杂化。因此，图书馆想要在提升学生人文素养方面有所作为，就需要从环境建设、资源建设、学生管理与引导等诸多维度着力，见图 10。

选项	小计	比例
A.社会主流导向，造成学生忽视人文	158	51.8%
B.学校措施乏力，无法吸引大量学生参与其中	30	9.84%
C.课业负担重，影响了在人文素养方面花费的时间和精力	69	22.62%
D.家庭贫困影响，造成从小在这方面培养的缺失	8	2.62%
E.个人兴趣不大，不想在上面花费时间和精力	40	13.11%
本题有效填写人次	305	

图 10 制约大学生人文素养提高的主要因素统计图

而提高人文素养是一个全方位的工作，从学生角度认为：选择“高素质教师的讲课”的同学有 175 人，占比 57.38%；选择“系统而全面的科学课程”的同学有 152 人，占比 49.84%；选择“参加公益活动”的同学有 181 人，占比 59.34%；选择“开展人文思想教育”的同学有 209 人，占比 68.52%；选择“学校良好的环境”的同学有 195 人，占比 63.93%；选择“开设有关人文素养方面的讲座”的同学有 91 人，占比 29.84%。可见，人文环境与人文思想教育是学生选择占比最高的，这些都会对我们的工作带来思考：图书馆如何进行“智慧空间”打造？如何通过书籍“教化”和“引导”？如何开展“文化沙龙”等多姿多彩的文化活动进行文化传播？见图 11。

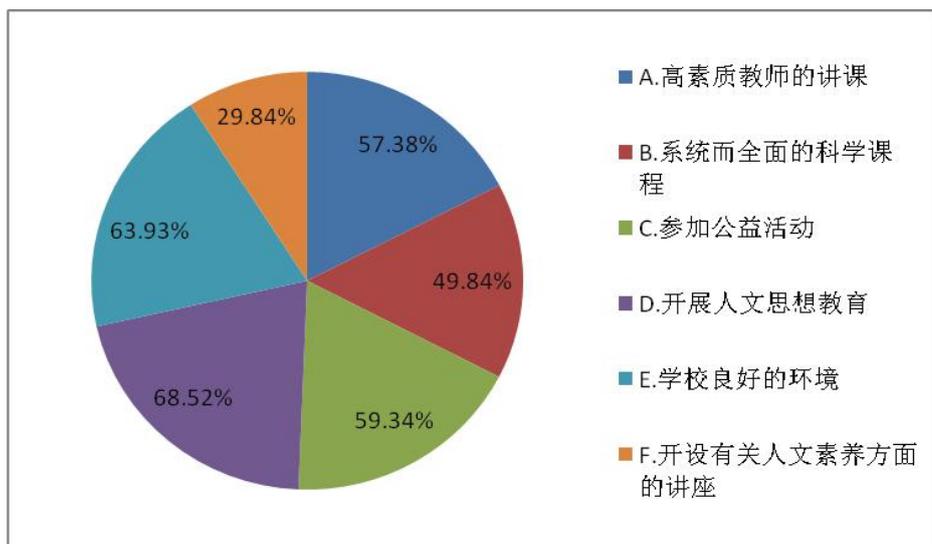


图 11 有助于培养人文素养的途径统计图

2.2.4 图书馆在大学生人文素养培育中的作用调查

(1) 基于人文素养大学生对“阅读”的认知

图书馆的核心载体就是“图书”，结合图书馆的核心工作，我们对于“读书”与“人文素养”培育也做了相应的调研。对于“如何看待阅读？”调研显示：认为“阅读非常有必要，必须要博览群书”的学生有 241 人，占比 79%；还有 41 名学生认为“无所谓，感兴趣就看”，占比 13.44%；“只阅读与自己专业有关书籍”的同学 18 人，占

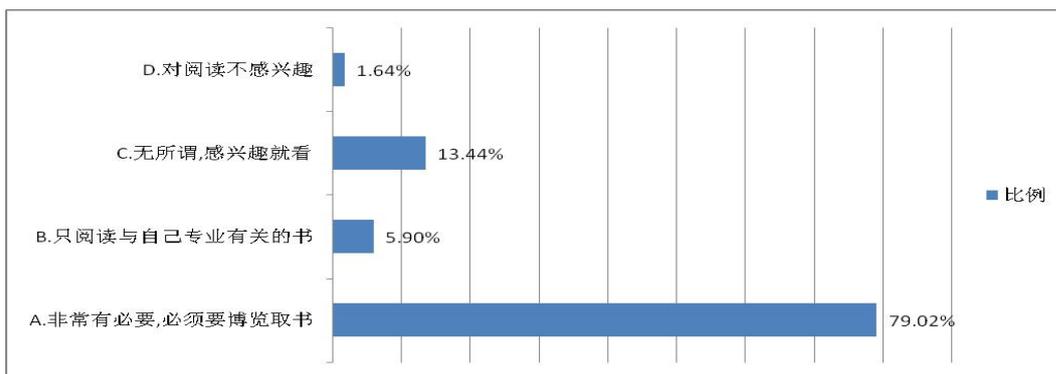


图 12 阅读评价统计表

比 5.9%；对阅读“不感兴趣”的只有 5 人，占比 1.64%。可见，广读博览是大学生普遍诉求，图书馆可以从学生兴趣入手，丰富图书馆书籍的类型。见图 12。

对于人文类书籍，学生们有什么看法呢？根据调研，选择“十分愿意，觉得是一种享受”的学生有 114 人，占比 37.38%；“选择愿意，但只是偶尔，因为没有时间”的学生有 178 人，占比 58.36%；选择“不愿意，觉得浪费时间”的学生有 4 人，占比 1.31%；选择“没兴趣，因为不喜欢这类书籍”的学生有 9 人，占比 2.95%。可见，对于人文书籍感兴趣的达到 95.74%，这对我们的书籍采购树立了“风向标”。见图 13。

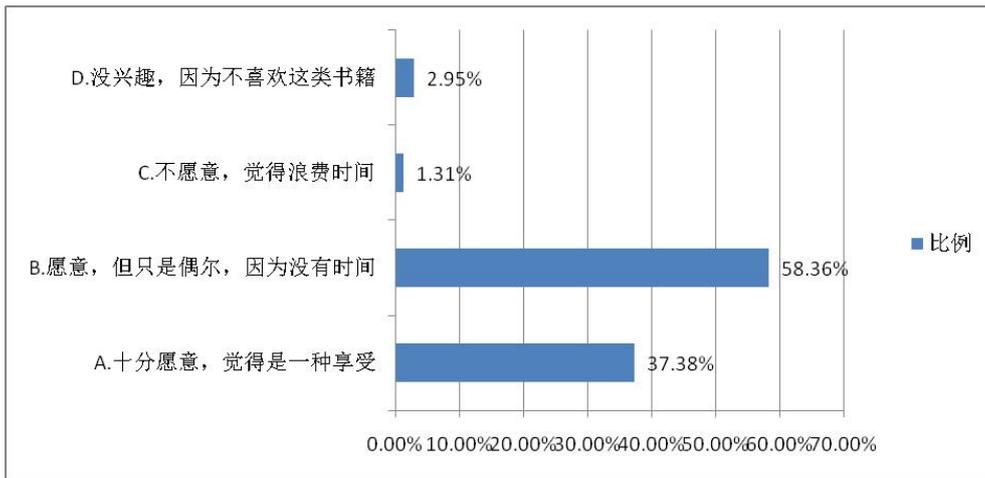


图 13 愿意抽出时间读人文书籍统计表

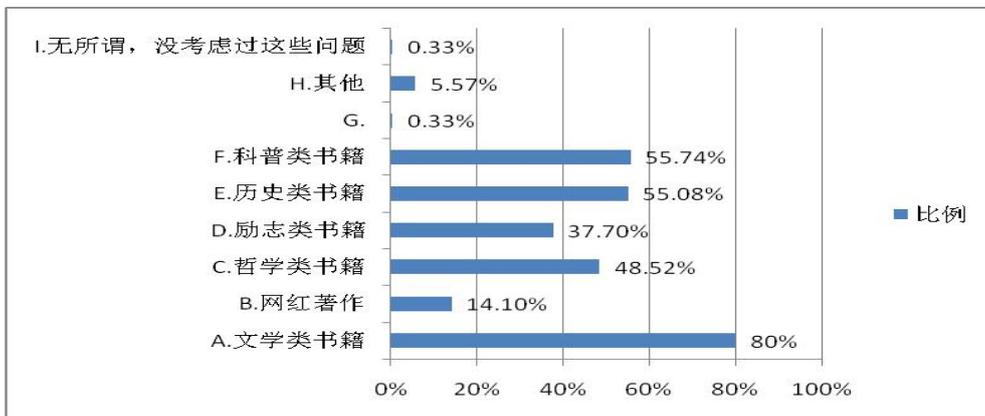


图 14 人文素养图书需求类型统计图

那么，在同学看来，哪些书籍有助于提高人文素养呢？调研显示：选择“文学类书籍”的同学有 244 人，占比 80%；选择“网红著作”的同学有 43 人，占比 14.1%；选择“哲学类书籍”的同学有 148 人，占比 48.52%；选择“励志类书籍”的同学有 115 人，占比 37.7%；选择“历史类书籍”的同学有 168 人，占比 55.08%；选择“科普类书籍”的同学有 170 人，占比 55.74%；选择“其他书籍”的同学有 17 人，占比 5.57%；无所谓，没考虑过这些问题的同学有 1 人，占比 0.33%。可见，除了专业书籍之外，文学、哲学、历史、科普、励志等类型的图书受到学生普遍青睐，见图 14。

(2) 学生对图书馆人文素养培育的诉求

图书馆在人文素养培育中的路径选择。希望图书馆“增加人文素养方面书籍藏书量”的学生有 87 人，占比 28.52%；希望“开设人文素养方面的实践活动”的学生有 100 人，占比 32.79%；希望“开设人文素养方面的讲座”的学生有 40 人，占比 13.11%；希

望“在馆内营造良好的人文素养环境”的学生有 78 人，占比 25.57%。可见，学生对图书馆的需求呈现出多元化趋势，见图 15。

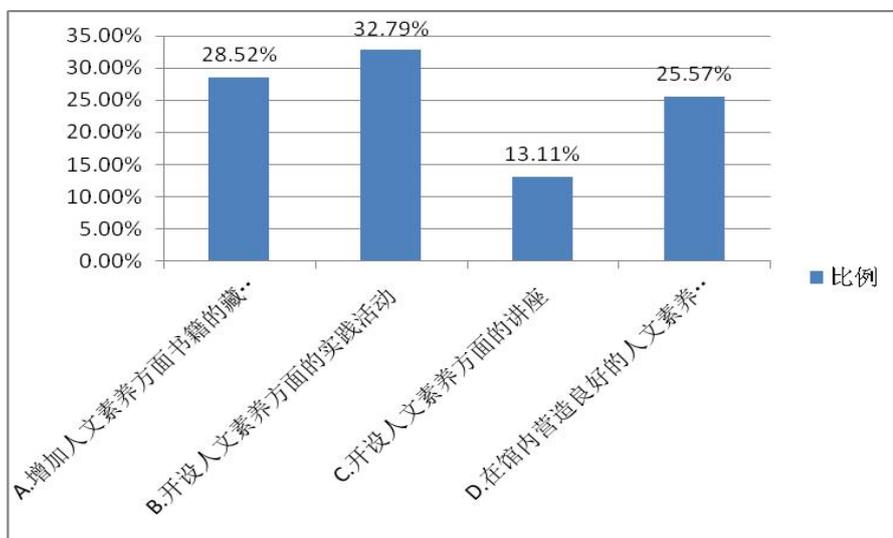


图 15 图书馆人文素养提高途径统计图

图书馆大学生人文素养提高的工作切入点。为了进一步聚焦工作思路，我们特意设计了“选择三项您认为图书馆对人文素养方面提高最重要的建设”一题，调研显示：希望“加强馆内建设，创造优雅的学习环境”的同学有 212 人，占比 69.51%；希望“丰富馆藏资源，提供人文知识基础”的同学有 234 人，占比 76.72%；希望“强化学生管理，进一步优化学习氛围”的同学有 164 人，占比 53.77%；希望“转变管理员工作意识，打造人性化管理”的同学有 121 人，占比 39.67%；希望“开展系列文化展览，提升文化品位”的同学有 150 人，占比 49.18%；希望“增强阅读推广活动，提供立体的读书环境”的同学有 146 人，占比 47.87%；希望“引进人工智能设备，引领提升创新科技素养”的同学有 109 人，占比 35.74%。令人欣慰的是，学生们的诉求和图书馆界的认识与努力方向不谋而合，在人们心目中图书馆应该是一个环境优美、充满书卷气、具有品味展示和科技元素的“殿堂”。见图 16。

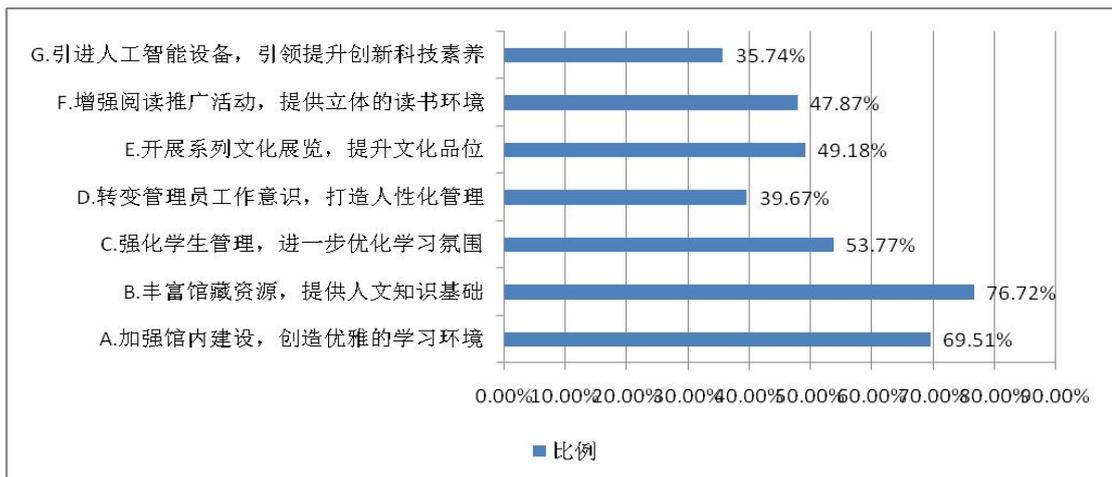


图 16 图书馆提高人文素养建设建议统计图

图书馆人文素养环境塑造。如何营造适于培养大学生人文素养环境？我们也听到了学生的声音：选择“人员管理及服务素养”的学生有 195 人，占比 63.93%；选择“硬件环境打造”的学生有 195 人，占比 63.93%；选择“传统文化装饰”的学生有 186 人，占比 60.98%；选择“图书馆历史类装饰”的学生有 167 人，占比 54.75%；选择“世界图书馆简介类装饰”的学生有 88 人，占比 28.85%。调查反映出学生对图书馆装饰风格具有“文化气息熏陶”的要求，同时也要求我们的员工要提高文化素养，不仅要与时俱进，更要与“文化”相映成辉。见图 17。

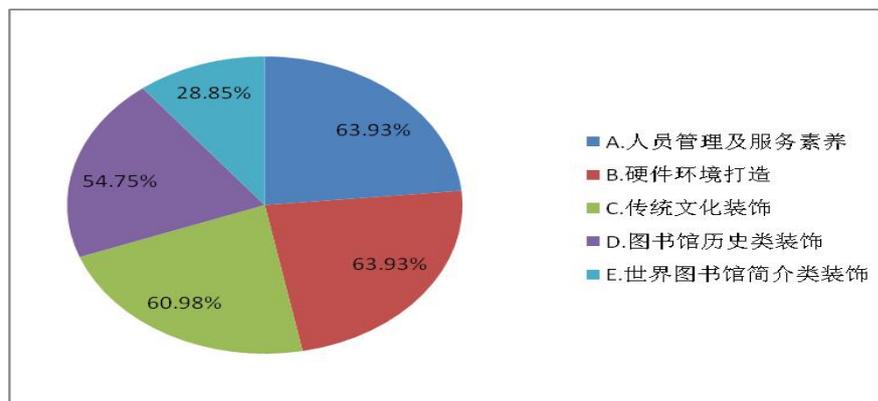


图 17 馆内人文素养环境塑造建议统计图

(3) 学生对人文素养环境的评价

对图书馆的满意度调查：

对于目前我校图书馆人文环境的状况，我们也真诚地征求了意见，设定满意度 5 分为最高。根据调研，305 名同学中有 9 名学生为图书馆的人文素养环境打 1 分，占比

2.95%；有 17 名学生为图书馆的人文素养环境打 2 分，占比 5.57%；有 104 名学生为图书馆的人文素养环境打 3 分，占比 34.1%；有 117 名学生为图书馆的人文素养环境打 4 分，占比 38.36%；有 58 名学生为图书馆的人文素养环境打 5 分，占比 19.02%。从统计来看，给出 3 分以上的占比为 91.48%，其中 4 分以上占比为 57.38%。对于北京农学院图书馆来讲，这个成绩是对近两年图书馆软硬件改造的肯定。但我们认清醒地认识到还存在很大差距，尤其和中国农业大学、北京工业大学等知名高校图书馆新馆相比，存在相当大差距，在智慧图书馆建设方面我们还有很长的路要走！

大学生人文素养提升是一个综合性话题，我们的研究更多地是局限在图书馆自身建设，对于大学生和图书馆共同的生存环境，我们也做了拓展性调查。

学校整体人文环境评价：

调查显示：有 13 名学生为学校的人文素养环境打 1 分，占比 4.26%；有 26 名学生为学校的人文素养环境打 2 分，占比 8.52%；有 145 名学生为学校的人文素养环境打 3 分，占比 47.54%；有 83 名学生为学校的人文素养环境打 4 分，占比 27.21%；有 38 名学生为学校的人文素养环境打 5 分，占比 12.46%。

其不满意之处主要反映在：认为“教学片面强调应用”的学生有 106 人，占比 34.75%；认为“整体学习环境氛围不够浓厚”的学生有 178 人，占比 58.36%；认为“有关人文素养活动不够”的学生有 152 人，占比 49.84%；认为“学院辅导员对学生的人文关怀不够”的学生有 85 人，占比 27.87%；认为“授课老师与学生的交流不够”的学生有 79 人，占比 25.9%；认为“没有很好的培养学生合作意识和团结意识”的学生有 83 人，占比 27.21%；认为“学生自己忙于眼前些事物，对人文素养没意识到”的学生有 169 人，占比 55.41%；认为是其他原因的学生有 17 人，占比 5.57%；认为“无所谓、没考虑过”的学生有 19 人，占比 6.23%。可见，大学生人文素养提升是一个学校整体发展定位的问题，涉及教学、学生管理等诸多因素，是一个系统工程。

（4）大学生人文素养提升活动形式诉求

从学生对于提升人文素养的冀希来看：42.95%的学生（131 人）十分愿意抽出时间参加有关人文素养的活动，还有 53.44%的学生（163 人）表示；在不影响学习的情况下愿意来参加，填写“不愿意，觉得浪费时间”的同学仅 11 人，占比 3.61%。说明大学生在人文素养提升方面具有较为强烈的愿望，见图 18。

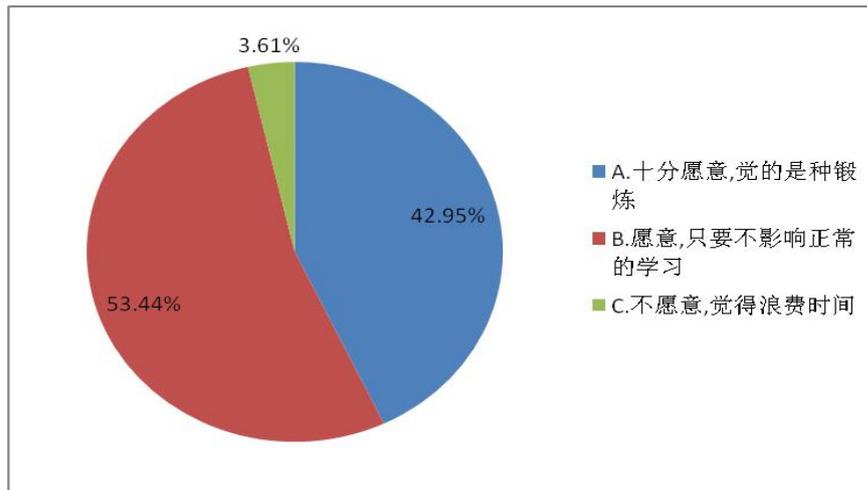


图 18 人文素养活动参与意愿统计图

从活动形式看：愿意参加“知识文化大讲堂”的学生有 181 人，占比 59.34%；愿意参加“体育类文化活动”的学生有 109 人，占比 35.74%；愿意参加“传统文化类活动”的学生有 207 人，占比 67.87%；愿意参加“音乐舞蹈类文化活动”的学生有 124 人，占比 40.66%；愿意参加“人文阅读类活动”的学生有 179 人，占比 58.69%；愿意参加“文化类社会实践活动”的学生有 177 人，占比 58.03%。见图 19。可见，大学生人文素养提升的多元化诉求，要由多元化的文化载体予以系统性支撑。

图书馆在未来的人文素养培育中要以学生需求为导向，将图书馆打造成“大学生人文素养培育基地”。

选项	小计	比例
A.知识文化大讲堂	181	59.34%
B.体育类文化活动	109	35.74%
C.传统文化类活动	207	67.87%
D.音乐舞蹈类文化活动	124	40.66%
E.人文阅读类活动	179	58.69%
F.文化类社会实践活动	177	58.03%
本题有效填写人次	305	

图 19 人文活动类型意愿统计图

3 结论与建议

3.1 主要结论

3.1.1 大学生人文素养自我认知的现状

在大学生人文素养自我认知现状调查中，我们发现：大学生对人文精神的理解是全面的、均衡的，学生对人文精神的期待更倾向于人本主义，希望通过人文精神的提升构建更有意义的人生。同时，研究表明，大学生对人文知识的需求主要是集中在文学、教育、饮食、服饰、建筑等诸多文化载体，对人文知识的诉求相对比较全面，这将在客观上对图书馆图书资源建设方面具有一定的借鉴作用。

研究认为：人文修养对大学生专业学习的正向影响很大，两者具有相辅相成作用，人文素养对于专业素养提升具有不容忽视的促进功能，这促使图书馆在学科与专业建设支撑方面要进一步拓展思路，从多维度来理解对学科和专业的“智力与信息”贡献。同时，学生普遍认同人文修养对人格修为与塑造具有丰富的“内涵式发展”的作用。而调查显示：目前大学生对自己在人文素养方面的满意度并不理想，还具有很大提升空间。

3.1.2 大学生人文素养的培育路径

在制约大学生人文素养提高因素的调研中，大多数学生认为是由于社会主流导向造成的忽视人文，说明社会风气和社会价值导向对学生人文素养认知与提升具有重要的影响；其次是课业负担重导致时间精力不够，还有一部分学生认为是自身和学校措施等方面，导致缺乏人文素养培养的环境。由此可见，制约人文素养提高的主客观因素呈现多元化、交叉化和复杂化。因此，图书馆想要在提升学生人文素养方面有所作为，就需要从环境建设、资源建设、学生管理与引导等诸多维度着力。

人文环境与人文思想教育在大学生人文素养的培育路径中占有重要的地位，这些都会对图书馆工作带来更多的挑战，例如，图书馆如何进行“智慧空间”打造；如何通过书籍“教化”和“引导”；如何开展“文化沙龙”等多姿多彩的文化活动进行文化传播。

3.1.3 图书馆在大学生人文素养培育中的作用

“广读博览”是学生的普遍诉求，图书馆可以从学生兴趣入手，丰富图书馆书籍

的类型。研究发现，除了专业书籍之外，文学、哲学、历史、科普、励志等类型的图书受到学生普遍青睐。

在图书馆对大学生人文素养培育路径的研究中我们发现，更多的大学生希望图书馆增加人文素养方面书籍藏书量、开设人文素养方面的实践活动、开设人文素养方面的讲座、在图书馆内营造良好的人文素养环境。由此可见，大学生对图书馆的需求呈现出多元化的形态。

大学生的诉求和图书馆人文建设方向不谋而合，在人们心目中，图书馆应该是一个环境优美、充满书卷气、具有品味展示和科技元素的“殿堂”。研究发现，大学生对图书馆装饰风格具有“文化气息熏陶”的要求，同时也要求图书馆员工要提高文化素养，不仅要与时俱进，更要与“文化”相映成辉。

大学生人文素养提升是一个学校整体发展定位的问题，涉及教学、学生管理等诸多方面，是一个系统工程。图书馆在未来的人文素养培育中要以学生需求为导向，强化相应的学生管理，培养大学生的责任意识、公德意识、担当意识、使命意识，将图书馆打造成“大学生人文素养培育基地”。

3.2 主要建议

尽管图书馆是“墙内繁花似锦，满园春光”，但仍然掩饰不住在学校“被重视”程度方面的尴尬：图书馆似乎必不可少而又鲜有“提及”，作为“教辅”单位而“默默无闻的奉献”。图书馆要想进一步强化“学术圣殿”的地位，就要从根本上改变其管理职能定位，从“服务”转变为“管理”，在职能设计方面凸显管理要素。

3.2.1 确立管理的核心地位

图书馆除了本身的行政管理、业务管理等之外，要强化对学生的“育人管理”，大学生（含研究生）在大学期间最为重要的是锻造正确的世界观、价值观和人生观，要学习和掌握具有专业之长的知识技能，图书馆作为知识信息的有效载体，在学生人文素养培养方面具有各个学院所不具备的天然优势，因为它是学校为数不多的公共学习和研究区域，不仅是智商培养之所，更是情商培养之所。因此，图书馆要联合学生处、校团委甚至安稳处等单位强化对学生的综合管理，并建立与各个学院齐抓共管的长效管理机制，使图书馆成为全校管理学生的重要平台。对于一些不文明及违规行为，仅仅靠劝导

和将遵规守纪建立在学生自觉的基础上显然是远远不够的。图书馆要有一定的管理处置权限，比如对于不文明或违规行为有通报批评权力，对于扰乱公共秩序的要处分建议权，通过向学生处或通过学生处向校长办公会提出对违规学生的处分处理意见，一旦学校批准将按照违反校规校纪处理并记入学生档案，这样，图书馆规则才具有“威慑力”，对学生的行为才具有约束力。

3.2.2 强化决策支持角色

图书馆的管理职能并不仅仅局限在学生行为规范管理范畴，而是要在知识经济时代作为“智慧创新驱动”的重要载体。智慧图书馆的打造是要营造“产生智慧”、“激发创新”的环境。图书馆不仅要提高事务性的服务质量，更要提升管理层次，要借助消费者行为分析，利用调查和大数据分析，探求广大读者真正诉求，针对性地提供智力服务，做好决策支持，这是智慧图书馆发展的重要方向。

3.2.3 要系统打造管理之钥

图书馆不仅仅是一个学习的场所，它绝不等同于自习室，而应该成为知识、思想交汇与碰撞的集成之地。因此，图书馆的管理要进行颠覆性变革，从文献服务为主向以分析为主的信息（有用的数据）服务迈进，这方面一些重点高校的图书馆已经走在前面，并且得到了学校的进一步重视，开始步入良性循环。因此，图书馆管理要重点打造知识管理，通过智慧图书馆的建设优化管理职能，重塑学生心目中的“圣殿”，使学生对图书馆有仰慕和敬畏之心，那才是图书馆应有的地位。当然要达到这个目的，图书馆要在管理理念、组织结构、组织职能优化、人力资源建设、内外部资源整合等一系列管理方面打“组合拳”，只有这样，图书馆的核心价值才能充分挖掘和彰显。

4 项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）

本项研究主要取得三项成果。

4.1 公开发表学术论文两篇

（1）《基于学生管理的图书馆管理职能再思考》一文被收录《北京农学院 2020 年教育教学改革研究论文集》拟于 9 月份正式出版。（见附件 1）

(2) 《基于人才培养的思政教育维度思考》一文被收录《北京农学院思政课研究文集》拟于10月由中国农业出版社出版。(见附件2)

4.2 荣获“2020中国高校图书馆发展论坛”优秀论文奖

《基于学生管理的图书馆管理职能再思考》一文在“2020中国高校图书馆发展论坛”论文征集中,荣获由CALIS管理中心、中国图书馆学会高等学校图书馆分会颁发的“优秀论文三等奖”。(见附件3)

4.3 实践效果——以项目研究为指导,实施供给侧改革

本研究以人才培养为主旨,以学生需求为导向,通过调查研究,分析学生对图书资源的诉求,认真剖析图书馆在大学生人文素养培育方面的再定位:从过去一味强调“服务”职能,向“管理育人”职能转变,提出图书馆是学生综合素质培育的第二课堂,是传承中华文明、建立文化自信的重要基地。

4.3.1. 优化资源建设,提高有效供给

基于调查研究,图书馆积极进行供给侧改革,在今年的印本资源建设方面进行资源配给优化,建立资源建设“学院专员”体系。在有限的资源经费中,给教学单位共计设置60万元的额度,倡导“教师荐书”,以提高对学科与专业建设的有效支撑,拿出40万元额度,结合“全民读书月”活动,在学生中开展“你看书,我买单”的荐书活动,推进全民阅读活动,提高广大师生对图书资源建设的参与度。

从学生综合素质培育需求入手,按照“模块化”设计理念,以培育大学生人文素养为切入点,开始布局“诺贝尔文学奖优秀作品”、“中国“茅盾文学奖”优秀作品”、“诺贝尔经济学奖学术著作”、“世界著名学者优秀论著”、“中国(世界)经典历史资料书籍”、“世界黑科技”以及“励志书籍”等一系列人文素养提高模块及专题展柜,从而在资源建设领域进一步突出针对性、引导性、参与性和共享性,为广大师生建立一个具有全球视域的“广角镜头”,使图书馆成为学生心目中的“学术圣殿”。

4.3.2 借助阅读推广,提高学生参与

(1) “读书打卡”活动点燃激情

为了激励学生的读书热情，培养学生人文精神。2021年北农图书馆组织“书香北农”社团开展了第三届“读趣书，识趣人”读书打卡活动，活动时间持续6周，旨在依托图书馆丰富的纸质及电子资源，提高馆藏资源利用率，提升学生信息素养，提高图书馆亲和力。该活动主要包括读书打卡、明信片打卡、读书分享会、辩论赛、“你荐书我买单”、现场表彰等，现场参与活动同学近三百人，公众号预告篇阅读量达1500人次，学生反应积极踊跃。

(2) 建党百年，红色传承

依托图书馆丰富的馆藏资源，结合建党100周年，图书馆开展了“学党史 传承红色基因”党史宣传荐书活动，以图书馆公众号为平台，开展“农小图主题荐书”活动，宣扬红色文化，提升师生历史底蕴，活动分为线上党史图书推荐、线下专题展览和党史宣传三个部分，活动持续一个月。线下宣传现场进行党史答题，对馆藏资源宣传推介，200多名同学参与了现场活动。

4.3.3 完善在馆规则，强化学生管理

为了进一步强化学生入馆管理，培养其公德意识、规矩意识，营造良好的就读环境，图书馆从学生人文精神培育出发，自疫情后先后出台了《疫情期间入馆须知》、《存包柜管理办法》、《关于严禁在图书馆空间存放个人物品的通告》、《关于“学生卡”入馆查验的进一步规定》等一系列规定，使得大学生能够逐渐建立起自我约束，逐渐培养利他行为，形成“完美人格”的塑造。

5 参考文献

- [1] 黄本玉. 历代领导人人才观述评：从贤德为本到效能为本 [EB/OL]. (2010. 9. 3) [2020-8-20]
<http://news.sina.com.cn/c/sd/2010-09-03/102721031843.shtml>.
- [2] 2020 美国门户开放报告：这所大学竟然招收了 20000+ 名留学生！ [EB/OL]. (2020. 12. 2) [2021-3-20]https://www.sohu.com/a/439255829_532553.
- [3] 王宪青等. 立德树人视域下课程思政建设思考. 教育教学论坛. 2020(53):79-81

附件 1:

收录于: 《北京农学院 2020 年教育教学改革研究论文集》

基于学生管理的图书馆管理职能再思考¹

刘子渲² 杨为民³

(北京农学院 北京 102206)

摘要: 图书馆是高等院校的重要组成部分,是大学教学、科研和服务社会的重要支撑,是“象牙塔”的重要标志。图书馆的核心定位之一是服务,服务读者成为图书馆的“天职”。随着社会发展,尤其是信息技术的进步,网络经济对图书馆传统的管理模式带来冲击,而读者对图书馆诉求的变化也使图书馆在应对变化中谋求发展。本文主要结合图书馆实际管理工作,以问题为导向,以学生人文素养培养为目的,探讨图书馆职能定位的转变,提出以“服务为中心”向以“管理为中心”“晋级”的管理思路。

关键词: 图书馆, 管理职能, 服务

Study of Library Management based on Student Management

Liu Zixuan; Yang Weimin

(Beijing University of Agriculture, Beijing, 102206; ywmv@163.com)

Abstract: Library is one of the most important part of an university. It is essential for teaching in universities, academic research, and social service, as well as a symbol of the “ivory tower”. The main function of the library is to serve readers. With the development of society, especially the progress of information technology, the internet economy has a huge impact on the traditional management system. Moreover, the changing of readers’ demands require the library to develop. This article mainly illustrates the transformation of function orientation, combining with effective management. Furthermore, the author proposes an “advanced” a management idea from “service-centered” to “manage-centered”, based on problem-oriented and the purpose of improving students’ humanities.

Key words: library, management function, service

图书馆具有悠久的历史,根据考古发现:已知世界上最早的图书馆是美索不达米亚的亚述巴尼拔图书馆。自图书馆诞生之日起,就在人类社会发展和进步中承担着重要角色,在教育、科技、服务公众等各个领域发挥着巨大且不可替代的作用。尤其高校图书馆更是被誉为“象牙塔”的标志,著名的大学,必有著名的图书馆,在某种程度上图书

¹ 项目来源: CALIS 全国农学文献信息中心研究项目《基于大学生人文素养培育的图书馆管理研究》(项目编号: 2020001)

² 作者简介: 刘子渲,女,研究生(硕士),助理馆员,研究方向:图书资源管理

³ 通讯作者: 杨为民,男,研究生(博士),教授,研究方向:市场营销

馆的建设与发展成为一个大学发展与进步的风向标。作为高等院校重要的学术阵地，图书馆除了文献的收集、整理、典藏和服务这四大主要业务之外，其内涵与外延在随着时代的发展而逐渐扩大，目前，一些图书馆大有发展成为一个集读书学习与休闲于一体的“大型综合体”，图书馆的多功能性日益彰显。

一、服务成为图书馆的“天职”

曾几何时，出现了这样一个“说法”：图书馆是一个“让来不想来，让走不想走”的地方，有点像“围城”的感觉。这里我们暂且不涉及图书馆学、情报学和信息管理等相关学科与专业，就市场营销学观点：“顾客是上帝”，以需求为导向，满足消费者现实的以及潜在的需求是重要的出发点。曾几何时，大学图书馆是大学生心中的学术殿堂，借书、伏案苦读的身影，成为大学生学习生活的写照，尤其是期末考试和考研之前，北京农学院图书馆面对八千子弟（在校学生规模八千），2019年入馆人次也达到了48万人次（进馆刷卡记录统计）之多。但从全年来看，进馆人数呈现出较大的波动，一般上半年平时入馆学习的学生、老师比例并不高，暑假里，偌大图书馆里主要是部分考研的学生在使用，这种不均衡性在客观上也造成资源的浪费。事实上，图书馆“天生”的公益性和服务职能定位，使其在知识的产生、普及、创新等诸多方面承载着人类的进步。顾客让渡价值是营销学中的重要概念，“顾客让渡价值 = 顾客总价值 - 顾客总成本”，其中：顾客总价值包括产品价值、人员价值、形象价值、体验价值、服务价值等，顾客总成本包括货币成本、时间成本、精力成本、体力成本等，可以通过增加顾客总价值以及减少顾客总成本来增加顾客让渡价值，顾客让渡价值越高，顾客满意度就越高，顾客忠诚度也就越高。因此，图书馆在发展和建设中无不以“读者利益最大化”为出发点，切实做到以顾客需求为导向，在软硬件各个方面挖掘和实现图书资料等信息资源价值。随着信息时代到来，数据库日益丰富、图书电子资源蜂拥而来，读者不一定非要进馆，就能够获得相关的学习资源，于是数字图书馆建设应运而生。目前，AI的应用已经以超乎我们想象，且发展已经展现出前瞻化和智能化，尤其大数据拓展了我们视野、提升了分析能力，看问题的角度更高更为全面，于是图书馆不仅仅作为图书资料的承载者而存在，更是作为“数据中心”、“信息中心”、“分析集成”等更为复杂、强大的管理信息系统和决策支持系统而存在。这些技术的延伸触角已经将图书馆定位在“学术中心”上进一步升级为“智囊”、“智库”。事实上，图书馆未来的定位应当成为高校最为核心的数据（信息）集大成者。于是“智慧图书馆”成为当今图书馆的“热搜”，一座座

动辄几万平米的图书馆在著名高校拔地而起，以其大气、恢弘的气势成为学校最靓丽的一道风景线，成为学校一张名片和学生们的“打卡地”。这些其实都是在提供更为人性化的服务，只不过通过空间结构优化、信息技术支持、多功能性展示等诸多方面满足广大师生尤其是学校发展的“智慧诉求”。其实，图书馆在为广大师生服务方面无不在尽着最大的努力，无数图书馆人默默无私的奉献成就了学术与学业的辉煌。

二、服务遇到的困惑

（一）学生在图书馆学习中存在一些“乱象”

服务从营销角度讲也是产品，而从事服务的人员很容易让人想起“waiter”（服务员）。于是“一切为了学生，服务至上”成为一些图书馆的“座右铭”，在实际工作中，充分了解和尊重学生需求，好像满足学生成为“义不容辞”，这本无可厚非。尽管绝大多数学生能够较规范地使用图书馆，服从管理，但不知从何时开始，图书馆的服务变得“小心翼翼”了，在一些图书馆服务中或多或少存在着这种现象：图书馆前台服务工作老师（尤其是外包服务人员）在学生面前变得“缩手缩脚”，因为，有的学生一不满意就会通过“领导信箱”向上“告状”，有时候也未必能够完全客观地反映事实，结果一般是让图书馆进一步做好相关工作，有时候管理方面妥协了，于是渐渐地图书馆对学生的管理出现弱化，甚至出现学生“不服管”现象。尽管图书馆有明确的入馆规则，但由于一些学生对“服务”的片面理解，无视规则，以至于出现以下“乱象”：

1. 学生携带零食、水果、饮料等一些各图书馆禁止的食品入馆。
2. 衣冠不整，穿着拖鞋等进馆。
3. 占座情况严重，且屡禁不止。尤其是到了期末考试、四六级或考研前，占座现象更为“疯狂”，部分学生将物品放在桌上占位，但人大部分时间都不在座位上学习，出现占位空置率较高。
4. 暑假期间一些学生一人或两人占一张可容纳4人、甚至6人的桌子，主要是很多学生铺在桌面的东西很多，且不愿意和他人共用一张桌子。
5. 校外人员和本校往届毕业生借用其他同学校园卡进馆，对图书馆的公共安全带来极大隐患。
6. 部分读者做与学习无关的事情，且可能会影响到其他读者，比如打电话、打游戏、大声交谈和看电视剧等，且不听劝阻。
7. 存在恶意占用存包柜现象，主要有：

(1) 借用同学或朋友的校园卡占用存包柜，一人占两个柜子；

(2) 占有存包柜后长时间不用，更有甚者，将图书馆的书存在柜里面，造成该存包柜长期处于占用状态；

(3) 取了存包柜里自己的物品后留有一张纸或是一个不重要的东西后置之不理，导致此柜无法再次使用（有物品无法正常打开）等。

凡此种种“不文明”和违规现象，在管理上带来很大难度。更有甚者，一些违规学生不听劝阻，蛮横拒绝检查和拒绝提供个人真实信息，而所谓“考研”区域成为最为难以管理的“乱象集中”区域，不仅将食品、书盒子等随意堆放，严重影响图书馆的正常运行秩序。而且对于由于自己管理不慎（晚上违规不带走）而造成的学习资料甚至学习用品（包括学习电子设备）遗失，都会找图书馆来“算账”，严重影响了图书馆正常工作，据悉每年到安稳处挂失的也不在少数。

如果大家都按规则实施，那就没那么多“乱象”了，可现实中这些现象被一届又一届学生在重复着，究竟是什么原因使我们的“服务”成为“弱势”？

（二）对“服务”的反思

图书馆存在的“乱象”毕竟是少数，或说极少数，但其所带来的负面影响比较大，如果不加以管理，遏制一些“不文明”现象，可能会有蔓延的倾向。因此，图书馆管理应该站在更高的层面来看待这些问题。

1. “精致利己主义者”思维作祟

从图书馆的一些“乱象”可以看出，学生有意或无意所犯的错误实在是低级的，低级到似乎没必要去较这个真儿。然而，从问题的本源来看，的确存在着学生认识上的偏差，据调查，一些学生认为图书馆就是服务，服务就是要让学生“舒服”，那些图书馆的管理显然是形成了某种约束，限制了一些“随心所欲”的自由。比如吃东西，甚至有的学生叫过外卖。在一些学生眼中并没有意识到这些规矩恰恰是一个学生人格塑造的必要手段。有的学生对不让在图书馆占位子长期存放自己考研复习资料不理解，甚至连书都不愿意背，似乎图书馆理所当然地要给考研同学以特殊照顾。如果一个学生学习时候连书都懒得背，我们还能指望他能有什么样的社会责任担当。试想如果一个学生为了个人目的，不惜撬动能动用的公共资源为其倾斜和服务，我们还怎能期望他会成为一个有益于社会的人、一个为他人和公共利益着想的人。其实，考研只是大学毕业后的选项之一，既不是规定动作，也不是必选项。但一些同学就单纯地从自己利益出发，认为别人

就得为自己服务，就得满足自己的一切需要，而浑然不管这些要求是否合情合理，为了一己私利，而践踏规则，这不是一种自私的利己主义行为吗？这种行为的可怕之处在于：长此以往会形成一种习惯，甚至是一种思维方式，那就是考虑问题首先是自己，而忽视了公众利益，利他思想缺失，会成为“精致的利己主义者”，这完全有悖于教育初衷。

2. “服务”的本质是“管理”

或许正是由于图书馆过于强调“服务”，学生在图书馆学习自然而然地来享受这份“服务”，也就潜移默化或理所当然地以“服务”来看待和要求图书馆。与学院不同，图书馆的学生来自各个学院，他们与图书馆没有直接隶属关系，也不像学生处或团委那样对学生具有“制约的权威性”，于是在学生心目中对图书馆就或多或少地缺乏了一种“敬畏”之心。而图书馆由于管理人员有限，对管理学生的认识也局限于事务性管理，尤其是目前一些图书馆引入“外包服务”模式，作为外包服务人员对学生的管理往往不能“理直气壮”，因为似乎总有一种“外人”的感觉。

正是由于对“服务”认识的局限性，束缚了“管理”的手脚。我们常说教书育人，而图书馆的管理职能定位恰恰在于“三育人”，即教书育人（图书馆有文献检索等相关课程）、管理育人和服务育人，而作为公共服务的载体，对于图书馆来讲“服务育人”与“管理育人”是合二为一的，且“服务”的本质就是管理。在课堂上，学生学到的是专业知识，而在图书馆，学生通过查资料、做作业、做研究等一系列学习过程学到的是对知识的应用，同时，更多地涉及到学生的自我管理（计划性）、自我约束、自我控制，以及公德意识、利他行为、交际能力（与其他同学相识）等一系列书本以外的知识与技能。因此，要转变教育观念，回归教育本能。对学生的诉求要进行系统分析，不能“兼收并蓄”，对其合理的成分要提炼和完善，要警惕那些视规矩为儿戏、钻系统空子的行为，**摒弃“巨婴”式教育，拒绝培养精致的利己主义者！**要教育和引导学生彰显社会责任感和使命担当！

三、“管理”要成为“服务”的核心

尽管图书馆是“墙内繁花似锦，满园春光”，但仍然掩饰不住在学校“被重视”程度方面的尴尬：图书馆似乎必不可少而又鲜有“提及”，作为“教辅”单位而“默默无闻的奉献”。图书馆要想进一步强化“学术圣殿”的地位，就要从根本上改变其管理职能定位，从“服务”转变为“管理”，在职能设计方面凸显管理要素。

（一）确立管理的核心地位

目前，市场营销观念已经演进为社会营销观念，亦即组织的发展要有力地促进人类社会的进步，也就是要传播正能量。因此，图书馆除了本身的行政管理、业务管理等之外，要强化对学生的“育人管理”，大学生（含研究生）在大学期间最为重要的是锻造正确的世界观、价值观和人生观，要学习和掌握具有专业之长的知识技能，图书馆作为知识信息的有效载体，在学生人文素养培养方面具有各个学院所不具备的天然优势，因为它是学校为数不多的公共学习和研究区域，不仅是智商培养之所，更是情商培养之所。因此，图书馆要联合学生处、校团委甚至安稳处等单位强化对学生的综合管理，并建立与各个学院齐抓共管的长效管理机制，使图书馆成为全校管理学生的重要平台。对于一些不文明及违规行为，仅仅靠劝导和将遵规守纪建立在学生自觉的基础上显然是远远不够的。

图书馆要有一定的管理处置权限，比如对于不文明或违规行为有通报批评权力，对于扰乱公共秩序的要处分建议权，通过向学生处或通过学生处向校长办公会提出对违规学生的处分处理意见，一旦学校批准将按照违反校规校纪处理并记入学生档案，这样，图书馆规则才具有“威慑力”，对学生的行为才具有约束力。

（二）强化决策支持角色

图书馆的管理职能并不仅仅局限在学生行为规范管理范畴，而是要在知识经济时代作为“智慧创新驱动”的重要载体。智慧图书馆的打造是要营造“产生智慧”、“激发创新”的环境。能够满足消费需求是好企业，但不是最牛的企业，最牛的企业是要引导消费，要充分了解消费者潜在需求，才能在市场竞争中立于不败之地。因此，图书馆不仅要提高事务性的服务质量，更要提升管理层次，要借助消费者行为分析，利用调查和大数据分析，探求广大读者真正诉求，针对性地提供智力服务，做好决策支持，这是智慧图书馆发展的重要方向。

（三）要系统打造管理之钥

图书馆不仅仅是一个学习的场所，它绝不等同于自习室，而应该成为知识、思想交汇与碰撞的集成之地。因此，图书馆的管理要进行颠覆性变革，从文献服务为主向以分析见长的信息（有用的数据）服务迈进，这方面一些重点高校的图书馆已经走在前面，并且得到了学校的进一步重视，开始步入良性循环。因此，图书馆管理要重点打造知识管理，通过智慧图书馆的建设优化管理职能，重塑学生心目中的“圣殿”，使学生对图

书馆有仰慕和敬畏之心，那才是图书馆应有的地位。当然要达到这个目的，图书馆要在管理理念、组织结构、组织职能优化、人力资源建设、内外部资源整合等一系列管理方面打“组合拳”，只有这样，图书馆的核心价值才能充分挖掘和彰显。

有一本书叫《谁动了我的奶酪》曾风靡全球，现在引用其中的一句话作为结语：抛弃旧观念，才能找到新的奶酪。观念变了，行为就会改变。图书馆面临着前所未有的机遇期——“智慧图书馆”，同时，图书馆也面临着现实的挑战：如何从“管理”入手，重塑图书馆的尊严。

附件 2:

收录于: 《北京农学院思政课研究文集》

基于人才培养的思政教育维度思考

刘子渲 杨为民⁴

北京农学院 图书馆

摘要: 当前, 国际竞争日益激烈, 创新驱动成为大国之间博弈的重要内容, 人才是创新的主力军, 因此, 人才培养成为国家长远发展的重要基础。本文从培养什么样的人的角度切入思考, 对社会所出现的一些现象及其对学生的影响, 从教育角度进行剖析, 结合思想教育的方式方法, 针对性地提出对策建议。

关键词: 思政教育, 维度思考, 人才培养, 综合素质

一、人才竞争成为大国博弈的重要内容

当今世界风云变幻, 各国在科技、经济、教育等各个领域展开激烈竞争, 大国之间博弈愈演愈烈, 科技创新已成为国家核心竞争力重要体现。作为科技创新的重要支撑, 人才成为大国间争夺的重要对象。毛泽东主席高度重视人的主体地位和创造潜能, 他曾明确指出: “世间一切事物中, 人是第一个可宝贵的。在共产党领导下, 只要有了人, 什么人间奇迹也可以造出来。”因此, 人才竞争是各国最核心的竞争要素。

我国高等教育发展已经到了蓬勃之势, 每年参加高考的学子以百万计, “985”、“211”、“双一流”等国家高等教育发展的翘楚也吸引着众多学子, 对社会发展起着不可替代的重要作用。然而, 和发达国家相比, 我们高等教育还存在着一定差距。2020年 US News 世界大学排名涵盖了分布在 81 个国家/地区的前 1500 家院校, 主要根据学术声誉、国际合作、出版物和学术引用等 13 项指标进行排名, 这些指标可以衡量学校的整体学术研究表现以及其全球和地区声誉。我们注意到在世界排名前 30 的大学中, 美国占据了 2/3, 其次是英国。可见, 发达国家的高等教育依然是走在前列, 高等教育直接或间接带动相关高新产业发展, 形成以大学群为核心的产学研集群, 这种以大学和科研机构为引领的高新技术产业在发达国家的创新体系中起着巨大作用, 比如美国硅谷就是这样的范例。大学教育与社会发展、科技创新紧密结合, 不仅将科学问题带入课堂,

⁴ 作者简介: 刘子渲, (1985.5-), 硕士, 图书馆助理馆员, 研究方向: 图书情报

通讯作者: 杨为民, (1967.2-), 博士, 教授, 研究方向: 农村区域发展, 市场营销

基金项目: 北京农学院学位与研究生教育改革与发展项目 (Research Fund for Academic Degree & Graduate Education of Beijing University of Agriculture), 2020 年学位点建设 (含学位点评估)-2020 年研究生工作站 (2136016009/035); CALIS 全国农学文献信息中心研究项目《基于大学生人文素养培育的图书馆管理研究》(项目编号: 2020001)。

更为重要的是将创新思维和科学思想渗透在本科教育和研究生教育，同时，大量的科技公司又为大学科技成果转化以及联合攻关带来了新的机遇。

不必讳言，发达国家高等教育发展也吸引了许多留学人员，以美国为例，据美国时间 2020 年 11 月 16 日美国国际教育协会 IIE 发布的最新《2020 美国门户开放报告》，中国连续第 11 年成为美国最大的国际学生来源国，2019/20 学年有 372532 名学生就读于本科、研究生、非学位和选择性实践培训(OPT)项目，比 2018/19 学年增加了 0.8%，中国学生数量庞大，占到全部国际生数量的 34.6%⁵。可见，世界著名大学的名牌效应不仅带来了巨大的经济利益，还吸引了相当数量的人才。

中国发展势不可挡，经过几十年的艰苦奋斗，已成为世界第二大经济体，中华民族伟大复兴的号角已经吹响，人才培养成为国家竞争力的重要支撑。因此，培养什么样的人？如何培养大学生成为合格的社会主义建设者？是每一个教育工作者必须思考的问题。立德树人，德才兼备，都突出一个“德”字。只有树立正确的世界观、人生观、价值观，才能肩负起民族复兴的伟大的历史使命！早在 2016 年，习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上发表重要讲话，要求各高校坚持立德树人的根本任务，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人、全方位育人的教育理念。因此，思政教育成为“德育”的重要手段。

二、思政教育的维度构建

思政教育是一项系统工程，它不仅仅是以思政课和课程思政为载体，而是具有更为广阔的外延和更为深刻的内涵。思政教育从某种角度讲也不仅仅是大学的重要教育内容，而是要延展到整个社会的层面。因此，思政教育是以立德树人为根本的全社会立体网络教育体系。

从某种角度讲，思政教育应该纳入全社会公民素质教育的范畴，应该以“社会主义核心价值观”为基础内容，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，构建“社会-行业-单位（学校）-家庭-个人”“五位一体”的思政教育体系，从全社会视域，构建宏观环境下的思政教育体系，形成国家维度、行业维度、组织维度、家庭维度和个人维度的统一。其中，国家维度是纲，通过国家层面的政策、法律、公德等社会发展规则的完善，形成凸显国家意志的思想政治基础，这是整个社会思想统领的顶层设计，是

⁵2020 美国门户开放报告：这所大学竟然招收了 20000+名留学生！
https://www.sohu.com/a/439255829_532553. 2020 年 12 月 23 日访问

“四个意识”（即“政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识”），“四个自信”（即“中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信”）和“两个维护”（是指坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导。）的集体中体现与落实，它成为整个社会思政教育的总纲。

行业维度就是从行业角度落实国家维度的宏观统领与指导，因为从经济学角度讲行业属于中观范畴，它虽然不是具体的经济主体，但行业的发展不仅体现着国家发展情况，也是国家重要的经济支柱，因此，行业维度在国家法律、行业约束等框架下，形成思想“归属”的另一个平台，在这里依然体现着国家发展意愿。

组织（单位）维度这是从市场经济主体角度加以认知的，组织包括企业、事业单位、政府、非营利组织等等在内的各种社会单元，企业作为社会发展的经济主体，对经济发展、就业和民生等起着至关重要的作用，而学校、科研院所等事业单位在人才培养、科技进步等诸多领域具有不可替代的作用。它是学生除家庭之外接触最多的“微观”环境，因此，组织文化建设必以承载国家维度为核心要注，充分体现和落实国家思政教育顶层设计，尤其是学校对学生世界观、人生观和价值观的塑造具有举足轻重的作用，对于学生正确认识国情、认识社会、是非思辨、强化民族自尊、国家责任等各方面均有不可替代且不可或缺的地位。

家庭维度是以社会构成的最基本单元所建构的家庭文化，家庭是培养学生具有正确思想、品德和良好行为习惯的最直接的“老师”，耳闻目染对于学生的教化作用是深刻的。因此，通过层层传导所倡导的思政教育应该成为家庭文化的重要基础和培植的重要依据，这是学生从“小家”走向“大家”的重要起点与归宿，是思政教育的重要社会基础。

个人维度是指个人的思想认识和价值观念是否符合社会发展方向，符合国家发展诉求。这里所要明确的是个人在组织中、国家建设中的发展定位与作用，是思政教育“信息流”的接受者和传承者，是思政教育的直接受益者。从某种角度看，个人维度也是思政教育的“实施者”，比如榜样人物在自己做好本职、为国家做出突出贡献的过程中，其自身所彰显出的精神财富也成为了思政教育的重要内容，其教育性、辐射性、示范性成为思政教育的“典型案例”。

综上所述，思政教育是一个由“五位一体”及“五维一体”编制而成的立体网络结构，是党的方针政策和国家发展意志的体现。对于学校的思政教育来讲，正处于“微

观经济”范畴，是“承上启下”的中间枢纽，上承国家和社会，下启家庭和个人，尤其对于正处于“三观”形成阶段的青年学子，高校思政教育作用凸显。

三、思政教育维度的大学传递

大学处于思政教育维度的中枢环节，承载着教书育人的重要使命，是思政教育的重要载体和传播者。大学教育重在立德树人，除了知识传授，教师的言传身教对于学生世界观、价值观和人生观的培养尤为重要。因此，每一位任课老师都有责任在课程教学中将思想教育纳入其中，在结合案例、社会现实等诸多方面严守政治站位，弘扬社会正气，将大学生培养成具有理想和抱负的新一代国家建设者。

（一）知识是智者的背书

大学生在大学期间要接受基础课、公共课和专业课教育，涉及课程几十门之多，是从中学到步入社会的关键过渡期。这里所说的知识不仅仅指课堂书本知识，更为重要的是人生与生活认知。要通过课堂讲授，在案例教学、知识延展等诸多方面灌输正确的价值观和方法论。对于社会中存在的一些现象，要站在公允的立场去分析和评价，对于不良行径要旗帜鲜明地予以批评，表明立场和态度。因为老师的权威性，对学生的影响可能具有更为直接的作用。在信息爆炸时代，各种信息不断袭来，好的、坏的、“化了妆”的等等，不一而足。然而，如何对信息进行甄别？不被忽悠，不盲从，就需要有相关的知识储备和正确的价值观，让知识武装头脑，犹如一双火眼金睛，分清是非，看准方向。因此，知识是智者的背书，只有掌握相关的理论知识和正确的思辨，才能以不变应万变，因为知识就是规律，想问题和办事情都必须遵循客观规律。任何虚无的、虚假的、非科学的事物都会在知识的“照妖镜”下显露原形。

（二）正能量要传播担当

责任担当是青年学子要培养的重要素质，教书育人过程中，我们要强调的是民族责任、国家责任、社会责任、家庭责任、个人责任等一个相对完整的责任体系。自古“国家兴亡，匹夫有责”、“位卑未敢忘忧国”的训导成为家国情怀的熏陶，在当今社会，意识形态领域斗争日益复杂，以享乐主义为代表的颓废价值观的渗透，已经在部分青年人身上产生负面影响。因此，弘扬优秀传统文化，传承红色基因要将思想教育落实在日常生活与工作中，如和风细雨，润物细无声，当身体力行、周围充满正义与爱心，自会养胸中正气。

（三）“细节”决定成败

课程思政是将思想教育融入课程的过程，我们在课程教学中往往倾向于采用“高大上”的案例，这样显得有档次，尽管这些方面有其不可比拟的优势，但对于生活在现实中的学生，却显得有些“高不可攀”。因此，在备课当中要注意选取生活中的“细节”，要注意选取生活中的点点滴滴，通过生活中的故事（实例），将依附正能量的道理徐徐善诱地娓娓道来，让学生在不知不觉中予以接纳，使得学生认为：美好的事物和正能量就在身边。因此，善于在社会生活中捕捉闪光点应该成为教师的思想“过滤器”，以职业视角和职业习惯去发现“金子”。

思想是人的行为指南，正确的思想造就正确的行为。因此，思想教育对于高等教育来讲，存在创新的客观要求。目前，思想教育已经作为国家发展战略高度加以重视，面对90后、00后大学生，他们具有鲜明的时代烙印，必须通过置位思考来了解其特殊属性，只有这样才能有的放矢，因材施教。今天，科技革命飞速发展，人们思想日益丰富，看问题的视角日益多元化，培养思想过硬、本领过硬的国家建设者已经成为至为重要的发展议题。

思想教育是课程教育的基础，也是每位任课老师的责任，切实从实际出发，认真剖析所面临的发展问题，不回避，勇敢面对，才能在实践中更好地把控思想教育的本质。

“十年树木，百年树人”，大学生是国家的未来，因此，培养什么样的人的问题，需要每一位教师认真思考和不断探究。诚然，课程思政只是大学生思想政治工作的一个环节，一个课程教育载体，对于学生完美人格的塑造其实是一个思政教育系统工程，外化于行，内化于心，要努力营造一个充满正能量的学习氛围、生活氛围乃至社会氛围，让学生“如沐春风”。

参考文献：

- ① 黄本玉. 历代领导人人才观述评：从贤德为本到效能为本.
<http://news.sina.com.cn/c/sd/2010-09-03/102721031843.shtml>. 2020年8月20日访问.
- ② 2020美国门户开放报告：这所大学竟然招收了20000+名留学生！
https://www.sohu.com/a/439255829_532553. 2020年12月23日访问.
- ③ 王宪青等. 立德树人视域下课程思政建设思考. 教育教学论坛. 2020（53）：79-81.

附件 3：荣誉证书



附件 4：北京农学院——大学生人文素养情况调研问卷

1. 您的就读年级是？

- A. 大一
- B. 大二
- C. 大三
- D. 大四
- E. 研究生

2. 您对人文素质有了解吗？

- A. 有
- B. 有一些
- C. 没有

3. 您认为大学生应具备的最基本的人文素养是什么？

- A. 人文精神
- B. 人文知识
- C. 不清楚
- D. 其他

4. 您认为人文精神中最重要的是哪方面？（选 3 个）

- A. 对人的幸福和尊严的追求
- B. 对真理的追求
- C. 对生活意义的追求
- D. 思维与言行中所表现的信仰、理想、价值取向、人文模式、审美情趣
- F. 人的文化生命的弘扬和人的文化世界的开拓
- G. 不断完善自己、拓展自己、提升自己

5. 您认为人文知识中最重要的是哪方面？（选 3 个）

- A 服装文化
- B 饮食文化
- C 建筑文化
- D 交通文化
- E 文学或教育文化
- F 其他

6. 您是否愿意抽出时间来读人文书籍？

- A. 十分愿意，觉得是一种享受
- B. 愿意，但只是偶尔，因为没有时间
- C. 不愿意，觉得浪费时间
- D. 没兴趣，因为不喜欢这类书籍

7. 您认为自身的人文素养如何？

- A. 很好
- B. 较好
- C. 一般
- D. 较差

8. 您认为下列人文素养和文化知识的关系哪种最合理？

- A. 二者没有区别，有知识肯定就有人文素养
- B. 二者关系密切，但是有区别。文化水平高的人人文素养不一定高，但文化水平高低对人文素养有很大影响
- C. 二者完全不同，互不相干
- D. 不清楚二者之间的关系

9. 若上题选择了 B，哪些方面的文化知识更重要？

- A. 传统文化知识
- B. 科学文化知识
- C. 历史文化知识
- D. 民俗文化知识
- E. 其他_____
- F. 未选 B

10. 您认为制约大学生人文素养提高的主要因素是什么？

- A. 社会主流导向，造成学生忽视人文
- B. 学校措施乏力，无法吸引大量学生参与其中
- C. 课业负担重，影响了在人文素养方面花费的时间和精力
- D. 家庭贫困影响，造成从小在这方面培养的缺失
- E. 个人兴趣不大，不想在上面花费时间和精力

11. 您认为人文修养对您的专业学习影响有哪些？

- A. 有助于科研设计的人性化
- B. 有助于对专业知识的理解
- C. 影响不大
- D. 增加思想的深度与广度
- E. 使眼界更开阔、思维更系统
- F. 对科技论文的写作有帮助

12. 您如何看待阅读

- A. 非常有必要，必须要博览取书
- B. 只阅读与自己专业有关的书
- C. 无所谓，感兴趣就看
- D. 对阅读不感兴趣

13. 您愿意抽出时间来参加学校有关人文素养的活动吗？

- A. 十分愿意，觉的是种锻炼
- B. 愿意，只要不影响正常的学习

C. 不愿意,觉得浪费时间

14. 您愿意参加一下哪种类型的人文活动 (选 3 个)

- A. 知识文化大讲堂
- B. 体育类文化活动
- C. 传统文化类活动
- D. 音乐舞蹈类文化活动
- E. 人文阅读类活动
- F. 文化类社会实践活动

15. 您会自觉遵守图书馆的规章制度吗?

- A. 自觉遵守各项规章制度
- B. 遵守大部分规章制度
- C. 只遵守自己认为合理的规章制度
- D. 基本不了解有哪些规章制度

16. 您觉得有助于培养人文素养的途径有 (选 3 个)

- A. 高素质教师的讲课
- B. 系统而全面的科学课程
- C. 参加公益活动
- D. 开展人文思想教育
- E. 学校良好的环境
- F. 开设有关人文素养方面的讲座

17. 您希望图书馆在提高人文素养方面可以提供哪些途径?

- A. 增加人文素养方面书籍的藏书量
- B. 开设人文素养方面的实践活动
- C. 开设人文素养方面的讲座
- D. 在馆内营造良好的人文素养环境

18. 若要提高人文素养方面的图书, 您会倾向于哪种类型? (选 3 项)

- A. 文学类书籍
- B. 网红著作
- C. 哲学类书籍
- D. 励志类书籍
- E. 历史类书籍
- F. 科普类书籍
- G.

19. 若要营造馆内人文素养环境, 您倾向于馆内哪些方面的塑造? (选 3 项)

- A. 人员管理及服务素养
- B. 硬件环境打造
- C. 传统文化装饰
- D. 图书馆历史类装饰

E. 世界图书馆简介类装饰

20. 学校在人文素养方面有哪些方面您不满意？（选3项）

- A. 教学片面强调应用
- B. 整体学习环境氛围不够浓厚
- C. 有关人文素养的活动不够
- D. 学院辅导员对学生的人文关怀不够
- E. 授课老师与学生的交流不够，下课就离开
- F. 没有很好的培养学生合作意识和团结意识
- G. 学生自己忙于眼前些事物，对人文素养没意识到
- H. 其他
- I. 无所谓，没考虑过这些问题

21. 请选择三项您认为图书馆对人文素养方面提高最重要的建设

- A. 加强馆内建设，创造优雅的学习环境
- B. 丰富馆藏资源，提供人文知识基础
- C. 强化学生管理，进一步优化学习氛围
- D. 转变管理员工作意识，打造人性化管理
- E. 开展系列文化展览，提升文化品位
- F. 增强阅读推广活动，提供立体的读书环境
- G. 引进人工智能设备，引领提升创新科技素养

22. 人文素养对于您的人格修为塑造有哪些影响？

- A. 有助于团结他人
- B. 有助于对专业知识的理解
- C. 增加思想的深度与广度
- D. 使眼界开阔，思维更加系统
- E. 提高自己的内在修养
- F. 影响不大

23. 您认为学校的人文素养环境如何，满分5分

- A. 1 B. 2 C. 3 D. 4 E. 5

24. 您认为图书馆的人文素养环境如何，满分5分

- A. 1 B. 2 C. 3 D. 4 E. 5

25. 您对图书馆的人文素养方面的其他建议？
