

项目结题验收单

专家验收表（主持人所在单位组织 3-5 名专家对项目进行验收、自评。）

项目名称	高校图书馆公众号阅读推广创新研究——以东北农业大学为例			
主持人	李巍	职务/职称	副馆长/副研究馆员	
所在单位	（加盖单位公章）东北农业大学图书馆			
专 家 意 见	<p style="text-align: center;">该课题按照申请书进度如期完成了研究内容。</p> <p>1. 该课题从高校图书馆阅读推广实际出发，充分利用读者关注度较高的微信公众号这一宣传推广方式，以我校特色学科知识为基础，以图书馆图书文献资源为支撑，融汇中华优秀传统文化，构建出特色鲜明的高校图书馆立体阅读推广创新工作方式。</p> <p>2. 该课题的创新点在于巧妙利用校园的植物特色、环境特色，围绕校园内种植广泛、辨识度高、读者耳熟能详的树种，将植物学特性、传统文化描述、相关图书推荐等内容进行有机融合，开展基于图书馆微信公众号的阅读推广活动。并在此基础上，选取读者乐于接受的线下活动，加强读者的阅读兴趣，强化与读者的粘合度，提升读者的参与兴趣。</p> <p>3. 该课题研究过程中，充分挖掘了馆藏资源，紧密关注学校特色学科建设的热点和前沿领域，综合性地发挥了纸质阅读、媒体阅读、声像阅读等优势，改变了图书馆传统的阅读推广服务方式，将单一的阅读转变为全方位、多维度、深层次、创造性的知识传播，更加系统、立体、深刻地加深读者对活动的理解和印记，提高了学习效率和效果。</p> <p>通过该课题可以看出，立体阅读是富于创造性、成效性的阅读推广方式，它构建了一个有机阅读的生态网。建议在该项目研究的基础上，不断总结和完善，深入探索和研究立体阅读的演绎和延伸手段，将传统阅读与新兴媒介进一步结合，赋予读者更加丰富的立体阅读效果，促进读者知识理解和阅读能力的增强，从而有效地提高图书馆服务质量。</p> <p style="text-align: center;">该项目研究已经达到了预期的目标，一致同意通过该项目验收。</p> <p style="text-align: right;">（如需要可增加页数）</p>			
专家签字	乔颖	王丹	刘博	
职务/职称	研究馆员	研究馆员	副研究馆员	



项目编号：2022007

CALIS 全国农学文献信息中心研究项目 结题报告

项目名称： “高校图书馆公众号阅读推广创新研究—
—以东北农业大学为例”（项目编号：2022007）

项目关键词： 阅读推广 微信公众号 高校图书馆

项目单位(盖章)： 东北农业大学图书馆

通信地址： 黑龙江省哈尔滨市长江路 600 号（150030）

项目主持人： 李巍

联系电话： 13836112305

电子邮件： 397329090@qq.com

提交日期： 2023 年 5 月 20 日

1 研究背景、目的及意义

1.1 背景

阅读是人类相识相知、分享经验、合作创新的重要纽带，可以使人类更有凝聚力，更有创造性^[1]。高校图书馆作为大学文化知识的传播、获取的重要场所，更是为阅读提供了天然的便利场所^[2]。目前，阅读推广已成为图书馆的主流服务业态^[3]，然而，随着移动互联网技术的普及，越来越多的人选择使用手机等便携设备进行阅读，尤其是年轻人更喜欢通过社交媒体获取信息和阅读资料。阅读媒介的数字化为图书馆阅读推广提供了新途径，图书馆纷纷将服务延伸到微信息环境^[4]。在此背景下，国内各高校图书馆陆续开通了便于移动端浏览的新媒体平台官方账号，以此来完成网络阅读推广活动，微信公众号成为了一种重要的阅读推广渠道。高校图书馆阅读推广工作依托微信公众号，凭借丰富的馆藏资源、先进的数字化技术和网络平台，以全方位、多维度、深层次的阅读推广模式^[5]，将读者与图书馆联系起来，满足他们的阅读需求和兴趣。

1.2 目的及意义

“图书馆是国家文化发展水平的重要标志，是滋养民族心灵、培育文化自信的重要场所”^[6]。应用现代科学技术的新理念新成果，谋划新时期中华优秀传统文化传递、传播的新方式，推出更多大众喜闻乐见的新产品和服务^[7]，是图书馆的使命和责任。高校图书馆是校园知识服务和共享的主要场所，其文献资源的专业性与权威性，决定了其在阅读推广中的组织和引导的作用。高校图书馆公众号不仅让读者更加便捷地获取阅读资料，也方便了图书馆对读者进行有效的阅读推广。通过微信公众号，图书馆可以与读者保持密切联系，了解每位读者的阅读兴趣和需求，并为读者提供专业的阅读建议和服务，增强读者对图书馆的认知和信任。同时，微信公众号上的各类阅读活动、数字化服务等也能够吸引更多读者的参与，促进高校图书馆阅读文化的深入推广。

高校大学生作为未来社会的中坚力量，是整个社会的阅读主体，他们求知欲强，学生能力高，在阅读中偏爱电子资源阅读，存在着功利性阅读和补偿性阅读倾向，不利于其专业知识积累，也不利于对科学精神特别是批判性思维的培养。对此，东北农业大学图书馆利用微信公众号，结合校园文化及经典阅读，开展“以树寻书”立体阅读创新活动，在图书馆与读者之间建立了双向互动的交流渠道。一方面，图书馆将优秀资源传递给读者，强化图书馆阅读推广的指导性作用，为读者提供深入文化本质的路径，进一步在读者心中树立起可读性和可用性，改变大学生课外自发浅阅读状态，从根本上提升大学生的阅读能力和效果；另一方面，增强读者的信息意识、信息能力，激发读者的创造性思维，创造读者的文化认同，让读者通过阅读推广不

仅懂得现在、更能看见未来，让中华传统文化拨动读者心弦，让读者着迷，爱上阅读、爱上图书馆。

2 研究内容及方法

2.1 研究思路

在中华传统文化以物喻理观念中，树常常被赋予深厚的人文内涵，拟示着人的品格、精神和理想追求。东北农业大学图书馆微信公众号“以树寻书”立体阅读推广创新活动就是将中华优秀传统文化融会到学生的专业学习，让读者领略身边的树木之美，阅读与中华传统文化相关的描写树木的书籍，了解树木喻义，知晓树木在中华传统文化中的重要地位，提升自己的审美情趣和修养，厚植中华优秀传统文化的认同感，培育文化自信。从而带动学生由“苦读”向“悦读”、由“浅阅读”向“深阅读”“深思考”、由“休闲阅读”向“学术阅读”转化，改变以往“消遣式”阅读服务的模式，让书香润泽大学生心灵，鼓励大学生爱上阅读，助力图书馆实现内涵式发展^[8]。

2.2 研究方法

课题研究过程中，综合运用了多种研究方法。首先利用问卷调研法对读者阅读喜爱进行调研，认真梳理读者阅读需求；然后文献综合整理方法及相关技术，针对读者需求分析馆藏文献内容、知识点覆盖范围等基于阅读推广的相关资源进行分析整理；最后利用实证研究法，开展“以树寻书”立体阅读推广活动采取物品融合、活动融合、知识融合和意识融合等多种方式（见图1），满足不同层次读者的阅读需求，为未来阅读推广工作提供可参考依据。

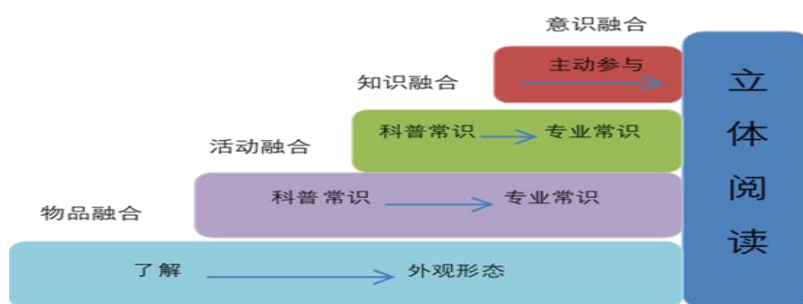


图1 立体阅读模式图

在物品融合阶段，公众号推出文章，引导阅读，使读者对事物有了初步的了解；活动融合阶段，读者通过参与各种形式的推广活动，结合自己的兴趣爱好，进一步对主题进行深入的探讨；知识融合阶段，专业知识与科普知识相结合满足读者；意识整合阶段，主要满足读者个性化需求阅读，如考研、写论文、创新等方面的需求。“以树寻书”立体阅读推广活动旨在让读者

主动阅读、善于阅读、更加全面而高效的为读者提供阅读服务，确保读者阅读目标 and 需求得以实现，也进一步提高了高校图书馆的服务质量和效率^[9]。

2.3 研究内容

东北农业大学是一所以农科为优势国家“双一流”建设高校，校园环境优美，校园绿化极具特色。作为教育环境的一部分，校园文化熏陶与学生的整体素质密不可分。“以树寻书”立体阅读活动就是从农业院校特色出发，依托校园随处可见、抬头可观、触手可摸的树木，深挖文献信息资源，每月介绍一种树，以主题化设计与合作化宣传相结合，线上+线下交融协同方式，发动读者品读经典、传播中华优秀传统文化。让读者在校园里寻树、图书馆里寻书，寻树寻书体验内容与阅读相结合，使图书馆主导宣传和读者体验完美融合。

2.3.1 物品融合阶段

馆员和《植物学》专业教师合作通过对校园植物的精心梳理，选出 12 种树木作为主题推广媒介，将关于树木描写的经典诗词与树木植物学科普知识融合，通过阅读微信公众号图文并茂的形式呈现给读者（见表 1）。使读者既对这些树木的树名、分类、生长习性、观赏价值、药用价值等植物学知识有了初步的了解，又加深对经典诗词的记忆和理解。与此同时，引导读者寻找校园中的树木实物，认识树木、识别树木，脑中简单的植物常识从此鲜活起来，身边过往的树木从此亲切起来，在吸取知识、溶解固化浅显的认知、开阔并提升了阅读视野，主动接受阅读，也让阅读推广工作的开展更具创新性和趣味性。

2.3.2 活动融合阶段

“以树寻书”立体阅读活动通过在不同的时间节点，安排不同的活动内容，采用不同的活动方式，来满足不同层次读者的阅读需求，打造了全方位的立体阅读模式。不仅激发了读者的阅读兴趣，提升阅读水平，也为读者提供了展示技能与风采的多样平台，增强了与读者的互动，巩固扩大了读者群体。如在每期推文末尾设立了问答、查书、荐书等活动的基础上，还通过好书推荐、有奖征文、读书打卡、“我眼中的东农”摄影比赛、博看朗读亭诵读比赛、中华经典诗词书法及诵读比赛、推荐书目中外文诵读等方式，构建从个体向群体分享交流的途径，以期做到在有效的文字空间里最大程度的开拓读者阅读视野。同时，应时应季在校园里举办收获树木果实、做游戏等实践性强的活动吸引读者。

2.3.3 知识融合阶段

深入挖掘馆藏资源，融通文化传承与专业拓展，让课堂上难以“格物致知”的树木文化意境走近读者，为读者架起自然科学与传统文化的桥梁，鼓励读者以沉静和沉思的心态阅读，从理解、认知阅读层面上升到延伸、增值的阅读层面，习惯阅读。定期邀请校内植物学专家开展科普讲座，现场示范教学，辨识植物，普及植物知识。在注重文化传承的基础上，引领学术研究的拓展空间，与相关学院合作开展学术论坛，发布学术前沿动态，提升读者的专业学习能力和创新能力，提高研究水平和综合能力，满足其个性化阅读需求，使其爱上阅读。

2.3.4 意识融合阶段

“以树寻书”立体阅读活动，通过科普知识与专业知识相结合，自我阅读与导师现场导读相结合等多种方式，不仅以点带面实现知识的二次拓展，而且有效地促进了馆员、读者的意识融合发展。一方面，图书馆员们立足本馆丰富的馆藏资源，在满足大学生读者学习和阅读需要的同时，通过不断更新的服务方式，丰富的服务内容，激发了学生们对深阅读的兴趣，提高了学生们对图书馆活动的参与热情，触动了学生们强烈的认知意愿，在浩瀚的知识海洋中起到了领航人的作用。另一方面，通过阅读使大学生读者的个性学习兴趣，与远大理想目标结合在一起，产生质的飞越，成为志趣，从而助力于一个人的前进方向，比如考研、考编、找工作等人生规划。在不断满足读者个性化阅读需求的同时，推动图书馆阅读推广工作向纵深发展。

3 结论与建议

通过对校园植物在不同视角的切入，引出了树与书，树与校园，校园与书等多个话题的讨论，师生们用墨香四溢的笔触抒发着对校园环境的热爱，进一步开启了学习型校园新模式。“以树寻书”立体阅读推广活动中，通过对具有学科专业特色——校园植物的宣传，发动学生利用手中的设备对校园文化进一步挖掘，以摄影作品、文学小品及分享感悟等形式进行线上交流，有效引起了大学生对校园文化的关注，进一步提升了广大学生的文化素养和知识储备，在校园文化建设中发挥出特有的环境育人、文化育人的作用。

“以树寻书”立体阅读活动，让图书馆与读者之间建立了双向互动的交流渠道。图书馆将优秀的馆藏资源传递给广大师生读者，读者再将阅读感悟和诉求反馈给图书馆，图书馆根据这样的反馈不断推陈出新，在这种循环往复的良性交流中，读者们的阅读兴趣和阅读量得到了有效提升。

第一，“以树寻书”立体阅读专栏对图书馆相关馆藏资源进行了充分挖掘，除引导学生们利用馆藏目录去查阅、梳理之外，还根据栏目需要和读者留言补充了部分有关摄影、植物、民俗等方面的特色热门书籍，使图书馆粘性不断增加，并带动了图书馆微信公众平台的受关注程度。

第二，阅读推广成果的二次开发及转化成效显著。“以树寻书”立体阅读推广活动中，通过对具有学科专业特色——校园植物的宣传，发动学生对校园文化进一步挖掘，以摄影作品、文学小品及分享感悟等形式进行线上交流，有效引起了大学生对校园文化的关注，进一步提升了广大学生的文化素养和知识储备。

第三，拓宽了阅读推广渠道。打通联络通道，与各个学院建立联系，指派专人负责联络，及时推送图书馆最新资讯以及最新动态。在活动开展过程中，本着对读者负责，对知识产权尊重的原则，图书馆阅读推广部与生命学院、农学院等院系进行多次沟通，有效架起了更为细致的知识脉络，为拓宽阅读推广渠道建立了良性的合作关系。

4 项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）

课题研究及建设过程中，课题组成员以课题研究为基础，积极探索不断完善阅读推广工作创新性实证研究，在推出“以树寻书”立体阅读活动的同时，还相继推出了“省花知多少”、“有声荐书”等系列推广阅读活动，充分利用微信公众号这一平台，将文学、历史、生物甚至数学等知识节点，通过多种载体进行表达，有效拓展了阅读的传播途径，产生了广泛的校园影响力。

同时，课题组成员也积极开展理论性研究，目前 1 篇论文已进入终审修稿状态。

李巍等. 高效 PDCA+F 循环理论下立体阅读推广实践与探索——以东北农业大学图书馆“以树寻书”阅读推广为例[J]. 大学图书馆学报. (待出版)

表1 “以树寻书”立体阅读（12期）活动内容及方式

序号	植物名称	植物学特征 ^[1]	中国传统文化	立体阅读推荐书目	互动内容
1	连翘 (<i>Forsythia suspensa</i>)	木犀科(Oleaceae)连翘属, 落叶灌木。枝开展或下垂, 棕色、棕褐色或淡黄褐色, 小枝土黄色或灰褐色, 略呈四棱形。叶通常为单叶, 叶片卵形、宽卵形或椭圆状卵形至椭圆形。花通常先于叶开放; 花萼绿色; 花冠黄色。果卵球形、卵状椭圆形或长椭圆形。花期3-4月, 果期7-9月。产于河北、山西、陕西、山东、安徽、河南、湖北、四川。	民间传说: 连翘名称的由来 《本草纲目》, 辛弃疾《满庭花·静夜思》	1 史敏华《连翘》 索书号: S685.24/S57 2 汪劲武《汪老师的植物笔记》索书号: Q94-49/W27 馆藏地: 科技图书借阅室 511	1 在图书馆寻找有关连翘的书, 在书中有哪些关于它药用价值的描绘? 2 诗词互动: 找出“千步连翘不染尘, 降香懒画蛾眉春。虚心只把灵仙祝, 医回游荡远志”中的四味中药? 3 连翘和迎春的花朵对比
2	垂柳 (<i>Salix babylonica</i>)	杨柳科(Salicaceae)柳属, 俗名柳树, 乔木, 树冠开展而疏散。树皮灰黑色, 不规则开裂; 枝细, 下垂, 淡褐黄色、淡褐色或带紫色, 无毛。芽线形, 先端急尖。叶狭披针形或线状披针形, 先端长渐尖, 基部楔形两面无毛或微有毛, 上面绿色, 下面色较淡, 锯齿缘; 叶柄长有短柔毛; 托叶仅生在萌发枝上, 斜披针形或卵圆形, 边缘有齿牙。花序先叶开放, 或与叶同时开放。蒴果长3-4毫米, 带绿黄褐色。	《诗经·采薇》, 晏殊《滴滴金》, 白居易《隋堤柳-悯亡国也》、《青门柳》, 陶渊明《五柳先生》, 贺知章《咏柳》, 王维《送元二使安西》, 弘一法师《送别》, 晏几道《御街行·街南绿树春饶絮》,《增广贤文》	1 程千帆、沈祖棻《古诗今选》 索书号: I222/C55 2 余世存、李克《千年的歌唱: 诗经》索书号: I207.222/Y75 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 垂柳的药用价值, 在图书馆的很多书中都有专业描述, 你不妨去找来看看? 2 诗词互动: “昔我往昔, 杨柳依依, 今我来思, 雨雪霏霏”, 出自六义中的哪一篇? 3 闲暇时拍摄校园里的柳枝纷飞。
3	杏 (<i>Prunus armeniaca</i>)	蔷薇科(Rosaceae)李属, 乔木, 树冠圆形、扁圆形或长圆形; 树皮灰褐色, 纵裂; 叶片宽卵形或卵圆形。花单生, 先于叶开放; 花瓣圆形至倒卵形, 白色或带红色; 果实球形, 稀倒卵形, 白色、黄色至黄红色, 常具红晕, 微被短柔毛; 果肉多汁, 成熟时不开裂; 核卵形或椭圆形, 种仁味苦或甜。	宋·晏几道《临江仙》; 唐·李商隐《日日》; 杜牧《清明》; 唐·王维《送张舍人佐江州同薛璩十韵》; 唐·李白《送二季之江东》; 杏林的由来;	1 《后蜀》赵崇祚编、李保民等注《花间集》 索书号: I222.84/243 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 汪劲武《燕园花事: 一个植物学家眼中的北大》 索书号: Q948.521/W27 馆藏地: 科技图书借阅室 511	1 “杏林”是中医界的统称, 那么你知道“杏坛”指的又是什么吗? 这其中有什么历史典故? 2 李白的“禹穴藏书地, 匡山种杏田”里“匡山”指什么山? 这座山在我国哪座城市呢? 3. 徜徉在桃红李白美丽的校园, 寻找独属杏的芬芳, 参加读书分享会, 寻树拍花读诗
4	海棠花 (<i>Malus spectabilis</i>)	蔷薇科(Rosaceae)苹果属, 乔木, 小枝粗壮, 圆柱形, 幼时具短柔毛, 逐渐脱落, 老时红褐色或紫褐色。叶片椭圆形至长椭圆形, 叶柄具短柔毛; 花序近伞形, 有花4-6朵, 花瓣卵形, 白色, 在芽中呈粉红色; 果实近球形, 黄色, 果梗细长, 先端肥厚。花期4-5月, 果期8-9月。产河北、山东、陕西、江苏、浙江、云南。	李清照《如梦令》, 苏东坡《海棠》, 唐伯虎《海棠美人图》, 林椿《写生海棠图》, 明代《群芳谱》, 吴礼杞《草木鱼虫》	1 王象晋:《二如亭群芳谱》索书号: S68/W37 馆藏地: 科技图书借阅室 511 2 蒋春林、夏木青葱:《“红楼梦”中的植物世界》 索书号: I207.411/J51 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 在校园的西环路上有一批新栽种钻石海棠, 那么“钻石海棠”又是怎么回事, 你有兴趣去研究研究吗? 2 寻找《红楼梦》怡红院的由来
5	櫻桃 (<i>Prunus pseudocerasus</i>)	蔷薇科(Rosaceae)櫻属, 乔木, 树皮灰白色。小枝灰褐色, 嫩枝绿色, 无毛或被疏柔毛。叶片卵形或长圆状卵形, 花序伞房状或近伞形。核果近球形, 红色, 花期3-4月, 果期5-6月。产辽宁、河北、陕西、甘肃、山东、河南、江苏、浙江、江西、四川。	后梁·宣帝《櫻桃賦》,《吴普本草》,《滇南本草》,《礼记》, 李贺《美人梳头歌》, 李白《久别离》, 白居易《吳櫻桃》, 蒋捷《一剪梅》, 苏辙《食櫻笋二首》, 王安石《即事五首》	1 李仕琼《“山海经”动植物初证》 索书号: K928.626-64/L34 馆藏地: 社科图书借阅室 208 2 张娟等《草木有本心: 最文艺植物笔记》 索书号: Q94-49/Z32 馆藏地: 科技图书借阅室 511	1“攀枝摘櫻桃, 带花移牡丹”出自哪一首诗? 作者是谁? 2 开櫻花的蔷薇科櫻属植物能结櫻桃? 3 寻找有关櫻桃的书籍
6	皂荚 (<i>Gleditsia sinensis</i>)	豆科(Rosaceae)皂荚属, 落叶乔木或小乔木, 枝灰色至深褐色; 刺粗壮, 圆柱形, 常分枝, 多呈圆锥状。叶为一回羽状复叶, 纸质, 卵状披针形至长圆形, 网脉明显, 在两面凸起。花杂性, 黄白色, 组成总状花序; 荚果带状, 通常称猪牙皂, 内无种子, 果瓣革质, 褐棕色或红褐色, 常被白色粉霜; 种子多颗, 长圆形或椭圆形, 棕色, 光亮。花期3-5月; 果期5-12月。产河北、山东、河南、山西、陕西、甘肃等省区	杨万里《皂角林》, 杜甫《恶树》, 释行海《皂角林》, 孙思邈《孙真人海上方》, 李白《子夜吴歌·秋歌》, 张耒《东斋杂咏·皂荚》, 杨万里《发孔镇晨炊漆桥道中纪行十首》, 欧阳修《归田录》	1 鲁迅:《朝花夕拾》索书号: I210.4/L85 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 黄岳渊、黄德邻《花经》索书号: S68/H79 馆藏地: 科技图书借阅室 511	1 校园中寻找皂荚, 观其外型 2 皂荚和皂角有何关系呢, 请在书籍中找出佐证
7	胡桃 (<i>Juglans regia</i>)	胡桃科(Juglandaceae)胡桃属, 俗名核桃, 乔木, 树干较硬的种类矮, 树冠广阔; 奇数羽状复叶。雌性柔荑花序下垂, 雌性穗状花序。果序短, 杞帽垂, 具1-3果实; 果实近于球状, 无毛; 果核稍具皱曲, 有2条纵棱, 顶端具短尖头; 隔膜较薄, 内里无空隙; 内果皮壁内具不规则的空隙或无空隙而仅具皱曲。花期5月, 果期10月。产于华北、西北、西南、华中、华南和华东。分布于中亚、西亚、南亚和欧洲。	《核舟记》,《博物志》,《名医别录》,《本草经集注》,《本草纲目》,方以智《东西均·译诸名》,《论语·颜渊》	1 汪曾祺《人间草木》 索书号: I267/W29 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 许晖《藏在汉字里的古代博物志》索书号: H12/X77 馆藏地: 社科图书借阅室 208	1. 以书为证核桃什么时候引入中国 2. 在校园内寻找核桃树并摘核桃, 完整地剥开, 看看核桃的分心木。3 在图书馆寻找与关于与文玩核桃有关的书
8	紫花槭 (<i>Acer pseudosieboldianum</i>)	无患子科(Sapindaceae)槭属, 俗名丹枫, 落叶灌木或小乔木, 树皮灰色。叶纸质, 近于圆形; 花紫色, 杂性, 雄花与两性花同株; 翅果嫩时紫色, 成熟时紫黄色; 小坚果凸起, 脉纹显著。花期5-6月, 果期9月。	欧阳修《减字木兰花·伤怀离抱》,《尔雅》, 柳应芳《赋得千山红树送姚园客还闽》, 杜牧《山行》, 潘岳《秋兴赋》, 张继《枫桥夜泊》	1 宋英杰著、王璉撰:《故宫知时节: 二十四节气七十二候》索书号: P462-49/S48 馆藏地: 科技图书借阅室 511 2 潘富俊著, 潘富俊、吕胜由摄《草木零落, 美人迟暮: 楚辞植物图鉴》索书号: I207.223/P18 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 以书为证说明紫花槭为什么称丹枫? 2 在校园中采摘槭树叶和枫树叶 3 研究下为什么儿时游戏“拔老根儿”用槭叶茎?

9	花楸树 (<i>Sorbus pohuashanensis</i>)	蔷薇科 (Rosaceae) 花楸属, 乔木, 小枝粗壮, 圆柱形, 灰褐色, 具灰白色细小皮孔, 嫩枝具绒毛, 逐渐脱落, 老时无毛; 奇数羽状复叶; 复伞房花序。果实近球形, 红色或桔红色, 具宿存闭合萼片。花期6月, 果期9-10月。	《救荒本草》,《吉林草木志》,杜甫的《三绝句》	1 《海子作品集》索书号: I217.42/H12 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 潘富俊 《草木缘情: 中国古典文学中的植物世界》 索书号: I206.2/P18 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 寻找校园的花楸, 并拍摄照片 2 请要图书馆书籍中寻找花楸树与楸树的差异
10	红松 (<i>Pinus koraiensis</i>)	松科 (Pinaceae) 松属, 乔木, 幼树树皮灰褐色, 近平滑, 大树树皮灰褐色或灰色, 纵裂成不规则的长方鳞片状片, 裂片脱落后露出红褐色的内皮; 树干上部常分叉, 枝近平展, 树冠圆锥形。针叶5针一束, 粗硬, 直, 深绿色, 边缘具细锯齿。雄球花椭圆形圆柱形, 红黄色, 多数密集于新枝下部成穗状; 雌球花绿褐色, 圆柱状卵圆形, 直立, 具粗长的梗。球果成熟后种子不脱落; 初生叶条形, 边缘有细锯齿。花期6月, 球果第二年9-10月成熟。	李白《南轩松》, 王安石《字说》, 冯子振《十八公赋》、《幼学琼林》, 陶渊明《归去来辞》、《饮酒二十首》, 苏轼《送杭州进士诗叙》	1 朱向前《诗史合一: 毛泽东诗词的另一种解读》 索取号: A841.4/Z83 馆藏地: 社科图书借阅室 208 2 潘富俊 《字里行间, 草木皆兵: 成语植物图鉴》 索书号: H136.31-49/P18 馆藏地: 社科图书借阅室 208	1 在图书馆书籍中寻找你熟悉的描写松树喻义傲岸、挺直, 不畏风雪、常青, 宁折不曲品格的诗词, 同时寻找你不熟悉的喻义的兄弟之情, 君子、美男子的诗词, 还有你知道从哪个朝代起成了松代表庄严、肃穆的特定植物, 在哪些诗中有反映? 2 文字游戏: . 晋代苏若兰《璇玑图》有几种读法, 包含几种树? 3 大雪节气, 体验“泼水成雾”
11	白桦 (<i>Betula platyphylla</i>)	桦木科 (Betulaceae) 桦木属, 乔木, 树皮灰白色, 成层剥裂; 枝条暗灰色或暗褐色, 小枝暗灰色或褐色。叶厚纸质, 叶柄细瘦, 无毛。果序单生, 圆柱形或矩圆状圆柱形, 通常下垂; 序梗细瘦, 密被短柔毛, 成熟后近无毛, 无或具或疏或密的树脂腺体; 果苞背面密被短柔毛至成熟时毛渐脱落。小坚果狭矩形、矩形或卵形, 背面疏被短柔毛, 膜质翅较果长1/3, 较少与之等长, 与果等宽或较果稍宽。产于东北、华北、河南、陕西、宁夏、甘肃、青海、四川、云南、西藏东南部。	张泌《浣溪沙》, 元稹《友封体》, 李商隐《白桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》, 李曾伯《满江红》	1 韩经太主编《中国名诗三百首》索书号: I22/H15 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 潘富俊《美人如诗, 草木如织: 诗经植物图鉴》索书号: I207.222/P18 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 去图书馆前面桦树林扫描植物标识上二维码, 并拍照 2 找找描述黑龙江古老的鄂伦春族桦树皮艺术审美价值的书籍 3 白桦树皮为啥具有防水性能做桦树船?
12	紫丁香 (<i>Syringa oblata</i>)	木犀科 (Oleaceae) 丁香属, 灌木或小乔木, 树皮灰褐色或灰色。小枝较粗, 疏生皮孔。叶片革质或厚纸质, 卵圆形至肾形; 圆锥花序直立, 由侧芽抽生, 近球形或长圆形; 花萼萼齿渐尖、锐尖或钝; 花冠紫色, 花冠管圆柱形, 花药黄色。果倒卵状椭圆形、卵形至长椭圆形。花期4-5月, 果期6-10月。产于东北、华北、西北(除新疆)以至西南达四川西北部(松潘、南坪)。丁香花为哈尔滨市花。	杜甫《丁香》, 陆龟蒙《丁香》, 薛季宣《丁香花》, 李商隐《代赠》, 王十朋《丁香》	1 陈立红《婉约词全鉴》索书号: I222.82/C46 馆藏地: 文学图书借阅室 321 2 潘富俊《闲苑仙葩, 美玉无瑕: 红楼梦植物图鉴》索书号: I207.411/P18 馆藏地: 文学图书借阅室 321	1 图书馆里寻找与丁香有关的书籍 2 校园里寻找丁香树, 说出有多少种?

5 参考文献

- [1] 杨峥, 杨静, 李灵杰. 中国阅读推广专题研究[M] 中国商务出版社, 2005: 160-168
- [2] 林微微. 基于案例分析的高校图书馆阅读推广工作研究[J] 情报理论与实践, 2020, 43(5): 208
- [3] 李巍、黄英等. PDCA+F 现论下的图书馆阅读推广应用探索[J] 图书情报知识, 2022, 39(02): 40-51
- [4] 曹树金, 王雅琪. 图书馆微信公众号图书阅读推广文章采纳行为影响因素[J] 图书馆论坛. 2021, 41(01): 99-110
- [5] 赵锦辉, 刘偲偲, “立体阅读”: 多无融合的阅读推广新模式探析——以沈阳师范大学图书馆为例[J] 图书情报工作, 2017, 61(6): 16-20
- [6] 习近平给国家图书馆老专家的回信[EB/OL]. [2022-10-20]. http://www.gov.cn/xinwen/2019-09/09/content_5428594.htm.
- [7] 彭松林. “十四五”期间省级图书馆转型发展的宏观环境与目标任务分析[J]. 图书馆. 2021, (08), 1-9
- [8] 成云凤. 高校图书馆学科阅读推广模式探究[J]. 大学图书情报学刊, 2022, 40(05), 34-37+53
- [9] 张志化, 高校图书馆立体阅读服务创新模式研究[J]. 农业图书情报学刊, 2018(30) 11; 149-152