

项目结题验收单

专家验收表（主持人所在单位组织 3-5 名专家对项目进行验收、自评。）

项目名称	数字人文背景下农林院校特色文化数据库建设研究				
主持人	崔璨	职务/职称	馆员		
所在单位	黑龙江八一农垦大学（加盖单位公章）				
专 家 意 见	<p style="text-align: center;">专家组审阅了项目研究的有关材料，经过认真评议，形成如下论证意见：</p> <p>1、从项目的选题来看，项目具有一定的研究价值。特色资源数据库的建设是高校图书馆在数字环境下文献信息资源建设的一项重要内容，也是文献信息资源共建、共知、共享，实现信息服务社会化、网络化的一项重要任务。结合数字人文背景，研究农林院校的特色文化数据库建设，其主导思想及其研究内容具有一定的前瞻性。</p> <p>2、从项目的研究内容来看，研究的目标明确，研究内容详实。重点研究国内农林院校特色文化数据库的建设现状，总结图书馆特色数据库目前所取得的成就和值得借鉴的好做法，结合新的数据理念以及图书馆学相关基础理论为优化特色数据库建设提出进一步发展策略。</p> <p>3、从项目的研究计划来看，整体框架全面，按时间序列进行了详细的过程设计，并对实施阶段进行了详细的论述划分，项目成员结构合理，研究任务分工明确。</p> <p>综上，该项目提供的结项材料完整，研究结果具有重要的理论意义与实用价值，研究思路清晰，方法科学，组织、分工、进度安排合理，能够有步骤地开展项目研究，最终形成了完整的结题报告，并根据相关成果撰写了论文 1 篇。</p> <p>专家组认为该项目按计划完成了预定的研究任务，取得了一定的研究成果，达到了项目的预期目标。鉴于上述情况，专家组一致同意通过该项目的验收，同意结题。</p> <p style="text-align: right;">（如需要可增加页数）</p>				
专家签字	沈鸿	孙喜娟	王建真		
职务/职称	教授	副研究员	副研究员		



项目编号：
2022019

CALIS 全国农学文献信息中心研究项目 结题报告

项目名称：数字人文背景下农林院校特色文化

数据库建设研究

项目关键词：数据库建设；特色文化；数字人文

项目单位(盖章)：黑龙江八一农垦大学图书馆

通信地址：(详细地址)黑龙江省大庆市新风路5号

址含邮编)黑龙江八一农垦大学

项目主持人：崔璨

联系电话：18745959071

电子邮件：libccan@126.com

提交日期：2023年5月18日

目录

1.研究背景、目的及意义.....	2
研究背景.....	2
文献综述.....	2
研究目的.....	3
研究意义.....	3
2.研究内容（思路、方法、具体内容）.....	4
研究思路.....	4
具体内容.....	5
研究方法.....	5
重点难点.....	5
创新点.....	6
我国农林院校特色数据库建设现状.....	6
农林院校特色数据库建设存在问题.....	6
3.结论与建议.....	7
研究结论.....	7
优化特色文化数据库建设的策略建议.....	7
4.项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）.....	9
5.参考文献.....	10
6.附录.....	10

数字人文背景下农林院校特色文化数据库建设研究结题报告

关键词：数据库建设；特色文化；数字人文

1.研究背景、目的及意义

研究背景

随着信息技术和数字人文的飞速发展，数字化信息资源已成为了主要的信息资源。高校图书馆作为重要的文献信息资源服务机构，为了能有效利用现代信息技术以及各种数字化资源为高校的科研、教学服务，越来越多的图书馆依靠自身的馆藏资源以及信息资源收集管理能力，构建各类特色资源库。特色资源数据库的建设是高校图书馆在数字环境下文献信息资源建设的一项重要内容，也是文献信息资源共建、共知、共享，实现信息服务社会化、网络化的一项重要任务。特色是图书馆核心竞争力的主导因素，所以发展特色强馆逐渐成为图书馆未来发展的主要走向。

数字人文强调文化记录的产生、保存、解释和呈现形式。“数字人文”为传统人文学科的教学和研究提供全新的方法、工具和平台，实现研究范式变革，促进跨人文、社科和数字技术三大领域相关学科研究发展。随着关联数据技术以及本体技术的发展，目前越来越多的国家和机构开始运用本体构建方法来进行语义组织。在此背景下，本研究选择以数字人文切入点，探讨农林院校特色文化数据库的建设。

文献综述

大数据、云计算、人工智能迅猛发展，影响着生活的方方面面，也不可避免地影响着人文学科研究、生产、传播的方式。数字技术与传统人文学科跨界融合的“数字人文(digital humanities)”被视为人文学科繁荣发展的下一个未来。

“数字人文”一词来源于上世纪的人文计算，并且伴随着计算机和网络技术的发展而愈加成熟。在数字人文的理念传播与使用上，国外有学者借用现代技术，处理、组织、存储和检索复杂信息，这种技术使人文学者能够完成传统阅读无法完成的任务。例如通过图像分析和三维建模的使用，使得受损手稿（如《伟大的羊皮纸书》）的数字重建和转录成为可能。数字人文的其他重要课题包括文本编码和知识组织、空间分析、可视化和远程阅读等领域。

目前国内的数字人文研究热点主要集中在四个方面，分别是国外数字人文项目建设的研究，国内数字人文建设研究，数字人文理论与方法探究，国内数字人文项目的实践研究。付靖宜从数字人文视角切入，探讨社会记忆资源深度开发路径。金玲娟从推动开放获取培育数字学术土壤、转变角色构建数字人文服务体系、

挖掘人力组建数字人文服务团队、依托 CALIS 联盟提升数字人文技术水平等方面提出了数字人文服务优化对策。通过对国内的梳理,不难发现,现有的文献大多以征集保护与初步开发利用信息资源阶段为主,数字人文研究范式与特色文化数据库相结合的研究更是相对较少。

数字人文应用于文化的传承传播、开发创新等方面的研究主要集中在资源的数字化留存、开发与知识挖掘。当前,世界科技加速发展,全球创新创业进入高度密集活跃期,人才、知识、技术、资本等创新资源全球流动的速度、范围和规模达到空前水平。这启示数字人文领域研究学者应重视研究成果的转化,提升公众科学素质与人文素养,实现社会创新力量与创新人才的充分涌流。

研究目的

(一) **有助于创新服务模式。**建设特色数据库是高校图书馆开展特色信息服务,转变传统低层次服务为主动知识增值服务的体现,是高校图书馆服务意识和观念的根本转变,也是图书馆今后发展品牌,提高地位的必由之路,它可以突出馆藏特色。

(二) **利于延伸图书馆服务。**结合调查结果与已有的文献,进一步强化对目前图书馆特色数据库建设情况的了解,总结农林图书馆特色数据库建设呈现出建设内容体系化、服务延伸化等特点。

(三) **优化特色数据库建设。**重点解析特色数据库的相关研究文献,总结图书馆特色数据库目前所取得的成就和值得借鉴的好的做法,结合新的数据理念以及图书馆学相关的基础理论为优化特色数据库建设提出进一步的发展策略。

研究意义

(一) 理论意义

进行图书馆特色文化数据库建设的研究,是在数字人文背景下坚定文化自信的需要,也是图书馆学学科发展的需要,更是推进图书馆事业良性发展的必然要求。在相关的数字人文基础理论的指导下,从不同的角度来调查农林院校图书馆特色数据库在新环境下的展现情况,并对其建设的必要性和基本方法等进行讨论,使特色数据库发展方面的理论内容更加完备,也能确保特色数据库的有序开展。

(二) 现实意义

图书馆特色数据库不断地深入发展,是与时俱进的重要体现,既可以为图书馆特色数据库的建设提供新的方法,也可以对图书馆特色数据库开展广泛的服务提供实际可以操作的指导,对促进地方科技、文化、经济的发展,传播和弘扬地方优秀文化,保护和传承地方文学和民族文化遗存,具有重要作用。

（三）社会影响和效益

通过深入研究图书馆特色数据库建设，可以促进文化教育发展，提升图书馆服务，更好发挥图书馆的教育功能，谋求图书馆向更高层次发展。

2.研究内容（思路、方法、具体内容）

研究思路

为了更全面地了解特色文化数据库在农林院校的建设情况，本项目研究首先以网络调研为基础，了解当前农林院校特色文化数据库建设的现状；其次，从实地调研中得出客观结论，分析农林院校在特色文化数据库建设中出现的问题，探究其深层次原因；最后，通过广泛的学术交流，以网络为手段，在比较借鉴全国农林高校的基础上，结合经典成功案例，将研究内容升华为精炼的优化路径，提出可行的对策。具体思路如图 1：

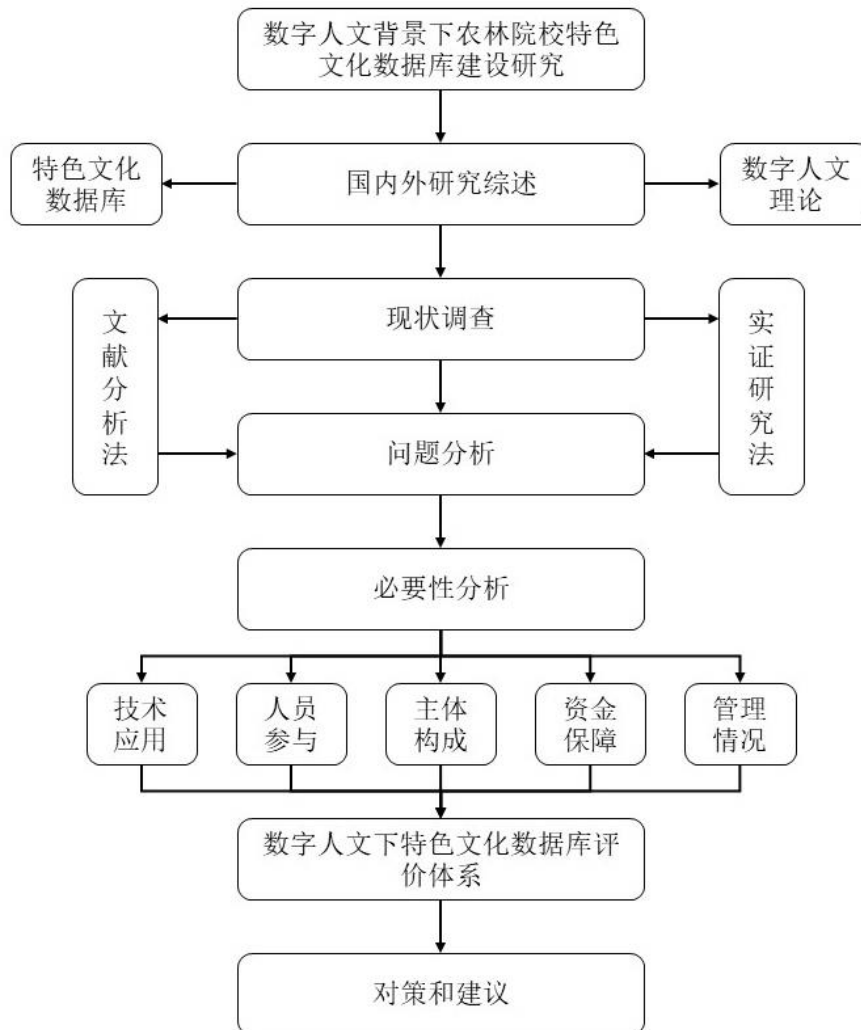


图 1 研究思路图

具体内容

研究内容共分四个部分：农林院校特色数据库建设的理论分析，农林院校图书馆文化数据库建设现状；数字人文背景下农林院校特色数据库发展现状及存在问题；特色文化数据库人文数字化必要性分析；加强特色数据库建设的策略建议。具体如下：

第一部分：理论及现状分析。国内外数字人文理论的成熟和广泛应用，为农林院校建设特色文化数据库提供了坚实的理论平台和可供参考的实践基础。本项目从资源情况、宣传推广、服务利用等方面了解农林院校特色文化数字资源的建设现状并分析其问题。

第二部分：特色文化数据库人文数字化必要性分析。对数字人文应用于农林院校特色数据库建设的必要性进行分析，并对数字人文与数据库建设之间的关系进行叙述。

第三部分：数字人文下特色文化数据库评价体系构建。构建了一个特色数据库评价体系，并依据此体系对我国农林高校图书馆特色数据库建设现状进行分析总结，提出了目前高校图书馆特色数据库建设存在的主要问题。

第四部分：提出农林院校特色数据库优化路径。分别针对上述三方面的研究进行梳理和辨析，从中提炼农林院校特色文化数据发展战略、解决问题的思路和实施步骤，提出路径优化政策建议。

研究方法

本项目采用了：文献分析法，通过查阅、检索、归纳和整理图书、期刊、网站有关农林院校特色文化数据库建设方面的文献，总结当前高校图书馆文化建设方面的基本状况，项目研究提供借鉴。案例分析法：选择当前农林院校在业界比较有影响和特色的重点高校图书馆进行分析，搜集其做法和成功案例进行剖析思考；实证研究法：通过实地调研搜集数据，为特色数据库建设发展提出优化路径。

重点难点

难点一：数字人文范式下研究特色文化数据库。数字人文的发展动力，在于采用新的方法，解决过去难以解决的问题。如何建立一个属于特色文化的数字化资料库，来处理、标注和分析资料，使内容和工具能够互动起来是本项目研究的一大难点。本项目拟从数字人文角度作为切入点，以融媒体、跨媒体终端等形式研讨特色文化的数字化发展。

难点二：将数字人文与文化结合起来阐述，不仅要全面地理解特色文化资源传承的内涵，深度地解读数字人文的技术内涵，还要将二者结合起来分析，存在

一定难度。本项目以弘扬特色文化为主线，从数字人文的视角出发，对数字人文视域下特色文化传承路径加以研究。

重点：在数字中国和坚定文化自信大背景下，如何提出新时期的发展特色文化数据库的对策，是本项目研究的重点。推动中华文化的守正创新与融合发展，精雕细琢优秀文化的内核与精魂，以灵动的方式焕发时代活力，构建大众参与式文化创新模式。

创新点

本研究的创新点在于调查对象的选取上。本研究选取农林院校作为调查对象，对农林高校图书馆特色资源建设情况进行调查与研究，希望通过这种方式深入探讨农林高等院校图书馆建设特色资源相关问题，推动农林高校图书馆特色资源建设向好的方向发展，同时注重优秀组织文化的构建、提倡读者的深度参与，为图书馆传承传统文化提供思考借鉴。

我国农林院校特色数据库建设现状

项目组根据中国教育在线 www.eol.cn 网站提供的数据进行调查，我国农林类院校共计 86 所，“双一流”高校共计 10 所分别为中国农业大学、华中农业大学、南京农业大学、西北农林科技大学、北京林业大学、南京林业大学、东北林业大学、东北农业大学、四川农业大学和上海海洋大学。本科院校 41 所，专科高职 45 所。为了尽可能全面的和科学的体现出我国目前农林院校图书馆特色文化数据库建设现状，项目组对农林院校进行了网络调查，根据目标院校图书馆网站资源导航状况，对各馆的特色数据库数量，资源类型和资源质量进行了系统的调查，并进行了系统的分析。通过分类调查和分析，这样可以对各类数据进行比较，通过比较分析来发现问题，探究其深层次原因。

根据图书馆数字资源的来源和功能的不同，本项目主要调查了图书馆数据库自建的特色数据库情况，由于本项目主要研究的是特色数据库，所以图书馆的试用数据库和互相网免费的数字资源不在本次统计之中。另外对部分图书馆将免费资源进行深度挖掘，细分形成的具有地域特色的资源也进行统计。

农林院校特色数据库建设存在问题

从调研数据来看，特色数据库建设数量为 46。呈现的特征如下：

第一，“双一流”农林院校建设特色数据库的数量较多。例如华中农业大学图书馆的古籍数字化服务平台，积极利用馆藏特色资源。只有少部分农林院校图书馆拥有丰富的特色数据库资源，而绝大数的图书馆只有较少的数字资源。说明在数字人文背景下建设特色文化数据库需要，技术、人员、资金的大力支持。

第二、形成品牌优势的特色数据库较少。具有资源优势的农林院校通常会选择建设特色数据库，收集和整理本校的优势资源，形成特色数据库，但形成品牌优势的数量较少，需要继续加大宣传力度。

第三、协同合作建设特色数据库较少。特色数据库的建设需要多方合作协同参与。政府机构、学术界、文化组织和社区等各方的合作和参与是特色数据库建设的关键因素，可以促进数据库的完整性和可持续性。

3.结论与建议

研究结论

图书馆特色文化数据库建设，不仅是促进图书馆内涵式发展、培养大学精神的需要，也是图书馆提高核心竞争力进而获得可持续发展的必由之路。特色数据库的建设和使用对于保护和传承地方文化遗产至关重要。通过记录和保存特色文化信息，特色数据库可以帮助保护文化多样性，并促进文化遗产的传承。特色数据库的建设可以促进文化交流和跨文化理解。通过开放共享数据库的内容，师生可以更好地了解不同地区和民族的特色文化，促进文化的交流和对话。特色数据库的多媒体形式可以提供更丰富和生动的文化体验。通过包含文字、图片、音频和视频等多种形式的数据库，特色数据库可以更好地呈现特色文化的方方面面，使用户能够深入感知和体验。

特色数据库的建设需要多方合作协同参与。特色数据库建设存在部分数据库重复建设现象，缺少各方协同参与，尤其是具有类似优势专业的农林院校可加强交流。另外，特色数据库的持续更新和维护是必要的，因为特色文化是一个不断演变和发展的领域，因此特色数据库需要进行定期更新和维护，以保持与时俱进。

优化特色文化数据库建设的策略建议

（一）借助融媒体平台推广特色文化数据库

现代社会信息化高速发展，各种传播手段日益提升。新兴媒体在媒体融合过程中，对特色数据库的宣传效果凸显了其重要地位。进入互联网时代以来，以互联网为核心的网络文化以及衍生的技术产物对学生信息意识产生了巨大的冲击。媒体融合是信息传输通道多元化作用下的新模式，农林院校图书馆通过融媒体平台推广特色数据库，是信息时代利用媒介发展的新形势，新理念。新媒体的时效性，以及受众的覆盖性远远优于传统媒体，图书馆可充分利用新媒体的优势，同时保持传统媒体的权威性。对于特色文化数据库的推广，一方面要充分利用传统平台的权威性和主流性，另一方面要充分利用新媒体传播速度快、覆盖面广的优势。通过传统媒体和新媒体之间的资源优化配置，进行深度资源整合，从而形成优势互补，弥补单一媒体的不足。

农林院校图书馆可整合传统媒体与新兴媒体进行优势互补，一是将自媒体与官方媒体相结合，精选优秀特色数据库内容，融入课程推广中。通过高校图书馆现场宣传，如宣传标语、宣传册、电子检索屏幕等，也可以举行数据库知识竞赛、信息检索大赛等，营造校园文化氛围，进行相关宣传活动。二是充分利用各类媒体平台，例如图书馆官网、校报、广播站、微信公众平台、微博等不同媒介，将数据库的内容进行推广。三是重视学生自媒体平台作用。不仅要充分挖掘传统媒体的优势作用，也要重视运用大学生的自媒体平台，例如公众号和微博，充分调动学生的主观能动性。图书馆馆员可作为指导老师对学生所选内容进行甄选，鼓励大学生运用自媒体推广特色数据库，在传播形式上鼓励其多样化，在传播内容上注意吸收学生意见，创造学生喜闻乐见、活泼有趣的形式。

（二）尝试嵌入高校信息素养课程

将特色数据库运用于高校信息素养教育，一定要用好课程主渠道。一是经过精心组织和筹备，在课程前期、中期和后期设计分层次嵌入特色数据库，根据学生专业，设计更有针对性的内容。课程内容应以通识教育、提升学生科研创新和实践的能力，满足国家发展对高素质人才的需要为核心内容，在充分利用线下课堂的同时，通过超星、学习通等在线开放课程面向师生。二是通过整合资源打造特色数据库。例如在讲授论文撰写章节中，充分利用本校论文数据库，以更加直观的方式，揭开毕业论文撰写的神秘面纱，聚焦信息素养能力的应用，明确信息伦理问题，让学生通过身边的案例，迅速理解论文撰写的步骤。三是整合社会资源，充分发挥图书馆的文化育人作用，把信息素养教育由第一课堂延伸至第二课堂，让信息素养成为“沉浸式”的立体化实践，提高学生信息交互能力，熟练掌握特色数据库的使用方法。从学生信息素养现状和信息获取的交互机理出发，提出如何识别高校学生的信息需求，了解他们的信息行为，提升信息素养教育的能力和水平。

（三）探索多元化数据库建设模式

推动特色文化数据库的建设，不仅需要教师和专业技术机构，也需要更多个体传播者的参与；既要推进文化资源的数字化，也要将数据库的知识融入现代生活。农林院校图书馆要立足师生的创新需求，借助特色数据库进行产学研用合作，努力开展对数据库建设的科学研究、成果转化和人才培养等工作，不断创新数据库建设模式，结合信息化技术，以产学研结合新模式，探索特色文化数据库发展新路径。

4.项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）

表 1 项目成果表

项目成果	成果形式
信息素养教育背景下高校特色数据库应用研究. 中国科技期刊数据库科研	论文
数字人文背景下农林院校特色文化数据库建设 研究结题报告	研究报告

本项目是基于图书馆发展需要及实际工作思考而进行的研究，项目负责人及团队成员来自图书馆咨询服务部、资源建设部和读者服务部，项目研究对开展图书馆相关工作起到了积极指导与推动，研究成果在学校北大荒特色文化数据库的筹建中加以应用。为研究农林院校图书馆建设特色文化数据库提供新思路，新方法。

5.参考文献

- [1]张毅,赵晨鸣,陈丹.数字人文在高校图书馆特藏资源建设中的实践与思考——以近代中译本全文特藏库建设为例[J].国家图书馆学刊,2023,32(01):68-78.
- [2]李义敏,叶凯,余康,王俏涵.数字人文视域下鱼鳞总图的复原与数据库建设——以晚清兰溪县城坊与汤溪县寺平庄为例[J].档案学通讯,2022(06):96-102.
- [3]鞠孜涵,白如江,张玉洁,王志民.数字人文视域下古籍数据库建设关键技术研究——兼评稷下学文献资料数据库的建设思路[J].图书情报工作,2022,66(19):4-14.
- [4]凌嘉穗.数字人文时代的中国传统音乐数据库[J].黄钟(武汉音乐学院学报),2022(02):27-35+166.
- [5]陈以敏,张青青.数字人文下高校图书馆手稿特色数据资源库建设研究[J].图书馆,2021(06):87-93.
- [6]韩冰.“双一流”高校图书馆自建特色数据库调研与思考[J].图书馆工作与研究,2020(10):84-88.
- [7]张萑,柴会明.面向地域文化的特色数据库建设——以天津音乐学院图书馆“天津音乐家资源数据库”建设为例[J].图书馆工作与研究,2019(12):66-73.
- [8]毛华兵,杜玉玲.基于特色数据库的机构知识库建设构想——以江西省高校为例[J].图书馆学研究,2019(11):72-77+71.
- [9]祁兴兰.民族地区高校图书馆特色资源数据库建设现状、问题及对策[J].图书情报工作,2018,62(16):111-119.
- [10]赵静萍.高校馆藏特色资源普适性问题研究[J].新世纪图书馆,2018(05):13-16.
- [11]金玲.基于VR技术的高校图书馆虚拟数据库构建研究——以我国农林本科院校为例[J].山西档案,2017(06):115-117.
- [12]付靖宜,程慧平.数字人文视域下社会记忆资源深度开发路径探究——以浙江历史文化记忆工程为例[J].浙江档案,2021(12):21-25.
- [13]金玲娟.我国图书馆数字人文服务现状、障碍与对策研究[J].图书馆工作与研究,2018,(09):15-20.

6.附录

信息素养教育背景下高校特色数据库应用研究

崔璨 张琳琳 杨丽 王浩 张素娟

黑龙江八一农垦大学, 黑龙江 大庆 163319

摘要: 随着信息技术迅速发展, 信息素养教育面临转型压力, 信息素养教育与新兴技术互动融合, 多元化作用下形成新的模式。以信息素养教育发展为社会依托背景, 将焦点聚焦于高校特色数据库在信息素养教育的应用路径, 积极探寻过程中实际问题的解决方案, 探索信息化时代信息素养教育方式转型, 分析信息素养教育应用特色数据库的现实意蕴。以信息素养全局化思维切入, 深刻认识特色数据库在信息素养教育中的重要角色。试图从借助融媒体平台、打造精品特色课程和探索多元化教学模式三个方面, 寻找特色数据库在信息素养教育中应用的优化路径。

关键词: 特色数据库; 信息素养; 高校图书馆

中图分类号: G258.2 **文献标识码:** A

0 引言

近年来, 随着我国经济实力的显著提升, 科学技术水平得到迅猛发展, 信息技术得到了极大进步, 并广泛应用到工农业、医疗、基础设施建设、教育等多领域, 并朝向多元化方向发展。信息素养是新时期社会公众所必备的能力之一, 它能够有效推进社会。主要包括对多元化信息的理解能力、灵活探索信息与发掘内涵、科学利用并进行信息优化等。^[1]此外, 信息素养同健康素养、德育素养、文学素养、金融素养等相结合, 构成了社会高度发展的多元化特色。

在信息化时代发展的大背景下, 各种社会信息同高新技术相融合, 以大数据为基础的信息社会发展模式逐渐显现。因为传统信息素养教育由于没有深刻的社会发展背景为依托, 这种发展模式同快速的社会发展相脱节, 教育方式过于单一浅薄, 并不适用于新时代的发展, 而将传统信息素养教育进行优化与改革, 将特色数据库融入到教育手段之中, 有效实现了信息素养教育的深化与发展。

现代信息环境复杂, 对大学生信息理解力和应变力的要求不断提高, 随着数字化社会的发展, 网络信息量激增, 文献类型的多元化和信息质量的良莠不齐对大学生造成了极大的冲击。大学生不能对信息进行有效的甄别、理解、加工、利用和共享, 大学生亟需提升个人信息素养能力的渠道。复杂的信息生态变化, 使得高校在信息素养教育的方式上受到很大程度的影响, 要求信息素养教育内容和方式随之做出适当的调

整。^[2]海量的信息中, 伴随着大量鱼龙混杂的消息, 良莠不齐的价值观也悄悄进入人们的观念。^[3]

图书馆作为高校文化教育中心, 主要承担着信息素养教育的重任。信息素养教育背景下应用特色数据库开展教学, 不仅有利于信息素养教育路径的创新发展, 同时也能为高校图书馆更好发挥文化教育职能提供一些可行的建议。如何在信息化时代, 将信息素养教育方式化挑战为机遇, 成为高校图书馆进行信息素养教育的重要研究课题。

1 信息素养教育应用特色数据库的意义

(1) 有利于图书馆深化文化教育职能

对于高校图书馆来说, 信息素养教育是其主要的文化教育职能, 以图书馆建设与特色数据库为依托, 对高校学生提高信息素养, 进行知识积累具有重要意义。高校图书馆具有海量资源、以国家资金为支持, 拥有外界图书馆无法比拟的技术储备优势, 同时也为高校学生提供了优秀的信息汲取环境。

高校图书馆在高校中扮演着举足轻重的作用, 是高校的文献信息资源储备地和最重要的文化教育中心^[4], 其发展建设是高校培养尖端人才、促进我国经济、科学发展的重要环节之一。因此, 为了使得图书馆能够进一步发挥其信息素养教育以及德育教育、文化教育职能, 国家以及社会对高校图书馆建设给予很大的关注。

从图书馆的服务受众不同, 可以将其分为高校图书馆以及公共图书馆。^[5]高校图书馆主要服务对象为高校师生层面。高校图书馆主要提供的是与学术有关的

资料、书籍等。包括科研资料、学术论文以及其它科学理论知识，此外还可以借助海量资源为学生引入德育教育以及信息素养的培养。

而公共图书馆可以根据居民的需要提供各类书籍服务，使居民丰富文化知识、提高文学素养等，其包括的内容非常广泛，有利于国民素质的广泛提升。随着我国国民综合素质的显著提升，图书馆应该充分发挥其社会职能，在提升信息素养教育、进行文化多元化传输职能上发挥作用，以促进社会和谐稳定，对国家综合国力的提升具有十分重要的意义。^[6]

(2) 有利于促进高校图书馆发展转型

高校图书馆不同于公共图书馆，它不仅仅是服务功能的定位，而始终承担教育的功能，具有教育的责任。^[7]信息素养教育背景下，高校图书馆感受到了变革与转型的巨大压力。图书馆不仅要面对信息技术快速发展的挑战，还要面对我国高等教育“双一流”建设、培养创新型人才的内涵式发展的挑战，这对图书馆的发展提出了更高的要求。^[8]

(3) 有利于提升信息素养教育效果

根据信息环境的新特点，信息素养教育要遵照以提升信息素养教育效果为主线，坚持以社会主义核心价值观为指导，以社会发展为重要参照，分层次分学科设计信息素养课程内容。

使高校图书馆信息素养教育的方式更加灵活，强化师生之间的协同配合，构建信息素养教育背景下，特色数据库应用的理想模式。这就要求高校图书馆在信息素养教育过程中，要充分发挥文化中心作用，以实际提升教育效果为引导，精选推送内容，扩大特色数据库在信息素养教育中潜移默化的教育作用，以各种丰富的形式和内容为载体。同时，注重受众反馈，根据反馈情况及时调整，研究受众心理，形成精准推送，增强课程和受众之间的互动水平。

2 高校信息素养教育应用特色数据库的路径

(1) 借助融媒体平台

随着国家科学技术的进步，社会信息传递技术得到显著提升，信息传递速度得到显著加快。许多新兴的信息传播媒体得到了迅猛的发展。因此如何使得这些新兴媒体真正能够体现社会价值，使其能够对社会各种资源进行深度分析与挖掘，使其能够将其运用于信息素养教育层面是非常值得思考的问题。随着互联

网的不断发展，信息技术以及其它衍生技术的发展，不但对社会发展意义重大，还对高校学生的思维模式发展具有深远影响。

媒体融合是信息多元化发展的大势所趋。以互联网信息化技术为依托的新媒体，其信息传递的快捷性、影响范围的广阔性是传统媒体无法企及的。因此高校图书馆要针对传统媒体以及新媒体的优点进行综合性考虑，使二者互相融合。在信息素养教育方面，要积极利用传统媒体的优点，使其具有权威性特点。^[9]此外，还要积极借助新媒体的影响，使信息素养教育内容传播更加广泛化、迅速化。通过深度融合、合理配置，使二者相互补充，互相完善。

第一、为了实现高校图书馆的信息素养教育能够进一步发挥作用，高校图书馆可以鼓励优秀自媒体同高校的官方媒体进行深度互动，官方可以对自媒体内容进行筛选，并将优秀内容添加进高校教育工作中。通过一系列宣传，例如海报、宣传单、多媒体广告等形式，还可以通过有奖竞赛等进行信息素养方面的宣传教育活动。

第二、网络互动平台很多，学校可以利用互联网互动软件进行交流，例如微信、微博、高校官方网站等进行信息素养教育活动，能够达到很好的效果。

第三、是自媒体平台往往具备高校官方网络平台不具备的灵活性特点，因此，高校要重视学生自媒体平台建设。由于自媒体平台往往需要根据当代学生的兴趣特点加上个性化的媒体内容来吸引学生关注，教师可以同创建自媒体的学生进行深度交流，充分听取意见，并通过教师的引导使自媒体信息更加活泼、积极，而且还能够使自媒体能够有效融入信息素养教育元素。

(2) 打造精品特色课程

将特色数据库运用于高校信息素养教育，一定要用好课程主渠道。一是经过精心组织和筹备，在课程前期、中期和后期设计分层次嵌入特色数据库，根据学生专业，设计更有针对性的内容。课程内容应以通识教育、提升学生科研创新和实践的能力，满足国家发展对高素质人才的需要为核心内容，在充分利用线下课堂的同时，通过超星、学习通等在线开放课程面向师生。二是通过整合资源打造特色数据库。例如在讲授论文撰写章节中，充分利用本校论文数据库，以更加直观的方式，揭开毕业论文撰写的神秘面纱，聚

焦信息素养能力的应用,明确信息伦理问题,让学生通过身边的案例,迅速理解论文撰写的步骤。

三是创新信息素养课程体验。例如将信息素养教育中增加实操课程,让学生们现实操作数据库。鼓励学生将原创意识与创新思维融入其中,赋予信息素养新的内涵,使信息素养课程不断迸发新的活力。从高校学生信息素养现状和信息获取的交互机理出发,提出如何识别高校学生的信息需求,了解他们的信息行为,提升信息素养教育的能力和水平。

(3) 探索多元化教学模式

推动特色数据库在信息素养教育的运用,不仅需要教师和专业技术机构,也需要更多个体传播者的参与;既要推进信息素养教育的数字化,也要将课堂中的知识融入现代生活。高校图书馆要立足信息素养教育的创新需求,借助特色数据库进行产学研用合作,努力开展对信息素养教育科学研究、成果转化和人才培养等工作,不断创新信息素养教育模式,^[10]结合信息化技术,以产学研结合新模式,探索信息素养教育发展新路径。定期举办信息素养研学、科普宣讲和资源推介活动。

其次,建设信息素养教育联动合作机制。基于学校职能部门、学院信息素养教育协同不够问题,提出信息素养教育培训主体的联动合作机制,通过加强与各院系、职能部门的横向联系,采用“馆员+教师”等合作教学方式,面向全校不同层次学生开展信息素养教育。最后,逐步探索多层次立体化教育模式。根据高校学生专业学习不同阶段的信息素养需求,提出特色数据库嵌入信息素养教育实践策略,将其有效运用到信息素养教育人才培养体系中,切实有效地提高信息素养教育的成效,培养大学生的创造力、探究精神,使其养成终身学习的习惯。

3 总结

探析信息素养教育背景下高校特色数据库应用,首先,分析高校图书馆开展信息素养教育面临的挑战和图书馆在其中的角色定位。其次,阐述信息素养教育应用特色数据库的现实意义。最后,针对高校信息素养教育应用特色数据库的路径提出了优化建议,旨

在为促进高校图书馆充分发挥教育职能和完善特色数据库应用路径助力。

参考文献

- [1]陈莉莉.公共图书馆信息素养教育多元化服务模式研究[J].图书馆工作与研究,2021(11):5-10.
 - [2]杨爱英,徐军锋,王德胜.教学资源新平台的构建——以信息素养与创新能力课程为例[J].高教学刊,2022,8(01):49-53.
 - [3]梁一丹,陶功美.创新信息素养教育,助力应用型人才培养[J].新世纪图书馆,2021(12):34-37.
 - [4]周琼,欧阳剑.信息茧房背景下高校图书馆媒介与信息素养教育模式探究与实践[J].图书馆学研究,2021(22):42-48.
 - [5]龚芙蓉.基于元认知的泛信息素养情境化教育模型构建与教学实践探析——以武汉大学图书馆本科课程为例[J].图书馆学研究,2021(17):18-25.
 - [6]于良芝,王俊丽.基于信息素养基础结构的信息素养教育赋能[J].中国图书馆学报,2021,47(05):4-19.
 - [7]沈洋,王祥,杨立昌,黄桂明.新形势下研究生信息素养教育发展体系建构研究[J].图书馆工作与研究,2021(1):124-128.
 - [8]魏海燕.基于ACRL《高等教育信息素养框架》的大学英语信息素养教育生态系统构建——以香港城市大学图书馆为例[J].图书情报工作,2019,63(6):56-63.
 - [9]郭玉峰.数字人文环境下档案馆提升公众信息素养的角色定位及其实现[J].黑龙江档案,2021(5):288-289.
 - [10]于良芝,王俊丽.基于信息素养基础结构的信息素养教育赋能[J].中国图书馆学报,2021,47(05):4-19.
- 作者简介:**崔璨(1992—),女,硕士研究生,馆员,研究方向为图书馆信息资源建设与管理、新媒体运营。基金项目:CALIS全国农学文献信息中心研究项目“数字人文背景下农林院校特色文化数据库建设研究”(项目编号:2022019);黑龙江八一农垦大学教学研究课题“基于ACRL《高等教育信息素养框架》的高校信息素养教育创新路径研究”(项目编号:NDJY2134)。