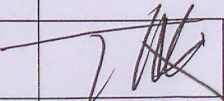


项目结题验收单

专家验收表（主持人所在单位组织 3-5 名专家对项目进行验收、自评。）

项目名称	西南大学图书馆藏古籍名家藏本研究			
主持人	张丽芬	职务/职称	馆员	
所在单位	西南大学图书馆（加盖单位公章）			
专 家 意 见	<p style="text-align: center;">根据要求，我单位组织专家对张丽芬同志承担的项目“西南大学图书馆古籍名家藏本研究”有关成果进行了鉴定。在听取课题组汇报、审阅课题研究材料的基础上，形成以下意见：</p> <p>一、该课题以馆藏古籍普查数据为基础，以善本古籍为中心，以藏书印、藏书题跋为线索对馆藏古籍中的名家藏本进行了挖掘与整理，形成的馆藏古籍名家藏本目录（初稿）从藏书家角度揭示了馆藏古籍，为今后馆藏古籍的整理与挖掘打下了基础，具有一定的研究意义和价值。</p> <p>二、课题组对馆藏善本古籍和部分普通古籍逐一翻阅、释读藏书章，并查阅大量文献资料，对部分藏书的递藏源流进行考证梳理，是首次对馆藏善本古籍藏书章的全面整理，对今后馆藏古籍工作有重要的帮助。</p> <p>三、课题研究的不足与建议</p> <p>该课题在研究过程中以馆藏善本古籍为中心，兼及部分普通古籍，对普通古籍中的名家藏本挖掘不够深入，建议在今后的研究中，加强对馆藏普通古籍中名家藏本的挖掘与整理，全方位的展示馆藏古籍中的名家藏本。</p> <p>经专家组讨论，该项目已经达到了所申请的计划任务目标，准予结题。</p> <p style="text-align: right;">（如需要可增加页数）</p>			
专家签字		王雪梅	李楠	
职务/职称	研究员	研究馆员	副研究馆员	



项目编号：
2023064

CALIS 全国农学文献信息中心研究项目 结题报告

项目名称： 西南大学图书馆藏古籍名家藏本研究

项目关键词： 古籍 名家藏本 题跋 藏书印

项目单位（盖章）： 西南大学图书馆

通信地址：(详细地 重庆市北碚区天生路 2 号

址含邮编) 邮编：400715

项目主持人： 张丽芬

联系电话： 15310627231

电子邮件： 767666396@qq.com

提交日期： 2024 年 5 月 15 日

西南大学图书馆藏古籍名家藏本研究

关键词:古籍 名家藏本 藏书印 题跋

一、研究背景、目的及意义

古籍是中华民族的珍贵文化遗产,是中华民族文化传承的血脉,是建设社会主义先进文化的不竭之源。中国五千年文明,留存至今的文献浩如烟海,而这些珍贵的遗产能留存至今,一代代爱书的私人藏书家功不可没。从最早的私人藏书家孔子到今天的民间藏书家,中国历史上诞生了不计其数的私人藏书家,许多藏书家因收藏的古籍数量大、价值高而在藏书史上留下了浓墨重彩的一笔,而经他们收藏的古籍亦成为后世追捧的对象。然而,古籍收藏,殊非易事,除了对藏书家知识、眼界的考量外,更需要雄厚和源源不断的财力的支撑。许多藏书家穷尽一生搜求古籍,却最终因贫困而不得不将书籍卖掉以维持生计,就连著名藏书家黄丕烈也难逃此魔咒。因此,名家藏本聚散、流传成为藏书史研究的重要组成部分。然而,由于种种原因,许多名家藏本在散出后,因缺乏记载而湮没于历史的长河中。

西南大学图书馆是国家第二批全国古籍重点保护单位,收藏有古籍 14.7 万册,其中有不少迭经名家收藏的古籍,这些名家藏本是馆藏古籍的重要组成部分。《西南大学图书馆藏古籍名家藏本研究》旨在对馆藏名家藏本进行整理,并在整理的基础上从题跋、藏书印、递藏源流等展开进一步研究,助力藏书家及藏书史研究。

中华优秀传统文化源远流长,博大精深,而古籍是中华文化的重要载体,蕴含着丰富的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范,加强对古籍的整理和研究是每一位古籍工作人员的责任和义务。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央站在实现中华民族伟大复兴的战略高度,对传承和弘扬中华优秀传统文化作出一系列重大决策部署,2022年4月中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于推进新时代古籍工作的意见》,指出“做好古籍工作,把祖国宝贵的文化遗产保护好、传承好、发展好,对赓续中华文脉、弘扬民族精神、增强国家文化软实力、建设社会主义文化强国具有重要意义。”同时,意见还指出要有针对性地做好古籍整理研究。因此,整理与研究馆藏古籍中的名家藏本,是传承中华文化,增强文化自觉和文化自信的有效途径。

二、研究内容及方法（思路、方法、具体内容）

1. 研究思路

本项目研究以馆藏古籍普查数据为基础，以馆藏善本古籍为中心，在前期普查题名卷数、著者、版本、批校题跋和册数的基础上，以藏书印和题跋为线索，整理馆藏古籍名家藏本目录一份。在馆藏古籍名家藏本目录的基础上，以藏书家为中心，以藏书印、藏书题跋等为线索分析书籍递藏源流。

2. 研究方法

2.1 文献调研法

本项目研究以馆藏善本古籍为中心，摸排清查馆藏古籍中的名家藏本。藏书印和题跋是确定名家藏本的重要依据，因此需要逐一查阅、释读每部善本古籍的藏书印和题跋，在此基础上归纳整理名家藏本目录。

2.2 目录学

清代著名学者王鸣盛曾说过：“目录之学，学中第一紧要事，必从此问途，方能得其门而入。”我国古籍浩如烟海，汗牛充栋，目录学是古籍整理和研究必不可少的方法之一。

2.3 版本学

我国古籍数量庞大，在长期流传过程中，一部书经过多次传抄、刻印出现众多版本。古籍整理或研究中，确定版本版刻时代，考察版本源流及各版本间演变关系皆为版本学的重要内容。

3. 研究内容

西南大学图书馆是第二批全国古籍重点保护单位，收藏有 14.7 万册古籍，其中善本古籍 1.5 万余册，普通古籍 6 万余册，民国时期线装书 6 万余册，无论从数量还是质量上在西南地区均名列前茅。据笔者调研，馆藏古籍中不乏名家藏本，如徐乃昌、袁涤庵、王体仁、孙祖同、黄节等，兹将其馆藏情况做简要介绍。

3.1 徐乃昌

徐乃昌（1869—1943）字积余，号随庵，安徽南陵人，民国间我国著名的藏书家和出版家。藏书室名积学斋，所藏图书以数量宏富著称，其收藏的青铜器、甲骨等亦颇具特色。1943 年，徐乃昌卒于上海，他的藏书逐渐散出，善本多归天津李嗣香。

目前复旦大学图书馆、华东师范大学图书馆、天津图书馆、国家图书馆藏有部分徐氏流散的藏书。藏书印有“积学斋徐乃昌藏书”、“南陵徐乃昌审定善本”、“积学斋镇库”、“积余秘籍识者宝之”、“徐乃昌马韵芬夫妇印”、“徐乃昌读”等。西南大学图书馆藏有徐乃昌藏书10种。明刻本2种，清刻本5种，稿本2种，抄本1种。

稿本《徐乃昌日记》共32册，每册按年份先后连续编号：庚申年（1920）一月至戊寅年（1938）五月。记载了作者1920—1937年间寓居上海时的藏书刻书、商务经营、赈济乡里、燕集交友等，是徐乃昌18年间上海生活之缩影，是研究这段时期徐乃昌商务、生活、收藏、出版等的重要参考文献。该书于1955年由时任西南师范学院中文系教授吴则虞先生介绍至本院图书馆，从而使得该日记入藏西南师范学院图书馆（西南大学图书馆前身），成为馆藏重要文献之一。

明崇祯汲古阁刻本《前汉书》，钤有“沈生”朱文椭圆印，“织廉山房”、“钦韩曾读”、“文起父”白文方印，“上行先生”朱文方印，“钦韩”白文印，“小宛”朱文印，“积学斋徐乃昌藏书”、“南陵徐乃昌审定善本”、“积学斋镇库”、“积余秘籍识者宝之”及“宁国县儒学记”满汉朱文印。目录页有沈钦韩跋文一则，书中有沈钦韩过录何焯批语。沈钦韩（1775—1832），字文起，号小宛，又号织廉居士，清苏州府吴县人。嘉庆十二年，沈钦韩以县学生员就嘉庆丁卯江宁布政使试，领荐赴春官。道光三年，选授安徽宁国县学训导。道光十年，沈钦韩归里，次年卒于家。此后，是书流于何处，卷末跋文“甲寅秋，新阳潘道根确潜氏借读。”留下了蛛丝马迹。此跋文系晚清儒医潘道根跋。潘道根（1788—1858），字确潜，号晚香，又号徐村老农，清江苏新阳县人。一生刻苦专研诗文经史，精岐黄之术，颇有医名。潘道根酷爱读书，嗜书如命，但因家贫无力购书，因此每遇善本手录不倦，现存于世的著作除少量以刻本行世外，大多为稿本或抄本。据《潘道根日记》记载，是书借于好友陆西溪处，其于咸丰四年六月下旬开始点校，闰七月初九日始毕并归还于陆西溪处。可见，此书曾在陆西溪处收藏一段时间。民国年间，是书为著名藏书家徐乃昌所获，在其《积学斋藏书记》中不仅著录了该书钤印印章，还过录了沈钦韩跋文并评价其“字迹工整可爱”。

清康熙刻本《憺园文集》是徐乃昌于1929年9月以银元二十元的价格从来青阁杨寿祺处购入筐中。

3.2 孙祖同

孙祖同(约1888—约1940)字伯绳,号破梦居士,江苏常熟人。藏书处名“虚静斋”,多宋元之本。孙祖同藏书命途多舛,先是于光绪二十六年遭遇兵燹,多年心血毁于一旦。之后他又广泛搜罗,不幸又遭日寇来犯,后迁居上海。晚年因经营不善,预卖书还债,北京图书馆听闻消息后以旧币近亿金购走。他曾对自己的藏书整理编目,编撰《虚静斋宋元明本书目》。藏书印有“伯绳读过”、“伯绳秘笈”、“虚静斋”等。西南大学图书馆藏有其明刻本2种、清刻本6种。

清刻本《牧斋有学集》卷前序钤有“上海徐紫珊收藏书画金石书籍印”,凡例末有孙祖同题记“此集为吴兴沈仲复太世丈蝶砚庐故家物。庚寅夏五月得于海上,检视书签始知。”徐紫珊名渭仁,字文台,号紫珊、子山、不寐居士,咸丰、道光时期著名藏书家、金石学家、书画家。沈仲复(1823—1895)名秉成,号听蕉,自号耦园主人,浙江归安人,官至安徽巡抚署两江总督,喜藏书,更喜金石、字画、碑帖、砚台的收藏。沈秉成辞官归隐后,在苏州创建耦园,筑有藏书楼“蝶砚庐”,耦园内有自题对联“万卷图书传世富,双雏嬉戏志怀宽。”可见藏书之富。此书经徐渭仁、沈秉成、孙祖同递藏,流传有序。

清康熙刻本《百尺梧桐阁诗文集》钤有“积学斋徐乃昌藏书”、“伯绳秘籍”、“虚静斋”、“徐乃昌读”、“南陵徐乃昌校勘经籍记”。徐乃昌于1923年正月从来青阁杨寿祺处以十元的价格购入该书和道光本《顾华阳集》两部。后来,《百尺梧桐阁诗文集》一书由孙祖同虚静斋收藏。

3.3 王体仁

王体仁(1873—1938)字绶珊,晚号九峰旧庐主人,浙江钱塘人,盐业巨贾,嗜好藏书,藏书楼有“九峰旧庐”、“东南藏书楼”。王体仁经营盐业起家,财力雄厚,为其古旧书收藏奠定了雄厚的经济基础,雇请书商、藏书家朱遂翔为其代办收书业务。自1927年开始收购旧书至1937年抗日战争止,短短10年间耗资50万元左右,收得宋本百余种,明本千余种,方志2801部,共计数10万册。去世后,大部分藏书归清华大学图书馆和北京图书馆,西南大学图书馆藏有其明刻本4种,清刻本5种,活字本1种,抄本1种。

抄本《历代纪年》系传录述古堂宋本,钤有“巴陵方氏碧琳琅馆珍藏秘籍”、“巴陵方氏碧琳琅馆珍藏书籍”、“巴陵方功惠柳桥甫印”、“双鉴楼藏书记”、“江

南傅沅叔藏书记”、“乌程蒋维培字季卿求是斋收藏书籍印”、“无竞先生独志堂物”“杭州王氏九峰旧庐藏书画章”、“求是斋写校本”，历经蒋维培、方功惠、傅增湘、张其铨、王体仁等名家收藏，尤为珍贵。

3.4 袁涤庵

袁涤庵（1881—1959）名翼，谱名兴忠，又名鸿缙，字涤庵，晚号剡溪老人，浙江嵊县上碧溪村人。曾于清末留学日本，回国后创建校舍。清末、民国期间先后担任江南制造局农工商部技正、天津高等工业学校教授、奉天造币厂技师等，后弃官从商，兴办实业。袁涤庵还是一名藏书家，藏书室名“济美堂”，收藏大量古籍，尤以方志、舆图、水利文献及地矿资料为特色，方志收藏堪称全国之最。袁氏歿后，其藏书尽数捐献国家，故宫博物院、中国科学院、浙江大学图书馆等都有珍藏。藏书印有“涤庵藏书”、“济美堂”等。西南大学图书馆藏有袁涤庵旧藏明刻本3种，清刻本7种。明刻本《读风臆评》《古诗归》曾经近人贵阳藏书家赵慰苍收藏，清乾隆刻本《王荆公诗》曾经晚清江西南昌藏书家彭元瑞、近代南社成员汪东收藏。

3.5 吴引孙

吴引孙（1848—1917）字福茨。先祖为安徽歙县人，高祖时迁居扬州，居扬州而入仪征籍。吴氏藏书楼名“测海楼”，室名“有福读书堂”，其藏书均钤有“真州吴氏有福读书堂藏书”印。馆藏古籍中，笔者目之所及有9种系吴氏旧藏，其中善本古籍7种，普通古籍2种，以集部文献为主，每部书均钤有“真州吴氏有福读书堂藏书”印。

清乾隆刻本《王荆公诗》钤有“虚静斋”、“伯绳秘籍”、“真州吴氏有福读书堂藏书”，经孙祖同、吴引孙两人递藏。

3.6 黄节

黄节（1873—1935）字晦闻、昆玉，别署佩文、黄史氏、蒹葭楼主、甘竹滩洗石人、晦翁等。以诗学见长，先后在北大、清华执教，任广东教育厅厅长、通志馆馆长等。光绪三十年与邓实等人发起，成立“国学保存会藏书楼”，共积藏书16万余册。私人藏书斋名蒹葭楼、芜室、山向斋、风雨楼等，广东顺德人，藏书万余册。《广东藏书纪事诗》赞其“蒹葭楼畔寄吟声，鬻及图书也不贫。莫笑风尘牛马走，作官尤是一诗人。”据不完全统计，馆藏黄氏藏书有善本7种，普通古籍14种，民国刻本3种，大部分为集部文献。

抄本《何水部集》钤有“蒋氏秘籍”、“蒋维基子屋氏”、“蒋维基藏”、“茹古精舍”等印，曾经清代著名藏书家蒋维基收藏，黄节于1922年对该书校阅一过。

三、结论与建议

项目对馆藏古籍中的名家藏本进行了整理与研究，形成馆藏古籍名家藏本目录初稿一份，梳理了部分藏书的递藏脉络，有助于今后馆藏古籍的整理与挖掘。我们主要提出如下建议：古籍是中华民族的重要文化遗产，是古人智慧和文化的结晶。保护古籍、传承古籍是赓续中华文脉、弘扬民族精神的重要手段。馆藏古籍在长期流传过程中，破损、虫蛀、水渍等对古籍造成了许多伤害，严重影响了古籍的寿命，建议学校或相关部门设立专项资金，改善古籍存藏环境，加大古籍修复力度，加强古籍保护。

四、项目成果（发表的文章、开发的软件、取得的实践效果等）

《西南大学图书馆藏古籍名家藏本研究结题报告》一份。

五、参考文献

- [1]苏精.近代藏书三十家[M].北京:中华书局,2009.
- [2]徐乃昌.徐乃昌日记[M].南京:凤凰古籍出版社,2020.
- [3]徐乃昌.积学斋藏书记[M].上海古籍出版社,2020.
- [4]潘道根.潘道根日记[M].南京:凤凰出版社,2016.
- [5]李玉安、黄正雨.中国藏书家通典[M].香港:中国国际文化出版社,2005.
- [6]韦力.书楼寻踪[M].北京:华文出版社,2020.
- [7]叶德辉.书林清话[M].上海:复旦大学出版社,2008.
- [8]徐信符.广东藏书纪事诗[M].北京:商务印书馆,1963.
- [9]杨国富.浙江大学图书馆古籍善本书目[M].北京:国家图书馆出版社,2016.
- [10][美]周绍明著,何朝晖译.书籍的社会史[M].北京:北京大学出版社,2009.
- [11][清]邵懿辰,[清]邵章续录.增订四库简明目录标注[M].北京:中华书局,1959.